



Յանելիքան «ԱՐԵՎ. ՄԱՄԼՈՅ» — 1882 ՄԱՅԻՍԻ ԽԱՂԱՔԻ ՅՈՒՆ:

ԿԵՆՍԱԳՐԱԴՐՈՒՆ

ԳԵՂՈՐԳԱՅ ԱԲՐՈՎԵԱԿԱՑ



ԶԱԿԱՐԱՆ

ՅԱՎԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ ԵԼՎԱՐԾ ՏԻՇԱՆ

ՊԵՏԵՎԻ-ՅԱՎԱՐԾ ՊՅ.

1882

Ա. Կ.
1351

Ch. L
1351

ԿԵՆՍԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

ԳԵՂՋԱՅԻ ԱԲՈՎՅԵԱՆՑ

ԿԵՆՍԱԳՐՈՒԹԻՒՆ*

ԳԵՂՈՐԳԱՅ ԱԲՈՎԵԱՆՑ

ՆՈՒԷՐ

ԻՒՐ ԱԴՐԻԽԻԹԱՐ ՄՕՐԻ

ԵՊԻՍԱԲԻԹ ԱԲՈՎԵԱՆՑԻ

Ոչ մատու նրանց զիսին կանգնեցաւ
Ոչ արծան նրանց անոնք թողեց.
Ալեք Հայուսանի . և Առնենսն

Մինչ կամնում էինք փառաւորել քո անունն՝ պատմական երաժշտութեամբդ , ով սիրելի Գէորդ , զժրազդարար քո անակնկալ անյատութեան և ոչ թէ բնական մահուան կենսազիր ենք լինում : Մինչ կամնում էինք Հայոց Պատմութեան և Աշխարհազրութեան աշխատասիրութիւնդ քեզից նուիրած տեսնել քո մըրաջան մօրը † ,

* Բաւական գարիներ առաջ՝ մեղի զբիւսան էր այս Կենաչբութեան առելի ընդուրչակ ու ուղեկունեներ՝ այս մայմէն՝ հաղորդելու խոսքմամբ : Բայց որովհետեւ ցարդ այդ ուղեկունեները հասան մեր յեւ+ը , արժան դառնեցին + յեւ+երնիս դրեսանցները հրադարանիւլ :

† Այս ովկինն է Լուսու նահանդի Ծյուն ժեղից , մի հասարակ շնորհանդի դուռապր : Հարսնանաւ և Աբովյան կարաղեան , Երեսուն գարեկան հասակունամ այրիանամ է , այս լինելով էրեւ + ուստերաց և մի դուռեր : Ինձն իսկում , բանիբուն , պարզ ին , նողուամ է իւր ժիշուը և իւր երիւ-

28-1359



1351-81

քո կենսադրութիւնն է նուիրվում նրան այլոց ձեռքով։ Բայց դուք
անմահ հոգի, եթէ քո հայրենասէր և ծնողասէր զացանց յիսու
վին թարգման և արժանաւոր նկարագիր լինել կարողացած չ'եւք։
Ներողամբ յեր, որովհետև մեր զգացմունքն առ քեզ և բոն ի-
բողութիւնն առաւել կը խօսին քան մեր մի քանի տողերը։ Քո
հոգին առաւել կ'ողերի և կ'ազդէ հայրենասէր սրտերին անմահ
պահել յիշատակի, քան մեր ցաւակցական կենսադրութիւնն ։ Դու
արդէն զովեստ որոնող չեիր և մենք կամք չունինք քեզ զովելու։
Մենք կենսադրութեանդ համառօտ զծերը միայն նշանակում ենք,
հաւատալով թէ՝ ոչ անյատութեամբ և ոչ իսկ մահուամբ չէ ան-
հետանում և կորշում հայրենասէր մարդու անունն, ինչպէս քո
անունն ևս միշտ պիտի մնայ տարեգրութեան մէջ։

Տփախ, 25 մայիս 1867.

Արդարոց իր լուսաւում պատճեռաւ գլուխիւթում է Տիկիս, «ո՞ր իւր յե-
սուքը մունեանը»՝ Երիս «ո՞ր դուքը բառութեակամ է ։ Կերպութեան դպրու-
ցունը, որոց մենք և Զոտոք՝ բառութեան հասկացողականը վահանակուն,
իսկ մենք բաղասար, որ Կերպիւթեան դպրոցում առարգելից յերս, հըս-
նում է Վիճակին (Արքունի Ուսումնարան), այն աեցից ևս վիշտիով
հինգերդ դաստիարակութեամբ բաշխված է և Պարսկա-
ստան և Տաճարութեան։



