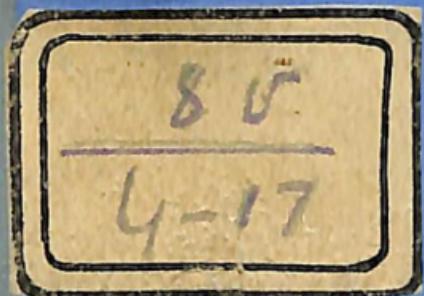


68

Կազմակց-754

առ

Տաշիրսկի



Կ. Դուլիս
1892

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ
ԱՐԵՎԱԿԱՆ

84
4-17



6137

ԿԱՂԱՆԴՐԵՔ

-14

Ա.Պ.

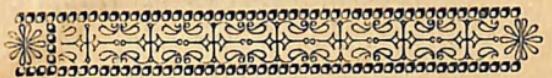
ՄԱՆԿԱՏԻՆ

Հրա. S. G. Բաշնուրե



Կ. Յօհան (Պատմութեա)

1892



ԿԱՂԱՆԴԻ

ԳԻՇԵՐԸ

Ամանորն տենջալի
Ահա հասաւ վերջապէս,
Սեղան ունինք մըրգօք լի
Եւ շաքարներ ալ պէս պէս:
Մոմեր կարմիր ու ճերմակ
Վառին շուրջը սեղանին,
Երախայից սիրան համակ
Ուրախ, կայտուն, վիշտ չունին,
Գինոյ բաժակն ի ձնորին
Հայրըն մաղթէ շատ բաներ,
«Ի՞նչ փոյթ,» կըսեն, «հօ՛, մերին
«Մըրգօք լեցնենք զրադաններ»:
Մայրն ձայնէ, «Ե՛, տղաք,
Կակուղ թուզն ու բաղախին
Լեցուցէք զատ մէկ պնակ,
Բերէք տուէք մամիկին:»



2655° 9
39

«Նուշն, ընկուղն ու կաղինն
Ակոսյովմիթ մի՛ կոտրէք,

«Օգուտ չըներ զեղջ վերջին,

«Մեղք էք, շատ ցաւ կը քաշէք:»
Նախաճաշին ժամն հնչէ,

Մայրն յարդարէ պնակներ,

«Անուշապուրն աղւոր չէ՝»

Գոչեն յաճախ մանուկներ:

Ճերմակ շաքարն ու օղան
Կաղմնն տարերքն բելլեին,

Ա. Ա բիւր խորտիկք թէ ըլլան,
Է՛ն, չեն փոխեր չերտէին:

«Մենք հաց չուտենք այս զիշեր,

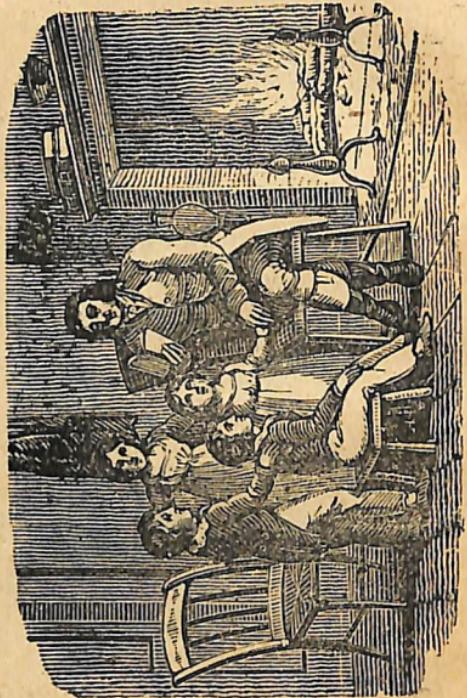
«Մայրիկ, մեզի փոկեղ բե՛ր,

«Բայց փոկեղին աւելի

«Միրենք իսուներ իսունիներ»:

Հայրըն պարպէ ցը մրուր
Գինւոյ բաժակն, որ տայ խանդ,
Եւ կը մաղթէ ՇնՈՐՀԱԽՈՐ
Նոր եւ բարի մնձ ԿԱՂԱՆԴ:

ՀԱՆԵԼՈՒԿ



Կազմանդիմ իրիկունը հայրիկ մը իւր
զաւկներուն առաջարկեց հետեւեալ հա-
նելուկը, խոստանալով լուծողին խոչոր
նարինջ մը տալ:

Նոր ժամացոյց մը տեսի
Ոչ զանկ ունի ոչ անիւ,
Տղայն յուսով կը նայի,
Ծերն ցաւով երկիւղին:

Տղայք.—Հայրիկ, կուտուի՞ մի չուտ-
ուիր,— հարցուցին միաձայն,

— Զուտուիր,

— Մեր տունին մէջ կա՞յ արդեօք,

— Այո՛, նոր եկաւ.

— Կազմանդիմ մի՞րգը,

— Չեղաւ, չուտուիր ըսինք.

— Հայրիկ, կազմաչեմ, ըսէ, իմին նա-
րինջս քեզի կուտամ.

Հայրիկը անոր հետաքրքրութիւնը
գոհացուց, ըսելով, ՕՐԱՑՈՅՑ է,

—Օրացոյց է մի, գոչեցին միաձայն.

