

4232





ԵՐԿՐՈՒԴ *թիւ 78*

# ԸՆԹԵՐԱՑԱՆ

## ՄԱՆԿԱՑ



ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՅԱՀԱՐԴ

A 7363

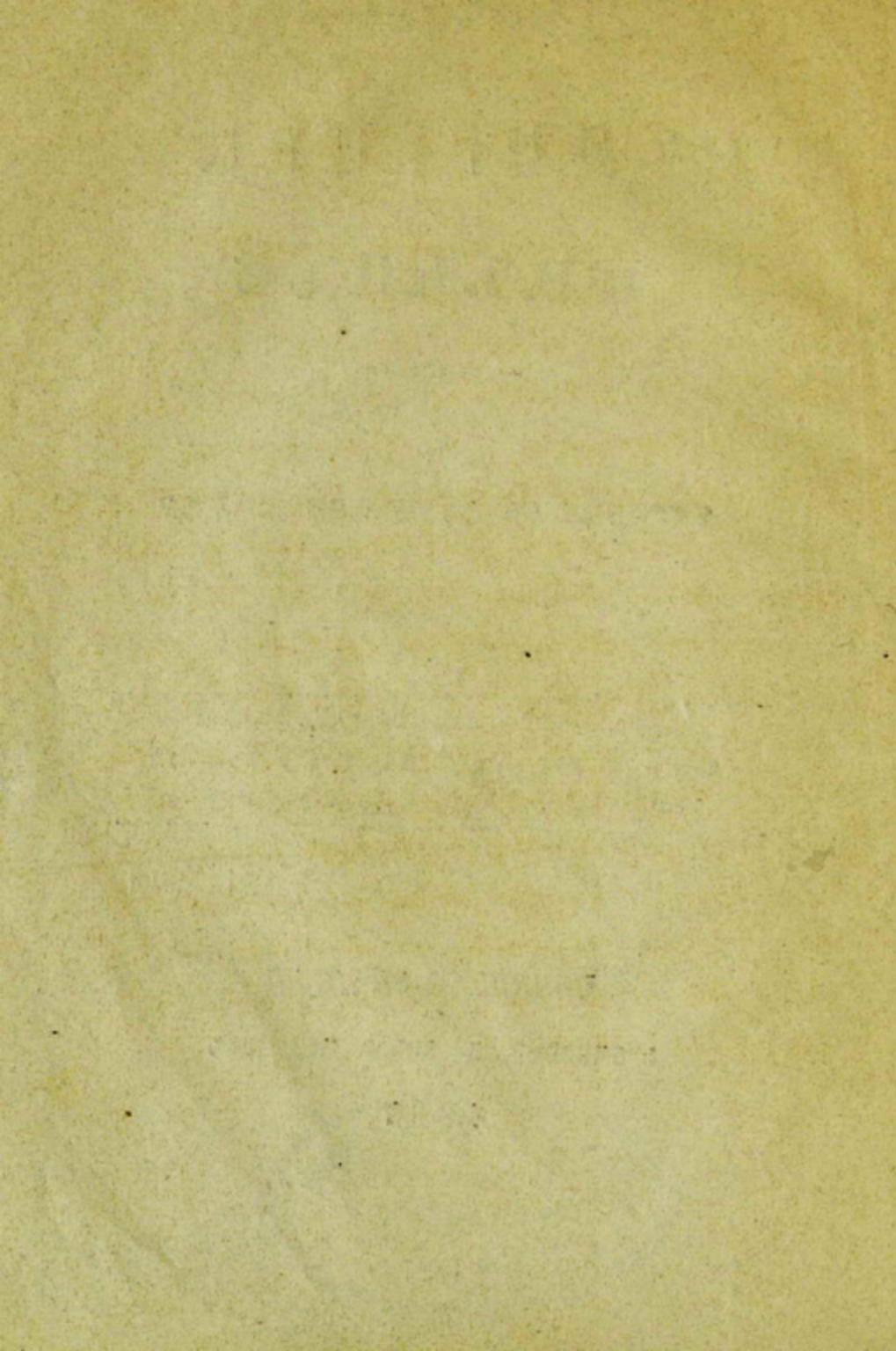
معارف عموميہ نظارت جیلیہ سٹک رخصتیہ طبع اونشندر  
۱۷ ربیع الآخر ۳۰۴ و ۳۰ کانون اول ۳۰۲ نومبر ۹۹۷  
صارف آمریقان میسیونر شرکتی طرفندن تسویہ اونشندر