ԳէՈՐԴ ԱԲՈՎԵՍՆՅՆ է որդի Կարապետ Աբովեանցի և Եղիսաբէթ
Օհանջանեանի։ Սա եօթը տարեկան հասակումը (1844 թ.) որ-
քանում է հօրով, ութը տարեկան հասակումը (1845 թ.) իւր
պապ Աբաղի շնորհիւը յանձնվում է Սարգիս վարդապետին գաս-
տիարակութեան համար Սանահնայ վանքի ուսումնարանումը։ Գէ-
որդ իւր աշխոյժութեամբ և բնական ձիբովվ կարճ միջոցում ցոյց
է տալի մեծ յառաջակիմութիւնն, որով սիրելի է կացոյցանում
իւր անձը թէ զաստիարակինն և թէ իւր ընկերացը, որ և իւր քաղցր
բնաւորութեան և ուսումնասիրութեան պատճառաւ մականուառում
էին Անուշառան։ Գէորդ իւր զեղեցիկ յատկութեանց հետ լինում
է միանդամայն քաղցրաձայն, այնպէս որ նոյն զաւառի ժողովուրդը
ուխտաւորութեան ժամանակ զմայլում էին նորա քաղցր երկեցո-
ղութեան վերայ։ Երկու տարիից յետոյ՝ Սարգիս վարդապետի շնոր-
հիւ և իւր ապագայ հանձարի յաջողութեամբ բերվում է Ներ-
սիսեան Հոգեոր դպրոցը 1847 թուականին։ Այս տեղ ևս առա-
ւել կրնապատկում է իւր աշխատութիւնը և յառաջադէմ աշխ-
ակերտներից մինն է համարվում, այնպէս որ երկու տարուայ միջո-
ցում բոլոր աւանդուած առարկայից մէջ զերազանցվում է։ առա-
ւելապէս Հայոց Պատմութեան և Գրականութեան մէջ։ Հետեւապէս
Ներսէս Կաթողիկոսը տեսնելով այս աշխոյժ պատանույ վառ ե-
ռանդը, շատ անգամ իւր սովորութեան պէս սեղանակից է անում
իրան և պարզեներ բաշխում օրհնելով՝ թէ մանկանը և թէ նորա
խնամակալու Սարգիս վարդապետին։ Երկու տարիից յետոյ 1849
թուականին ընտիր վկայագրով այլոց հետ ողարկվում է Ներսէս
Կաթողիկոսից Լազարեանց Ճեմարանը առաւել կատարելազործու-
թեան։ Այս տեղ ևս իւր բնական հանձարավն շարունակում է իւր
ուսման ընթացքը հինգ տարի մինչեւ 1854։ և արդէն վերջին տա-
րիներումը որոշելով իւր նոգատակը՝ դարձնում է ուշքը լեզուա-

Պ. Գ. Աբովյանցի անակնկալ անյայտանալուն վրայ, նոյն ժամանակ զանազան հրատարակութիւններ եղած են ժամանակ հանդիսի մէջ (թիւ 110 — 1867). Մասէսի փոքրիկ թերթին մէջ (թիւ 18 — 1867). Մանուշակէ Էֆեաբի մէջ նոյն թուականին (230—290 և 310 թիւներուն մէջ) որ հետաքրքիր ընթերցողն կարող է ձեռք բերել և կարդալ և մենք հարկ չենք տեսնում մի առ մի յառաջ բերել մեր սոյն համառօտ կենսագրութեան մէջ:

* * *



ԵՐԿՈՉԵՄՈՒԹԻՒՆ

Մ. Մ. ՄՈՒՐԵԱՆԻ

Մէջու 20 դր

Զատիկ (Վալենտա)	5.
Քիլտին	5.
Միքո—Մեզու, Ֆանո և Քոլին, Ճերմակ ու Սև (Վալենտա)	4.
Ա. Երթէր (Կոմիչ)	8.
Մենաստանի այօրին (Տ. Գոման)	3.
Սէգիլի սափրիչը (Վաճառչէ)	3.
Դաղսնիք Բարիզի (Լուսն Օհւ)	96.50
Հազար ու մէկ զի եղնիք 6 հարու	74.50
Օրեր հրացմանակիրը (Ա. Տիւմա)	36.
Քանն տարի եաք	» 4 » 46.50
Պրաժրոն դերկոմա	» 12 » 115.
Ա. մօրի	» 16.50
Խվանօէ (Ա. Արան)	3 հարու
Անիծեալն (** Երբեց)	4 հարու
Ա. մորիք մը երաժիշտը (Ե. Ա. Արգևէ)	6.50
Ա. խարօն շրջանն ունեան օրուան մէջ (Ֆ. Ա. Էրն)	12.75
Խորհրդաւոր կողի (Ա. Ա. Էրն)	28.
Մանկուիք (Շանիլէօրի)	9.25
Սիսկրիականի մը յիշասակը (Ֆ. Ա. Ալամար)	10.
Հայկական նախականի (Վ. Վ. Վ.)	12.25
Մանր վէպեր ու զանիք տղոց համար	7.
Ռանալի նայերին շարադրութեան	2.25
Դիտելիք իւ պարափ տղոց	7.
Ըստանուր Պատմութին համառօս (Մանկ Ա.) Հասոր Ա.	5.50
» » » Մասն Բ.) » Ա. » 11.50	
» » » » » Բ. » 16.25	
Նոր ընթերցարան Բ. ափատ	4.75
Անկլիական նախականի Դ. Հ. Այլու մը նախասագիրը	20.
Ս. թիւելիան Մամուլ. 11 պատմութեան 1871—1884	600.
Համառօս պատմութին Ուսական Կ. լատ. Ալլելյա	10.