—Այո՛, դուք դեռ մանուկ էք, երբ նոր օրացոյցը տեսնաք, տարի մ'ալ պիտի մեծնանք ըսելով կուրախանաք, մինչդեռ ծերը դէպ ՚ի գերեզման քայլ մ'ալ առած ըլլալուն համար կը տրտմի:

—Ուրեմն, գոչեց ամենէն աշխոյժը կեւոն, սա պատին օրացոյցը քիչ մը աւելի վերօք կախեցէք, որ մամիկին ձեռքը մինչեւ հոն չի հասնի եւ բարկութենէն չի պատռաէ.

* * *

Քիչ մը ժամանակ անցնելէ ետքը տղայք սկսան բարձրաձայն խօսիլ, մասնաւանդ Զապէլ իւր սուր ձայնովը մածերուն խօսակցութիւնը կը խանդարէր, հայրիկը զայն լուցունելու համար հետեւեալ հանելուկը առաջարկեց, խոստանալով այս անդամ լուծողին գեղեցիկ իւղաներկ պատկեր մը տալ, եթէ սակայն առանց կուտուի մի չուտուիր, ու մինք մի չունինք,» հարցումներ ընելու, մտածերդի ինքն իրեն գանէ

Զայն մի՛ հաներ բարեկամ, Ամենենին մի՛ խօսիր, Անոնս ալ տառ մեկ անգամ, Գիտնաս որ զիս մեռցուցիր:

Տղայք սկսան իրարու երես նայելով անձայն մտածել 10 վայրկեանի չափ, մայրը, տիրած այս լուծութենէն գոհ մնացած՝ ըստու. ահա հանելուկը լուծմւեցաւ:

—Ի՞նչպէս, գոչեցին հետաքրքիրք միաձայն,

—Վասնզի լուռ կեցաք, եւ հանելուկին լուծումը կ՛ը ՈՒԽԹԻՒՆՆ էր:

—Ըսել է որ, հայրիկ, ամենուս ալ մէկ մէկ պատկեր պիտի տաս, քանի որ ամենքս ալ լուցինք,

—Ո՛չ, մէկ պատկեր պիտի տամ. եւ այն ալ մինչեւ վերջը լուծութիւնը չի խանգարողին:

—Ուրեմն ես այս վայրկեանէս ալ չեմ խօսիր,

—Ես ալ:

—Բերանս չպիտի բանամ.

—Պարզեւը ընդունելու համար ես ոչ

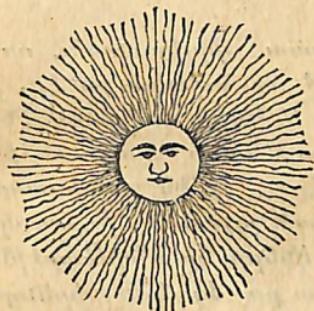
թէ բերանս, այլ աչքս անզամ չպիտի
բա նամ մինչեւ առաւօտ, ըստ Զապէլ
և անկիւն մը քաշուած պառկեցաւ:

Հետեւեալ առաւօտ հայրիկը Զապէ-
լին տուաւ իւղաներկ պատկեր մը, որ



կը ներկայացներ ճիշդ իրեն նման փոքրիկ
աղջիկ մը, ձեռքը նուռ մը բռնած:

ԱՐԵՒ



Պայծառ, ոսկի դու, արեւ,
Սիրով տամ քեզ միշտ բարեւ.
Ճնիսն ու աղքատ քեզ բաղձան
Զի տաք օրերդ արդ անցան:

Ինչո՞ւ երբեմն, ո՞հ, ծածկես
Դեմքդ ուրախ, վարսիցդ զէս
Մեր կեանքն ես դու, զինջ արեւ,
Բընուրեան տէրն արդարեւ:

Դու, մեզ բերես պայծառ, տիւ,
Քէւ, կը հաշուին ամաց թիւ,
Թող սէրդ լինի մեզ անհուն
Եւ միշտ օրհնենք քոյ անոն:

ԿԵՂԾ ՏՕԳԹՈՒԸ

Սոկրատ փիլիսոփայն, որ բժշկութեան մէջ ալ հոչակաւոր էր. իւր բնակութիւնը 'ի կողի փոխազրելէն ետքն ալ իրեն օգնութեանը կարօտ հիւանդները կը խնամէր։ Մէկ քանի տարի առաջ կինը մեռած ըլլալուն, իւր երկու փոքրիկ զաւկները կը միսիթարէին զինքը։ Այս երկուքը երբեմն իրենց փոքրիկ խաղալիկ կառքերնին դղեկին ճեմագաւթին մէջ կը քաշէին. եւ երբ կը հոգնէին, անտառին վրայ նայող պատուհանէ մը մտիկ կընէին թունոց երգերը։

Օր մը Սոկրատ երբ ըստ սովորութեան, հիւանդի մը այցելութեան երթալու համար պաստոնն ՚ի ձեռին եւ ակնոց ցըն 'ի քիթ կը պատրաստուէր տունէն մեկնիլ, ահա դուռը զարնուեցաւ. տպան զաղեց դուռը բացաւ եւ դիմաւորեց մուրացիկ կին մը, որուն գիրկը մանկիկ մը կար։

— Զաւակս, ըսաւ կինը բժշկին տղուն. հայրիկդ հո՞ս է։

Բժիշկը որ այնմիջոյին տղուն ետեւէն հասեր էր, — Հոս եմ. ի՞նչ կուզէք տիկին. հարցուց անհամբեր։