۹۹۷ میکھر ۱۷ نومبر ۳۰۲

ԿՈՍԱՆԴՐԱՊՈՂԻ

Ի ՏՊԱՐԱՆԻ Ա. ՅԱԿՈԲ ՊՈՅԱԽԵԱՆ





## ՅԱՌԱՋԱԲԱՆ

Հայերէն լնթերցարանին առաջին տպա-  
գրութիւնը հատած ըլլալով և նոր տպա-  
գրութեան մը պէտքն զդալով՝ պատշած  
թուեցաւ զայն երկու դիրքի վերածել որոնց  
առաջինը՝ Երկրորդ , և միւսը Երրորդ լն-  
թերցարան պիտի կոչուի : Երկրորդ լնթեր-  
ցարանը նորավարժ համբակաց համար պիտի  
ըլլայ : Թէև անհնար է Հայերէն լեզուաւ  
կարճավանկ բառերով լնթերցարան մը շինել,  
ինչպէս է Անդղիերէն լեզուին մէջ , սակայն  
պատմութեանց մէջ այնպիտի բառեր գործա-  
ծուած են որ դիւրաւ կը հասկցուին : Իւրա-  
քանչիւր դասին սկիզբը հեգելու համար բա-  
ռեր՝ և ամէն դասին վերջը հարցումներ կան  
որոնք կրնան նպաստել դասատուին հասկը-  
նալու թէ աշակերտը դասն աղէկ սորվա՛ծ և  
միտքը պահա՛ծ է :

2

## ԸՆԹԵՐՑԱՐԱՆ

## ՄԱՆ ԿԱՆ 8

## ՊԱՍ 1

Կացին	Ընծայ	Գործիք	Պարտէզ
Սաստիկ	Միջոց	Եկուր	Զաւակ
Ուրախ	Հազար	Ազնիւ	Արժէք
Կեռաս	Պառւղ	Ուկի	Արծաթ

ՃՇՄԱՐՏԱԽՕՍՈՒԹԻՒՆ

1. Ազնուականի վեց տարեկան տղայ մը իր մէկ բարեկամէն կացին մը ընծայ առաւ, և շատ ուրախանալով այս իր նոր գործիքին վրայ, առջևն ելածը կը կտրէր, կը կոտրէր = Պարտէզը մտաւ գւ կացինին սրութիւնը փորձելու համար անանկ զարկաւ կեռասի ծառի մը որ ծառը բոլորովին մխասուեցաւ =

2. Հետևեալ առաւօտուն հայրը, երբ պարտէզ իջաւ ու տեսաւ որ իր սիրելի ծառը կտրուած էր, սաստիկ բարկացաւ, և հարցուց թէ ով կտրած էր այն ծառը = Այս մի-

Չոցին տղան կացինը ձեռքը պարտէզ իջաւ,  
Հայրը կացինը որ տեսաւ հասկցաւ թէ ծառն  
անով կտրուած էր :

3. “Գէորգ,” ըսաւ հայրը, “ո՞վ կտրեց այս  
գեղեցիկ կեռասենին որ ես այնչափ կը սի-  
րէի :” Գէորգ քիչ մը տարակուսելէն ետքը՝  
քաջութեամբ ըսաւ, “Գիտես, սիրելի հայր,  
որ ես բնաւ սուտ չեմ խօսիր, ես կտրեցի  
առ ծառը ձեռքիս կացինովը :”

4. Հայրը ձեռքերը տարածելով ըսաւ,  
“Եկուր գիրկս, զաւակս, ուրախ եմ ծառս  
կտրելուդ համար, հազարապատիկ հատու-  
ցում ըրիր-ինծի հիմա ճշմարտութիւնը խօ-  
սելովդ : Զաւկիս վրայ այսպիսի ազնիւ ա-  
ռաքինութիւն մը տեսնելս հազար կեռասի  
ծառէ աւելի արժէք ունի իմ առջևս, թէն  
ծաղիկն արծաթ և պտուղները ոսկի ըլլային :”  
Այս տղան Ամերիկայի առաջին նախադահն  
եղաւ, երբ Ամերիկացիք ազատութիւն ձեռք  
ձգեցին :

Հարցութէր: 1. Ազնուականի տղայ մը իր բարեկա-  
մէն ի՞նչ առաւ: Անով ի՞նչ ըրաւ: 2. Հայրն ի՞նչ  
ըսաւ: 3. Գէորգ հօրը ի՞նչ պատասխան տուաւ: 4.  
Գէորգին անկեղծ պատասխանին վրայ հայրն ի՞նչ  
ըսաւ անոր: Յետոյ Գէորգ ի՞նչ եղաւ:



# ԴԱՍ 2

Սովոր	Դրացի	Երթալ	Ցորեն
Գողնալ	Տղայ	Տարաւ	Տոպրակ
Նայիլ	Աղէկ	Ըստաւ	Մնաց
Կարծել	Աստուած	Պահել	Դարձաւ

## ԳՈՂԻ ՄԸ ՏՂԱ 8

1. Մարդուն մէկը սովոր էր դրացւոյն արտն երթալ ցորեն գողնալու : Օր մը ութը տարեկան տղան հետն առաւ , և տոպրակն անոր ձեռքը տալով սկսաւ ասդին անդին նայիլ թէ արդեօք տեսնող մը կայ : Աղէկ մը նայելէն ետքը , երբ տեսաւ որ մարդչկայ , տոպրակը տղուն ձեռքէն առնելով սկսաւ իր մեղանչական գործքը կատարելու :

2. “Հայր , ” ըսաւ տղան , “տեղ մ’ալ մնաց որ մոռցար նայելու : ” Մարդը վախնալով տոպրակը գետինը դրաւ ու ըսաւ , “Ո՞ր կողմը , աղայ , ” կարծելով թէ իրեն մօտ մէկը կար : Տղան պատասխանեց թէ , “Դէպ երկինք նայելու մոռցար որ իմանայիր թէ Աստուած քեզ կը տեսնէ : ”

3. Այս աստուածավախ տղուն յանդիմանական խօսքն այնպէս ազդեց հօրը որ անմիջապէս տուն դարձաւ , և մէյ մ’ալ դողութեան չգնաց , միտքը պահելով իր որդիէն

սորված սա ճշմարտութիւնը թէ, Աստուծոյ  
ամենատես աչքը մեզ միշտ կը տեսնէ :

Հարցումներ : 1. Մարդուն մէկն ի՞նչ ընել սովոր  
էր . Օր մը հետը զո՞վ առաւ, եւ ի՞նչ տուաւ անոր :  
Ցետոյ ի՞նչ ըրաւ . 2. Տղան ի՞նչ ըսաւ : 3. Հայրն  
ի՞նչ ըրաւ, եւ ի՞նչ ճշմարտութիւն սորվեցաւ :

### ՊԱՍ 3

Դիպուած	Արծիւ	Երբեմն	Երեք
Կրծիթ	Ոչխար	Առտու	Ատեն
Պարապ	Կորուսա	Ուրախ	Խնդալ
Զաւակ	Գուցէ	Թռչուն	Որսորդ

### ՊԶՏԻԿ ՏՂՈՒ ՄԸ ՊԱՏԱՀԱՆ ՎՏԱՆԴՅ

1. Իտալիոյ Ալպեան լեռներուն կողմերը  
լեռնաբնակ ընտանիքի մը մէջ պատահած  
հետևեալ գիպուածը կը ցուցնէ թէ արծիւն  
ինչ գիշատիչ բնութիւն ունի, և թէ երբեմն  
ինչ համարձակ որսորդութիւններ կ'ընէ :

2. Գիւղացի մը՝ կնկանը և երեք զաւկներուն  
հետ դաշտ ելած էր խրճիթի մէջ բնակելու,  
և իր ոչխարները խոտաւէտ լեռան մը  
վրայ արածելու : Այս մարդուն մեծ տղան որ  
ութը տարեկան էր, պակասամիտ էր . երկ-

ըորդը՝ որ հինգ տարու էր, համր էր. և եր-  
ըորդը դեռ լեզու չելած տղայ մըն էր :

3. Առատու մը այնպէս պատահեցաւ որ տը-  
ղոց մայրն իր ամենէն պզտիկ զաւակը միւս-  
ներուն յանձնեց որ հոգ տանին . և երեքը  
մէկտեղ ասդին անդին պտըտելով խօճիթէն  
բաւական հեռացան : Քիչ մը ետքը, երբ  
մայրը զանոնք փնտուելու գնաց, երկու մե-  
ծը գտաւ, սակայն պզտիկ տղուն հետքն ան-  
դամ չտեսաւ :

4. Պակասամիտ տղան անպատմելի ուրա-  
խութեան մէջ կ'երեւէր, երբ համրը շփոթած  
ահուդողի նշաններ կը ցուցնէր : Խուզեալ  
մայրն ի զուր ջանաց հասկնալ թէ արդեօք  
ի՞նչ պատահած էր կորսուած զաւկին : Մէ-  
կուն ուրախութենէն և միւսին իրարանցու-  
մէն կնիկը բան մը չէր կրնար հասկնալ :  
Համր տղան գրեթէ խելքը կորմնցուցած էր,  
սակայն ապուշտղունցուցած անսովոր ու-  
րախութենէն բան մը պատահած կ'երեւէր :  
կը ցատքտէր, կը խնդար ու կերպ կերպ շար-  
ժումներ կ'ընէր, նման անոր որ իր ամենէն  
աւելի սիրած բանը ձեռք կը ձգէ :

5. Սակայն ասիկա քիչ մը մխիթարութիւն  
եղաւ խեղճ կնկան, քանզի կարծեց թէ ազ-  
դականներէն կամ ծանօթներէն մին տղոց-  
պատահելով պզտիկ տղան տուն տարած էր :

իրիկուն եղաւ, գիշերն անցաւ. սակայն կոր-  
սուած զաւկին վրայով ուրախարար լուր մը  
չելաւ:

6. Հետևեալ օրը հայրն ու մայրը տղան  
փնտռելու ելլելով՝ տեսան որ արծիւ մը թըռ-  
չելով կ'անցնէր։ Ապուշ տղան թռչունը տե-  
սածին պէս, առաջուան պէս անհեղեղ շար-  
ժումներ ըրաւ. իսկ համրը ահուդողով վա-  
զելով հօրը փաթթուեցաւ։ Անատեն անոնց  
միտքն ինկաւ թէ գուցէ այն գիշատիչ թըռ-  
չունը յափշտակած էր պղտիկ տղան, և թէ  
պակասամոին ուրախութեան պատճառը սա  
էր որ աղատած էր անկէ՝ որուն վրայ այնչափ  
կը նախանձէր։

7. Այս դէպքը պատահած օրուան առ-  
տուն Ալպեան լեռներուն որսորդներէն մին  
արծուի բունի մը մօտ իջած, անոր դարձած  
ատեն զայն զարնելու նպատակաւ հոն կը-  
սպասէր։ Երկար ատեն սպասելէն ետքը,  
ինչպէս որ հմուտ որսորդներուն սովորու-  
թիւնն է ընել, տեսաւ որ արծիւը ծանր ծանր  
թռչելով դէպ այն ժայռը կու դար, որուն  
ետե ինք պահուըտած էր։

8. Երևակայէ թէ ինչպէս շփոթեցաւ մար-  
դը, երբ թռչունը մօտենալուն պէս լալու ձայն  
առաւ, և մէյ մալ տեսաւ որ արծուին մա-  
գիներէն պղտիկ տղայ մը կախուած էր։

Միտքը դրաւ որ թռչունը բոյնը հասածին  
պէս զարնէ թէև տղան ալ զարնուի : Աւելի  
աղէկ սեպեց որ տղան զարնուի, քան թէ  
թող տալ որ այն գիշատիչ թռչունին պա-  
տառուելով մեռնի :

9. Լոիկ աղօթքով և անվրդով հրացանը  
թռչնոյն ուղղելով պարպեց զայն : Գնտակը  
ուղղակի արծուին սրտէն անցաւ, ու վայր-  
կեան մը ետքը այս քաջ որսորդն անպատ-  
մելի ուրախութեամբ տղան բոյնին մէջէն ա-  
ռաւ և ետ դարձաւ :

10. Արծուին մագիներէն ողորմելի տղուն  
մէկ թէն ու կուշտը չարաչար վիրաւորուած  
էին, սակայն վէրքերը մահացու չէին, և  
տղուն կորսուելէն քսանուչորս ժամ ետքը  
այս քաջ որսորդը մանուկն իր մօրը գիրկը  
դարձուց, և անոր վշտահար ու անմիխթար  
սիրտը անպատմելի ուրախութեամբ լեցուց :

Հաբառ-հեր : 1. Այս պատմութիւնն ի՞նչ թռչնոյ  
վրայ է : 2. Գիւղացին քանի՞ որդի ունէր, եւ ի՞նչ  
էին : 3. Ո՞րը կորսուեցաւ : 4. Համը տղան ի՞նչ ը-  
րաւ . պակասամի՞տն ինչ ըրաւ : 5. Անոնց մայրն  
ի՞նչ խորհեցաւ : 6. Հետեւեալ օրն ի՞նչ պատահե-  
ցաւ : 7. Որսորդն ի՞նչ տեսաւ : 8. Ինչո՞ւ շփոթե-  
ցաւ, եւ միտքն ի՞նչ ընել դրաւ : 9. Ի՞նչ ըրաւ : 10.  
Ծղան շատ վնասուած է՞ր, եւ որսորդը ո՞ւր տարաւ  
զանի :

## ԳԱՍ 4

Խաղալ	Սիրել	Աղէկ	Անոնք
Ուրիշ	Մեծնալ	Իսկոյն	Վնաս
Քանի	Ամէն	Կանոն	Մարդիկ
Անանկ	Փոխուիլ	Թեթեւ	Մարմին

## ՏՂԱՔ ԻՆՉՊԵՍ ԽԱՂԱԼՈՒ ԵՆ

1. Ցղաք միշտ խաղալ կը սիրեն . ասիկա  
գէշ բան չէ , աղէկ է , եթէ անոնք վա-  
յելուչ կերպով և առանց կոռուոյ կը խաղան-  
շատ անդամ տեսած էք դառնուկներու և  
ուրիշ կենդանիներու խաղալը . Աստուած դա-  
նոնք այնպէս ըրած է որ վազելով , ցատքը-  
տելով մեծնան և զօրանան . Ցղաք ալ այնպէս  
են . մարմնավարժութիւն պէտք է անոնց :  
Բայց երբ կը խաղաք , շատ զգուշութիւն ը-  
նելու էք որ չբարկանաք , անվայել խօսքեր  
չբահք :

2. Ո՞րչափ անդամ տեսած եմ որ տղոց  
խաղացած ատեն , տղայ մը որուն ոտքը կամ  
ձեռքը կամ գլուխը քիչ մը կը մսասուի , իս-  
կոյն կը բարկանայ , այն թեթև մսասը պատ-  
ճառող տղուն ետեւէն կ'իյնայ , անոր կը զար-  
նէ հայհոյական խօսքեր ըսելով , թէպէտ այն  
տղան տղիտութեամբ ըրաւ և միտք չունէր  
անոր մսաս ընելու . Ասիկա ամօթ է . այն որ