— Ա՞հ, տէր իմ, զաւակս հիւանդ է։ մըմնչեց խեղճ կինը։

Այս խօսքելուն ՚ի պատասխանի, բժշկին տղայն, որ հօրը ունեցած միսիթարիչ զգացումէն ինքն ալ ունէր, ըսաւ,

— Բան չկայ տիկին անհոգ եղիր, հիմա հայրիկս գեղ մը կուտայ կանցնի։

Նոյն միջոցին փոքրիկ աղջիկը որ ասնց քով հասեր էր, մանկանց յատուկ դորովալից զգացումով մը յարեց։

— Խեղճ փոքրիկ։

Բժիշկը անմիջապէս խսհուն դէմքով ժամացոյցը բացաւ եւ հիւանդ մանկան բազկերակը սկսաւ զննել. Բժշկին տղայն ալ հօրը ձեւերուն խիստ ուշազրութիւն կընէր. իսկ քոյրը՝ կատաւն զրկած կը չոյէր։

Չերկարմնք, կինը բժշկին տուած զեղագիրը եւ անոր մէկ քանի պատուէրները առնելէն ետքը հեռացաւ. տօգթօնն ալ տունէն մեկնեցաւ։

Տղայք նորէն սկսան իրենց խաղին.
մանչը իւր փայտէ ձին կը քաշէր, աղջի-
կն ալ կատուն կը շոյէր:

Քանի մը վայրկեան անցնելէ ետքը
կատուն տան սպասուհւոյն ձեռքը բռնած
մոխ կտորը տեսնելուն պէս՝ աղջկան
դրկէն դուրս ցատկեց եւ կառքին զար-
նուելով, զայն տապալեց. ասոր վրայ եղ-
բայրը կատուին վրան վազելով բռնեց
զայն եւ լսա մը ծեծեց. կատուն սկսու-
մլաւել իրը թէ ըրածին համար ներո-
դութիւն կը խնդրէր կատուին մլաւ-
ձայնը փոքրիկ աղջկան սրտին դպաւ, ա-
ճապարեց զայն եղբօրը ձեռքէն ազատել,
եւ աթոռի մը վրայ դնելէն ետքը, ար-
ևասուալից աչօք, «Հիմա Բ՞նչ պիտի ը-
նեմք» ըստաւ:

Եղբայրը քրոջ արցունքները տես-
նելով, զլջած ըրածին վրայ, եւ քան մը
կընենք, ըսելով վերի յարկը ելաւ, Հօրը
գիշերային զլխարկը զլուխն անցուց, ա-
նոր խոշոր այլ հին մէկ ակնոցը քիթը
զրաւ, մոծ մօրմէն գրպանին ժամացոյց-
առաւ եւ վար իջնելով, աչքը ժամացոյ-



ցին վրայ՝ կատուին բաղկերակը սկսաւ
դննել։ (Տէ՛ «Պատիերը»)

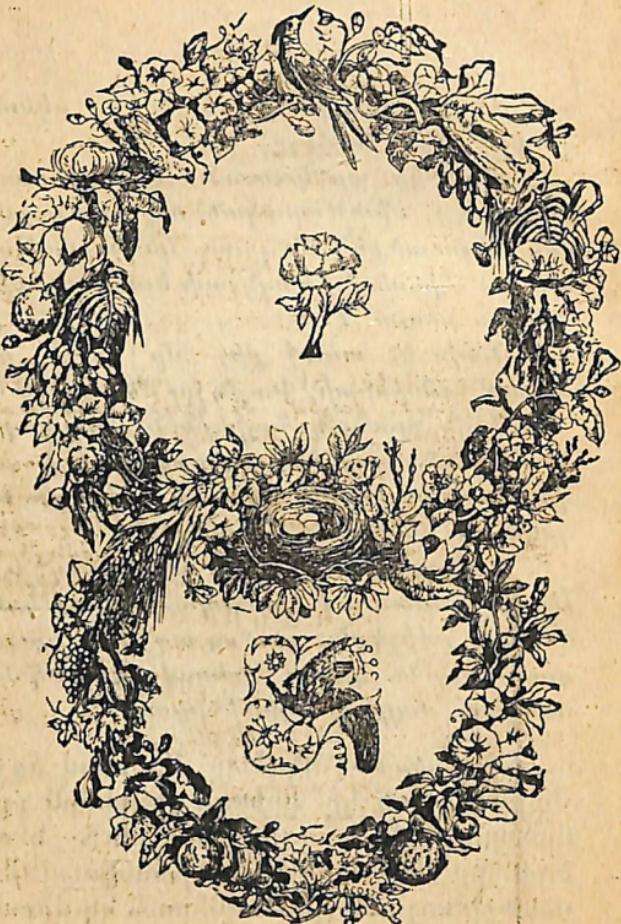
Քոյրիկը, որ կատուն զիրկը առած
նստեր էր, միսիթարական՝ այլ խորհրդա-
ւոր նայուածքով մը ըստ կեղծ տօթօ-
ռին. — Հիւանդնիս այնչափ ծանր չէ, քիչ
մը միս տալու է։