կը խաղայ , խաղին մէջ կրած վսասներուն  
թող համբերէ առանց բարկութեան :

3 . Շատ անդամ ալ տեսած եմ որ խաղին  
մէջ քանի մը տղաք կ'ուզեն ճիշդ իրենց հա-  
ճելի եղած բանն ընել կամ խաղալ . ամէն  
մէկը կ'ուզէ իր կամքը կատարել , ասոր հա-  
մար հակառակութիւն կ'ելլէ անոնց մէջ և  
խաղը կռուոյ կը փոխուի : Ասիկա ալ ամօթ-  
է և Քրիստոսի հրամանին դէմէ :

4 . Ամենէն աղէկ կանոնը Քրիստոսի  
տուածն է , և այս կանոնը յիշեցէք թէ խաղի  
ատեն և թէ ուրիշ ժամանակներ , այսինքն  
թէ “ ինչ որ կ'ուզէք որ մարդիկ ձեզի ընեն ,  
դուք անոնց անանկ ըրէք ” :

Հարցումներ : 1. Տղաք Բնչպէս խաղալու են . 2.  
Խաղացած ատեն երբեմն Բնչպէս կը վարուին . 3.  
Խաղը երբեմն Բնչպէս կռուոյ կը փոխուի . 4 . Ա-  
մենէն աղէկ կանոնը Բնչ է :

## ՊԱՍ 5

Պղտիկ	Աղջիկ	Քաղաք	Փախչիլ
Փողոց	Վազել	Գերձակ	Անուն
Գանգի	Խանութ	Հարցուց	Վատահ
Աստուած	Գնդի	Աղօթք	Հեռու

ՊԶՏԻԿ ԱՂՋԿԱՆ ՄԸ ԿԱՐՄՈՒԽԼԸ ԵՒ ԳՏՆՈՒԽԼԸ

1 . Պղտիկ աղջիկ մը կար որ մեծ քաղքի մը  
մէջ կը բնակէր : Այս աղջիկը փոքր շուն մը

ունէր որ օր մը տունէն փախչելով փողոցներուն մէջ կը վազէր . աղջիկն ալ անոր ետեւէն վազեց որ բռնէ զանիկա , բայց շունը կը փախչէր անկէ :

2. Վերջապէս աղջիկը շատ վազելէն , պտը տելէն և դառնալէն ետքը , շունը բռնեց , բայց երբ ետ դարձաւ , չկրցաւ իր տունը գտնել , քանզի շատ հեռու դացած և օտար թաղի մէջ ինկած էր . Մանչ մը անոր կորսուած ըլլալն իմանալով , զանի ծեր դերձակի մը տարաւ , և անոր ըսաւ , “ Տէր իմ , այս պղտիկ աղջիկը ճամբան կորսնցուցած է և տունը չի կրնար գտնել : ”

3. Երունին քաղցրութեամբ աղջկան ըսաւ , “ Աղջիկս , ինչո՞ւ համար շունդ գրկելով կը տանիս . անիկա չորս ոտք ունի , դուն՝ երկու ոտք միայն : ”

Աղջիկը պատասխանեց , “ Այն ոտքերովը գէշ շուներու ետեւէն վազեց , ես ալ անոր ետեւէն վազեցի , և հիմա ուր ըլլալս չեմ գիտեր : ”

4. Անատեն դերձակը հարցուց , “ Ի՞նչ է անունդ : ”

“ Անունս՝ հօրս անուշիկն է , ” ըսաւ աղջիկը .  
“ Հայրդ ո՞վ է , ” նորէն հարցուց դերձակը .  
“ Անուշիկ հայրս է , ” պատասխանեց աղջիկը :

“Ո՞ւր կը բնակիս ,” հարցուց մանչը :

Աղջիկը պատասխանեց , “Ճունը , բայց տունը կորսուեցաւ :”

5 · Այսպէս չկրցան բան մը իմանալ աղջկանը ուր բնակելուն վրայով , ուստի ծերունւոյն խանութը մտան որ խորհուրդ ընեն , և դերձակն ըսաւ փոքրիկ աղջկան , “Քու ծնողքդ շատ պիտի խռովին և տրտմին . քեզ ի՞նչպէս պիտի դտնեն :”

“Չե՞մ կրնար Աստուծոյ ըսել , և Աստուած ի՞ն կրնար անոնց ըսել թէ ուր եմ ,” հարցուց աղջիկը :

6 · “Ճշմարիտ է ,” ըսաւ ծերունին , “Քանզի Աստուած կը լսէ ագռաւի ձագերուն որ կ’աղաղակեն , և վստահ եմ որ քեզի ալ պիտի լսէ :”

Անատեն դերձակն ըսաւ մանչուն , “Վազէ փողոցներուն մէջ , թերևս այս աղջիկը փնտուողներուն պիտի հանդիպիս , և անոնց ըսես թէ անիկա հոս է :”

7 · Տղան գնաց , և աղջիկը իր աչքերը գոցելով “Ով Հայր մեր ,” ըսաւ . ետքը հանդարտ կեցաւ սպասելով որ իր աղօթքին պատասխանն ընդունի : Շատ ժամանակ չանցաւ , մանչը գտաւ աղջկան մօրը աղախինը որ պտտելով զանի կը փնտուէր , և երկուքը վազելով դերձակին խանութը հասան , և կինը

աղջիկը տեսնելով զանիկա դիրկն առաւ գո-  
չելով, « Թօզա , Թօզա , չար անուշիկս : ”  
“ Քեզի կը սպասէի , ” ըստ աղջիկը :  
Կորսուած պզտիկ աղջիկն իր աղօթքին  
պատասխանն ի՞նչ շուտ առաւ :

Հարցումներ : 1. Պզտիկ աղջիկ մը Բնչ ունէր , եւ  
Բնչ պատահեցաւ անոր : 2. Աղջիկն Բնչ եղաւ Ո՞վ  
գտաւ , եւ մւր տարաւ զանի : 3. Ծերունին աղջ-  
կան Բնչ ըստ , եւ Բնչ պատասխան առաւ : 4.  
Դերձակն աղջկան Բնչ հարցուց , եւ Բնչ պատասխան  
առաւ անկէ : 5. Աղջիկը ծերունւոյն Բնչ հարցուց :  
6. Ծերունին Բնչ պատասխան տուաւ : 7. Աղջիկն  
Բնչ ըրաւ : Մայրը աղջիկը գտամւ : Աղջկան անունն  
Բնչ էր :

## ԳԱՍ 6

---

Անդամ	Տղայ	Գնաց	Անոնց
Գննել	Համար	Կաւիճ	Առաւ
Ժպիտ	Հարցում	Շարժել	Մոռնալ
Հանդիսա	Կամաց	Հանդիլ	Եղաւ

## ԽՈՒԼ ԵՒ ՄՈՒՆՃ ՏՂԱՑ ՄԸ

1. Անդամ մը լոնտրայի մշջ եկեղեցական  
մը խուլ ու մունջ տղայոց դպրատունը գնաց ,  
քրիստոնէական վարդապետութեանց վրայ  
քննութիւններ ընելու :

2. Պղտիկ տղու մը հարցուց թէ “Աշխարհս ո՞վ ստեղծեց :” Տղան կաւիճը ձեռքն առաւ և հարցման ներքեւ դրեց, “Սկիզբէն Աստուած երկինքն ու երկիրը ստեղծեց :”

3. Դարձեալ եկեղեցականը հարցուց թէ “Յիսուս Քրիստոս ինչո՞ւ աշխարհ եկաւ :” Պղտիկ տղան երախտագիտութեան և ուրախութեան ժպիտով մը՝ այսպէս դրեց, “Այս խօսքը հաւատարիմ է, ու բոլորովին ընդունելութեան արժանի . որ Քրիստոս Յիսուս աշխարհ եկաւ մեզաւորները փրկելու :”

2363
4
X

4. Յետոյ ուրիշ հարցում մ’ալ եղաւ, որ յայտնապէս շարժեց անոր աշխոյժ զգացում ները : Հարցուեցաւ թէ “Ինչո՞ւ դուն այսպէս խուլ և մունջ ծնած ես, մինչ ես կրնամ լսել և խօսիլ :” Հանդիսականներէն մին ըստ թէ “Ամեննեին պիտի շմոռնամ սա տղուն աստուածային կամացը ունեցած հպատակութիւնն ու հնազանդութիւնը, որ իր դէմքին վրայ կ’երևէր, երբ կաւիճը ձեռքն առաւ և դրեց Քրիստոսի սա խօսքը թէ, “Այս, ով Հայր, ինչու որ քու առջիդ ասանկ հաճելի եղաւ :” X

Հ-ըց-աներ: 1. Եկեղեցական մը ո՞ւր գնաց: 2. Պղտիկ տղու մը ի՞նչ հարցում ըրաւ: Տղան ի՞նչ պատասխան տան: 3. Երդիմորդ անգամ ի՞նչ հար-

ցուց : Տղան ի՞նչ պատասխանեց : 4. Ցետոյ ի՞նչ  
հարցում ըրաւ : Տղան ի՞նչ ըսաւ :

## ԴԱՍ 7

Անցեալ	Յաջող	Ապրուստ	Կարող
Առաջ	Սրուեստ	Պաշտօն	Աւագ
Գիտուն	Պարզեւ	Վատնել	Դպրոց
Կախում	Ողբալ	Աղքատ	Պատիւ