— Նախ եւ առաջ քիչ մը կաթ որ
սիրտը հանգարտի, ետքն ալ մսի կտորը։

— Նոյն պահաւն հայրերնին վերագար-
ձաւ, եւ սպասուհին աեղեկանալով տը-
ղոց ըրածը, իսկոյն վազեց երկուքն ալ
զրկեց եւ համբուրեց, ըսելսվ։

— Զաւակս, դու առ սէր մարգկու-
թեան ծառայելով հիւանդաց օգնութեան
համնող բժիշկ մը, դու ալ աղջիկս, գուր-
գուրանոք եւ զթոտ սրտով զաւակներ
մեծցնող մայր մը պիտի ըպաս։

Բարոյական. — Կեղծելը՝ երթալով ճշշ-
մարտուքեան կը փոխուի, այսինքն բք-
նառորդիւն կը լայ, չարուքիւն կեղ-
ծողները չար կը լինին, երջանկուքիւնը՝
առաքինուքիւն կեղծողներուն կը վերա-
բերի։



Բազկատարած
Մանուկն առ խաչ
Ծունը էր դըրած
Չնայեր ձախ, աջ:
Նա կաղօթէր
Զայնիւ խոնարհ,
Առ Ցիսուս, Տէր՝
Իզձերն բանար:

Ասեր, «Փրկիչ Տէր, տուր շնորհք առաս
Զօրանամ վարեմ մի կեանք անարատ,
Հեռացո՛ յինէն փորձութեան ոլի,
Ծնողաց լինիմ ես միշտ սիրելի,
Ընկերներուս հետ քաղցր ու հանգարտիկ
Միշտ կենցաղ վարեմ, և ուրախ իմ ոքրատիկ,
Գրբեմ ու կարգամ ընդ միշտ բազմաքիրտ
Եւ մեծամ լինիմ ես մարդ բարեկերթ»:

Ա Մ Ա Ն Ո Ւ է
Մեզ այս գիշեր,
Հայրըս բերէ
Շաքոր, նուշեր,
Ցիսուս, Փրկիչ,
Նա մընջեր,
Տուր փողշատ, քիչ
Հաց, հագուստ, ջեր:

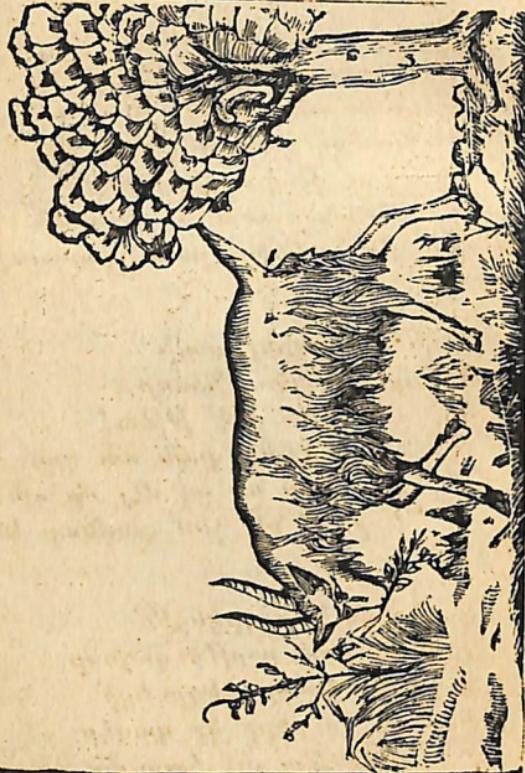
ԽՐԱՏՔ

Շատ մի՛ խօսիր յիմարին հետ,
Քեզի ամօք կը բերէ.
Լեզուին ինչ որ գայ խենթումենք
Համարձակ դուրս կը բերէ.

Եղբայր, այն բան մի՛ ըներ
Ինչ որ ըսել չես կարող.
Եւս առաւել մի՛ ըսեր
Ինչ որ ընել չես կարող:

Շատ մտածէ՝ քիչ խօսէ,
Նըմանապէս՝ շատ լըսէ.
Խօսքը արծար է կըսէն,
Լըուուրիւնը ոսկի է.

Շողոքորը գաւանուկը
Եօրը մօք կաք կը ծըծէ,
Պարապորդ մանուկը
Եօրը փարպէտ կը փոխէ.



Ուր է հովուուհին

ՄՐԳԱՎԱՃԱՌ

Արթնցիր տիկին քունէդ
Մրգավաճառը եկաւ,
Ու թօմպովիկ զաւկներուդ
Սնուշ ու թարմ միրդ բերաւ,
Աժան աժան տամ պիտի
Որ սակառս չուտ պարպուի:

Զմիւռէն բերել տուի
Խոշոր հատիկով նուռը,
Թէ անուշ եւ թէ՛ թթու՝
Որն որ կ'ուզես զայն առ դու.
Չառնես նէ ալ մէյ մը տես,
Երթամ նէ չեմ դպջնար ես:

Եափայէն նոր զրկեցին
Գլխուս չափ բօրթուզալներ,
Երբ մէկ կատը կեղուեցի՝
Բերնիս ջուրերը կը վազէր:
Եթէ կ'ուզես հատ մը առ,
Բայց բողոքէն վար չեմ պար:

Անմահական հոտ բուրեց
Խնձորըն Ամասիայի,
Որ աղէկ և զէ կ'ըլլայ
Անուշիկ հին գինիի:
Թէ գինի չես գործածեր՝
Մաղմաղի մէջ եփէ, կեր:

Հապա այս մեծ սերկեւիլ,
Որոյ նման տեղ մը չկայ,
Թէ ինծի չես հաւատար՝
Ելի, մէյվախօշ գնա՛.
Չես երթար նէ՝ ասկէց առ,
Խաթըր խութըր խած ու կեր:

Մոռցայ կարագի նման տանձս
Որ կ'արժէ բոլոր գանձըս,
Հատ մը առ կեր ու փորձէ
Թէ ակռաներդ կարծր է.
Չառնես նէ ալ մէյ մը տե՛ս,
Երթամ նէ՝ չեմ զառնար ես:

Հողիս բերանս եկաւ
Մինչեւ գտայ այս նուշ,

Կոտրէ, կեր, չաթըր չութըր,
Երակներդ կաթ լեցուր.
Չառնես նէ ալ մէյ մը տե՛ս,
Երթամ նէ՝ չեմ զառնար ես:

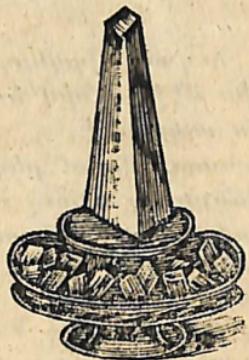
Դեռ ո՞ր մէկ միրգերս գովեմ,
Թուխ կաղինս թէ չամիչս,
Թէ Պրուսայի շագանակս,
Կամ Շամէն բերած արմաւս.
Ամէնքն ալ անուշ ու թարմ,
Ուտես նէ՝ դու կառնես համ:

Թէ քու ուղած միրգերդ
Սակառիս մէջ չունիմ ես,
Այսօրէն ապըսպըէ,
Վաղը առտու բերեմ քեզ:
Ամէնքն ալ անուշ ու թարմ,
Ուտես նէ՝ դու կառնես համ:

Տե՛ս, կշառքս ալ ինձ նման
Մաղի չափ ծուռ մուռ չունի,
Մանաւանդ արամներըս
Որ ցորեն մը պակաս չունի.

Աժան աժոնն տամ պիտի
Որ սակառս շուտ պարպուի

Իսկ թէ առնելու միաք չունիս,
Մեղք եմ, մի վար դներ զիւ.
Կանուխկէկ երթամ դործիս,
Հաց ճարեմ իմ մայրիկիս.
Զի թէ պարապ տուն դառնամ,
Հէմ ծեծ՝ հէմ դուրսը կը մնամ:
Ա. Ռ.



ՄԵՂՈՒ



Տես մեղուն աշխատամէր,
Ամառուան մէջ կը դործէ.
Ժողուելու ալ զանց չըներ
Մեղր ամէն ընտիր ծաղկէ:
Տես ինչպէս փայլուն մոմով
Խորշեր կը շինէ իրեն,
Ու կը լեցունէ փութով
Իւր անոյշ կերակուրէն:
Ես ալ օգտակար դործի
Տամ ջանքերս անդադար,
Զի շատ որոգայթ ունի
Սատանան ծոյլին համար:

ԳԻՏՈՒԹԻՒՆ

Մեր դիտական մը՝ խոշոր գիրքերու մէջ թաղուած, իւր աշխատութեան սենեկին մէջ նստեր էր, ուր կրակարանը կը բարբոքէր փայտի հաստ կոճղեր։ Յանկարծ սենեկին դուռը կը զարնուի, եւ գիտնակին «մտէք» հրամանին վրայ ամենաանմեղ եւ ամենապարզ փոքր աղջիկ մը ներս կը մտնէ։

—Պարոն գիտնական, կըսէ աղջիկը, մօրս կողմանէ կուգամ ինդրել ձենէ քիչ մը կրակ, որպէս զի մեր կրակարանը արծարծենք։

—Սիրով կուտամ, սիրելի զաւակս, բայց կրակը գնելու աման մը ունիս։

—Ահա ձեռքս, կըսէ աղջիկը։

—Բայց ձեռքերդ կայրի։

—Ո՛հ, ո՛չ։

—Բայց ի՞նչպէս կրնայ լինել։

—Տեսէք, այսպէս կընեմ եւ ամենեւին վտանդ չկայ, ըստ աղջիկն, կրակարանին առջեւ ծռելով ձեռաց ափին մէջ մոխիր լեցուց եւ վրան մէկ քանի վառ ածուխ

դրաւ, եւ յետոյ ոտք ելնելով յապուշ կրթեալ ծերունոյն խոնարհութիւն մը ըստելով ջնորհակալ եմ պարոն գիտնականը սաւ եւամենայն հանգարատութեամբ դուրս ելաւ։ Յայնժամ գիտնականն իրեն դէմ եղականապէս զայրացեալ ճակատին զարնելով ահա չգիտցած մէկ բանս ալ որ տոյն տղէտ աղջիկը սորվեցուց ինձ. ո՛հ, գիտութիւն, գիտութիւն, պաշտելի ես դու,» ըստ եւ նորէն սկսաւ ուսումնամիրել։