### ԱՇԽԱՏԱՍԻՐՈՒԹԵԱՆ ԱՐԴԻՒԽՆՔԸ

1. Անցեալ դարուն վերջերը Պոսդոն քաղ-  
քին մէջ Գոբլէյ անուն պատկերահան մը-  
կար : Այս մարդն իր դործոյն մէջ յաջողու-  
թիւն չգտնելով միտքը դրաւ Անդղիա եր-  
թալ իր ապրուստը հայթայթելու համար , և  
իր պղտիկ Յովհաննէս Սինկլէդոն անուն  
տղան ալ մէկտեղ տարաւ :

2. Յովհաննէս շատ ուսումնասէր տղայ մըն  
էր , և հասարակ ընթերցման մէջ այնպէս  
շուտ յառաջացաւ որ հայրը ուսումնարան  
դրկեց զանի : Հոն զինք բոլորովին ուսմանցը  
տալով այնպէս երևելի եղաւ իր ընկերաց մէջ  
որ դասատուները դուշակեցին թէ այն տղան  
մեծ մարդ պիտի ըլլայ :

3. Ուսման ընթայքը լմնցնելէն ետքը ի-  
րաւագիտութիւն սորվիլ սկսաւ : Երբ պաշ-

տօնի անցաւ միտքն այնքան առատ գիտութեամբ լեցուն էր որ համբաւը ամէն կողմ խսկոյն տարածուեցաւ ։ Անդղիացիք քանի մը երևելի գործեր յանձնեցին անոր ընելու զորս Յովհաննէս այնպէս իմաստութեամբ և ճարտարութեամբ գլուխ հանեց որ բոլոր մարդիկ զարմացան ։

4. Թագաւորը և խորհրդականք անոր այսչափ իմաստուն և կարող ըլլալը տեսնելով, կառավարութեան գործերու մէջ անոր պաշտօն տալ յարմար դատեցին ։ Քիչ ատենուան մէջ մեծամեծ պաշտօններու անցնելով, վերջապէս Լորտ Աւագ Դատաւոր Անդղիոյ կոչուեցաւ ։ այս պաշտօնն Անդղիոյ հպատակաց համար ամենէն բարձր աստիճանն է ։

5. Յովհաննէս իրը վաթսուն տարի առաջ Պոսդոն քաղքին մէջ պղտիկ տղայ մըն էր, հայրն ալ աղքատ պատկերահան մը որ հազիւ թէ իր օրական պարէնը կրնար հայթայթել ։ Սակայն Յովհաննէս բնական ձիրքերով զարդարուած, իմաստութեամբ, գիտութեամբ և կարողութեամբը երևելի մարդոց կարգն անցնելով, Անդղիոյ ազնուականաց մէջ առաջինն եղաւ, և բոլոր քաղաքագէտ աշխարհի առջև մեծ յարգ և պատիւ ունեցաւ ։ Ասիկա իր աշխատասիրութեան արդիւնքը եղաւ ։

6. Այն տղան որ ուսումնասէր է, կրնայ օդտակար և պատուաւոր մարդ ըլլալ։ Եթէ Յովհաննէս մանկութեան օրերը ծուլութեամբ անցուցած ըլլար, ծերութեան տարիներն անշուշտ աղքատութեամբ և թշուառութեամբ պիտի անցունէր։ Սակայն դըպրոց եղած ատենը աղէկ կարդաց և սորվեցաւ, մինչ ուրիշ շատ աշակերտներ ծոյլ էին և իրենց ժամանակը պարապ կ'անցունէին։ Յովհաննէս եռանդով կ'ուսանէր, մինչդեռ միւս պատանիներէն շատերը իրենց ժամանակն ունայն բաներով կ'անցունէին։ անիկամիշտ սա առածն աչքին առջև ունէր թէ, Փութացիր յառաջանալ։

7. Պզտիկ բարեկամներս, դուք որ այս պատմութիւնը կը կարդաք, հիմակուընէ ձեր ապադային հիմը կը դնէք։ Ձեր հիմակուան աշխատութենէն կախում ունի ձեր կենաց փառաւոր ապագան։ ուստի ամէն օր ջանացէք օդտակար և պատուաւոր անձինք ըլլալու, որպէս զի երբ կատարեալ մարդ ըլլաք ձեր աշխատութեանց պտուղը վայելէք։

Հարցումներ։ 1. Յովհաննէս Գոբըլէյ ո՞ւր կը բնակէր։ Հայրը ի՞նչ էր։ ո՞ւր գնաց։ 2. Յովհաննէս ինչպիսի տղայ էր։ 3. Վերջապէս ի՞նչ մեծ պաշտօն ունեցաւ։ 4. Յովհաննէս որ առածն աչքին առջեւ ունէր։

## ԴԱՍ 8

Աղաւնի	Թեւերով	Թռչելով
Միջոցով	Բարեկամ	Բնական
Իմաստուն	Գեղեցիկ	Ապացոյց
Հեռագիր	Կարեւոր	Լրագիր