ԱՌ ԱՐՄԻՆԵ



Յատկըսան աքլորի պէս
Խնչո՞ւ կը խաղսս այդպէս.
Զգիտե՞ս որ այդ գրօսանք
Քեզ կը բերէ նոր փորձանք,
Կը հիննան քո կոշիկներ,
Կը թափես շատ քրտինքներ,
Եւ օր մը կը հիւընդնաս,
Ծնողացդ փորձանք կ' պլաս:

ԹՈՒՑԻՑԻԿ



Ծոյլն Սրմենակ, Վահան ու Սմբատ
Դուրս կ'ենէն տունէն լուր օր մը, շաբաթ.
Ժնչ ընենք, կըսեն երթանք վարժարան,
Քիչ մ'ալ զբօնունք դուրսն քաղքի դրան:

Թռուցիկն առնեն ու վազեն դաշտ լեռ,
Հոն տերնեն գառներ՝ եւ աշխոյժ ուղեր.
Որ հովուին մօտիկ, անփոյթ եւ աղատ
Արածին իւրեանց մարց հետ հարազատ:

Հոգնած կը նստին մեծ ծառի մը տակ,
Ոյր վերայ թռչունք երգեն ջինջ օրն տաք.
Ք' հ, չը նախանձինք, կըսեն դոցա կեանք,
«Մինչ մենք յարաժամ մաշենք սիրտ ու
գանկ:

«Ճես, հովիւն ահա հանդիստ կեանք վարէ
Ժիսկ մեր աշխատանքն, ոհ, ամեն օր է,
«Ենենք դրօսանք, ահա թռուցիկ,
«Քիչ մ'ալ վայելենք այս օրն վաղանձիկ:»

Զայս ըսելէ վերջն վազեն վազվզեն,
Թռուցիկով խաղալ՝ կըսեն չունի զէն.
Այլ ես կըսեմ թէ:—Զբօսանքն անոյշ
Լինի այն ատեն՝ երբ աշխատինք յոյժ:

ԿՈՇԿԱԿԱԲԸ

Փողոցէ մը օր մը անցայ
Պատուհանէ մը ներս նայեցայ,
Կոշկակարը ասեղն առեր
Հա կը կարէր, կոշիկ կարեր.
Թարաթագ թիգ, թիգ ա թագ թիգ
Ահա այսպէս շիներ կոշիկ:

Հերիւրներով ծակեր բանար
Նրանի վրայ զէպ վեր զէպ վար,
Ապա փայտէ գամեր գամեր
Ահա այսպէս զանոնք գամեր,
Թարաթագ թիգ, թիգ ա թագ թիգ
Ահա այսպէս շիներ կոշիկ:

Կաղապարին վրայ շարեր
Կաշեայ փոքր ու մեծ կտորներ,
Ու մեծ թելովն ասեղն առեր
Հա կը կարէր, կոշիկ կարեր.
Թարաթագ թիգ, թիգ ա թագ թիգ
Ահա այսպէս շիներ կոշիկ:

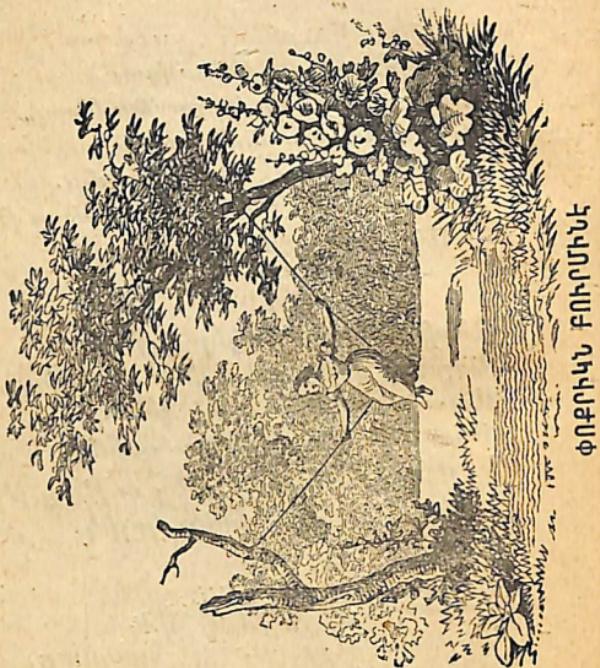
ԱՆՄԵԴ ԶԲՈՍԱՆՔ

Փոքրիկն բուրմինէ սովորութիւն
ունէր ամառ իրիկուններ վարժարաննէն
տուն վերադարձին պարտէզ երթալ եւ
օրուելով՝ իւր հրեշտակային ձայնիւը
երգել հետեւեալը, զոր մայրիկը իրեն
սովորեցուցած էր,

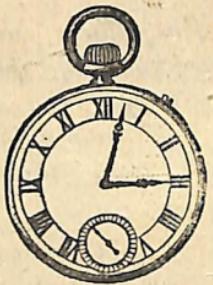
ԱՌ ԶԵՓԻՒԹԻՆ

Դու փափկաթեւ մանկիկ զեփիւռ,
Յաղբերց վրայէն լուսակարկաջ
Անոյշ հոտով ծաղկանց սիխւռ
ի՞նչպէս թոփս ինձ ընդ առաջ.
Ու բոյր եւ զով ընծայելով
Զիս կ'ողջունես հեղիկ չնչով:

Ո՞հ, կըսիրեմ զքեզ, հողմիկ,
Երբ կը փութաս ինծի գալու,
ի պար 'ի թոփչ, 'ի սոյլ մեղմիկ
Այրած ճակտիս իմ այցելելու.
Ծաղիկ հոգւոյս քեւ զովացած,
Ծիլ ծիլ բացուի 'ի յոյս կենաց:



ԿԵՂԾ ԺԱՄԱՑՈՅՑԸ



Օր մը փոքրիկն սիրուն Գուրգէն
Կ'ըսէ իւր հօր. — Փերեզակլն
Ժամացոյց մ'առ, հայր, ինձ աղւոր,
Շատ կը սիրեմ քեզ իրաւոր: —

Հայրն աշխուժիւ զինքն համբուրէ,
Կ'ըսէ, — Մանչս զու համբերէ
Որ ժամացոյց մ'առնեմ ոսկի,
Բայց հնազանդէ քու մօր խօսքի: —

Իւր խոստումը շուտ կատարէ,
Նոյն իրիկուն հայրը բերէ
Մի ոսկեզօծ ժամացոյց նոր,
Եւ խնդալով կուտայ անոր:

Փոքրիկն առած ժամացոյցը
Քիչ մը դիտէ, դնէ ծոցը
Հետաքրքիր է, կ'ուզէ նա
Որ մեծ գաղնիքն այն իմանայ:
Երբ չըշարժես այդ մեքենայ՝
Սլաքն անշարժ միշտ կը կինայ,
Ուստի փոքրիկն միշտ կ'երերայ
Նստած իւր հօր ծնկաց վիրար:
Հայրն անհանգիստ կը հարցնէ
— Ինչու իրանն կերերցընէ,
Երբ ժամացոյցն ձեռքն է առած
Աչքերն ուշիւ վըրան յառած: —
«Հայրիկ, կ'ըսէ, էհ, ի՞նչ ընեւմ,
«Եթէ հիմա ծոցը զընեմ,
«Անեւին նա չը շարժիր,
«Ի՞նչ, տի լարմէմ ամեն իմիր»:
Զայս ըսկելով նա սրդողած
Մէկզի կ'երթայ հայրը թողած,
Եւ ժամացոյցն ալ կը նետէ
Գոչելով թէ «ասի սո՞ւր է»:
Հայրը կը կանչէ փոքրն անառակ
Եւ շատ կ'ըսէ խըրատ, առակ.
«Այլ թէ չես զու կատարեալ մարդ,
Զունի օգուտ լաւն իսկ, չէ մարթ»:

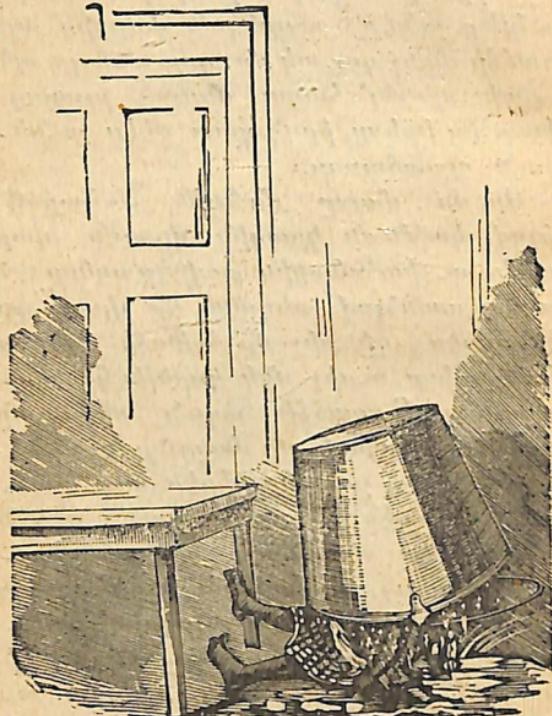
ԶԱՐԱՃՃԻ ՏՂԱՆ



Անգամ մը Ամերիկացի պարոն մը
սեւամորթ խոհարարուհի մը բռնած էր.
այս կինը ունէր 5 տարեկան փոքրիկ՝ այլ
չարաձճի մանչ զաւակ մը, զոր ստիպուած
էր քովը պահել հայրը մեռած ըլլալով՝
աշխարհիս երեսը իրմէ զատ մէկը չունե-
նալուն պատճառաւ։

Օր մը մայրը մածղին (*ճահալէպէի*)
եփելով, կաթսան կրակին վրայէն վար
կ'առնէ ու խոհանոցին քովիկը գտնուած
մառանը տանելով՝ սեղանի մը վրայ կը
դնէ, որպէս զի քիչ մը հանգչի. յետոյ
խոհանոց իւր ուրիշ մէկ գործին կը վե-
րադառնայ. Չարաձճի տղան միջոց մը
գտնելով կամացուկ մը մառանը կը մտնէ.
եւ որովհետեւ շատ կը սիրէր այդ կաթ-
նեղէնը, հոտէն հրապուրուած՝ մէկէն
կաթսային կը մօտենայ, պարունակու-
թիւնը լափելու որկրամոլութեամբ, բայց
իր հասակը խիստ փոքր ըլլալուն՝ կաթ-
սային բերնին չէր կրնար համնիլ, ուստի
ճարահատեալ կը ծոէ զայն. սակայն ա-
նօթը կորմնցնելով իւր հաւասարակշու-
թիւնը, չարաձճիին զլուխը կ'անցնի, ինչ-

պէս կը տեսնուի այս երկրորդ պատկերին
մէջ, որով մարմինը կէս մը այրելով սու-



Կալի ցաւեր կը պատճառէ անոր։ Մայրը

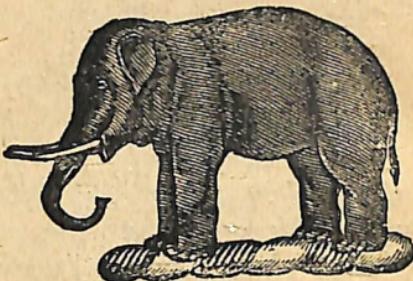
խելով տղուն ճիշերն, օգնութեան կը
փութայ եւ կ'ազատէ զայն կաթսային
տակէն։

* *

Արդ սիրուն մանուկներ, պէտք է
սիրէք ձեր ծնողքն ու դաստիարակները
եւ միշտ հնազանդ ըլլաք անոնց, որպէս
զի վերոյիշեալ չարածձին պէս փորձու-
թեան մը չի հանդպիք. լաւ մտքերնիդ
պահեցէք անոնց բարի խրատները որ
մեղքէն աւելի անուշ են, սիրեցէք գըր-
քերն եւ ընթերցումը՝ շաքարէն ալ ա-
ւելի, եւ միշտ հնորհակալ եղէք Աստու-
ծոյ որ ձեզի պարգևեած է բարի հայրեր
եւ մայրեր։



ԱՌԱԿ



ՓԻՂ ԵՒ ՇՆԻԿ

Փիղ մը յանկարծ կ'անցներ ճամբէն
Աշխարհ նայէր մարմբրելէն.
Քանզի ուներ շատ խոշոր հասակ
Ամենուն ալ զարմանք էր տըւած:

Քորոտ մը՝ այն է մեկ շընիկ,
Կը հաջէր այնքան խիստ սաստիկ,
Կարծելով թէ պիտի տայ փըդին
Իւր հաջինովը երկիւղ ահագին:

«Բա յակուտ շուն, ի՞նչ է քո հաջիւն»
Մառին վրայէն մեկ աքլոր սիրուն
Ա.ո. այն շընիկ ճայներ «Չաներես,
Հաջինդ փղին հոգն է կարծես.
Հասակիդ նայէ՛
Յետոյ ոյժդ փորձէ:»

Վ.

ԲԱՐՈՅՑԱԿԱՆ

Ով որ իր չափէն աւելի խօսի,
Փառաւորապէս կը խայտառակուի,



ՄԱՆՈՒՇԱԿԻ

Փոքրիկն Վահրամ այնպէս կը կարծէր թէ մի միայն կապոյտ մանուշակ կըլլայ. օր մը պարտէզին մէջ ձիւնի պէս ձերմակ մանուշակ տեսաւ, ինչպէս նաև կարմիր՝ կրակի պէս, որ առաւօտեան արեգակին ճառագայթներէն կը ցոլար. ուստի այս երեք տեսակին մէջմէկ հատ քաղեց եւ մօրը տարաւ, հազուազիւտ բան մը ըրածի պէս պարծենալով:

—Բայց, ըստ մայրիկը, թէեւ այս Յ տեսակները զիտցածիդ չափ հազուազիւտ չեն, բայց եւ այնպէս պէտք է զիտնաս անոնց նշանակութիւնը որ երջանիկ զիւտ մ'է: Պարզ կապոյտ մանուշակը, համեստութեան եւ պարկեշտութեան, սպիտակը՝ քաղցրութեան եւ անմեղութեան, իսկ կարմիրը՝ եռանդալից սիրոյ առ ծնողքն, առ ճշմարիան եւ առ լաւագոյնն:»

ԾԻԾԱՂ

Քահանայն կը հարցնէ.—Երախայս բնչ խնդրէ.

Կնկահայրն 10 տարեկան՝ կը մոռնայ տալիք պատասխանը, որովհետեւ նօյն միջոցին մանուկը զրկին մէջ սուր ձիչեր արձակելուն՝ զարմացած անոր կը նայի.

Քահանայն կը կրկնէ իւր հարցումը.—Երախայս բնչ խնդրէ.

Փոքրիկ կնքահայրը՝ շփոթած—Մայրիկն ծիծը . . :

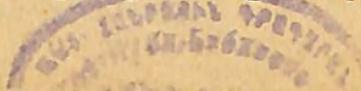
*
**

Մայրիկ մը իւր աղջկանը հարցուց, —Նուարդ, ամեն օր համար կառնեն կոր,

—Այո՛, մայրիկու,
—Մայրենի լեզուդ կէս ըրբ՛ր,
—Լմնցուցի պիլէ,
—Ուրեմն բեր մէյ մը նայիմ,
—Ի՞նչը պիտի նայիս, բաօրը պիլէ չի մնաց:



Այս Եղիերուի զիկուն մէջ մարդու զը-
լուխ մըն ալ տեսնելաւ հնք:



68

ՏԵՐ

Խ.

ՀՐԱՏԱՐԱԿԻՑ

S. T. F

ՏՊԱՐԱՆ

ԱՄԱՏՈՒԹԵԱՆ

0004079

2013

ՀՀ Ազգային գրադարան



NL0004079