### ՆԱՄԱԿ ՏԱՆՈՂ ԱԴԱՒՆԻՆ

1. Աղաւնին շատ կը սիրէ իր բնակարանը, և ուր որ տարուի, երբ ազատ կը թողուի, արադ թեւերով թռչելով շիտակ իր առջի տեղը կը դառնայ։ Մարդիկ այս բանը դիտելով՝ երբեմն աղաւնիներու միջոցով նամակ դրկած են, և սա կերպով կ'ընեն։

2. Երբ մէկը հեռու տեղ մը կ'երթայ, աղաւնին հետը կը տանի, և երբ կ'ուղէ նամակ դրկել իր բարեկամներուն անոնց լուր տալու համար, նամակն աղաւնիին ոտքին կը կապէ ու զանիկա թող կու տայ։ Աղաւնին շուտով կը դառնայ, և առանց սխալելու կը դտնէ իր սիրելի բնակարանը։ Հոն սպասողները զանիկա տեսնելով կը բռնեն և նամակը կ'առնեն։

3. Մեծ զարմանք է թէ թռչունն ի՞նչպէս կը նայ իր տեղը նորէն դտնել, երբ անկէ հազար մղոն հեռու կը տարուի։ Կ'ըսուի թէ թռչունն իր բնական ազդմամբը կարող կ'ըւ-

լայ այս բանն ընել, և ասիկա Աստուծոյ իւմաստութեանը գեղեցիկ ապացոյց է։

4. Հիմա որ ամէն տեղ հեռագիր կայ, աղաւնին շատ քիչ կը գործածուի լուր տանելու։ Բայց երբ Փարիզ քաղաքը պաշարուած էր, այնպէս որ հեռագրական թելերը կտրուած ըլլալով հօն գտնուողները կարող չէին դրսէն լուր առնել, Անգլիայէն հօն աղաւնիներ զրկուեցան՝ նամակներ տանելով որոնց մէջ շատ մանր դրով կարևոր լուրեր գրուած էին։ Նամակները կարդացուեցան, և այն լուրերը հետևեալ օրը քաղքին բոլոր լրագրաց մէջ հրատարակուեցան։

Հուշութեր։ 1. Մարդիկ երբեմն ի՞նչ միջոցաւ նամակ կը զրկեն։ 2. Ի՞նչպէս կ'ընեն։ 3. Աղաւնին տեղն ի՞նչպէս կը գտնէ։ 4. Ոյս սովորութիւնը տակաւին կայ։ Ինչու չկայ։

## ԴԱՍ 9

Գիշեր	Աստուած	Պահեց	Մածկեց
Այսօր	Օգնել	Լեզու	Զսպել
Գործիք	Մաքուր	Նման	Պատկեր
Երկինք	Տեսնել	Միրով	Աղօթք

ԱՌԱԽՈՏԵԱՆ ԱՂՅԹԻ

Այս գիշերը քընացայ  
Աղահով ալ արթընցայ .  
Տէր Աստուած , իս պահեցիր ,  
Թեւերովիդ իս ծածկեցիր .

Հիմա , Հայր իմ բարեդութ ,  
Ողորմէ պզտիկ տըղուդ .  
Այսօր , Տէր , փորձութենէ ,  
Կ'աղաչեմ զիս պահպանէ :

Ինձ օդնէ , լեզուս զսպեմ ,  
Զարութեան դործիք շլնեմ .  
Զեռքըս , ոտքըս դուն ուղղէ ,  
Սիրտըս դուն մաքուր պահէ :

Ամենուն ըլլամ , ով Տէր ,  
Միշտ սիրով , ճշմարտասէր .  
Քու դործքիդ մէջ ջերմեռանդ ,  
Հօրըս , մօրըս հընազանդ :

Մանկութիւնս ըլլայ նման  
Թիսուսի տըղայութեան .  
Հոս Անոր պատկերն կըրեմ ,  
Ու երկինքը զինք տեսնեմ :



# ՊԱՍ 10

Բնաւ	Կոիւ	Քանի	Նեղել
Զարնել	Առիթ	Ճամբայ	Անուն
Խորհիլ	Յայտնել	Յուսալ	Կրկին
Հարցում	Շուտով	Կասկած	Զարիք

ՓՐԵԴԵՐԻԿՈՍԻ ԻՄԱՍՏՈՒԹԻՒՆԸ

1 · Փրեդերիկոս անուն տղայ մը կար որ  
խաղաղասէր ըլլալով բնաւ չէր ուզեր կոիւ  
ընել, բայց քանի մը գէշ տղայք կային որ  
միշտ կը նեղէին զանի և կ'ուզէին կոիւ ընել։  
Մանաւանդ մեծկակ տղայ մը կար որ միշտ  
առիթ կը փնտուէր Փրեդերիկոսի դէշութիւն  
ընելու։

2 · Օր մը Փրեդերիկոս իր մօրը մէկ գոր-  
ծին համար տեղ մը կ'երթար, և ճամբուն  
վրայ կարողս անուն տղայ մը տեսաւ որ  
ծառի մը տակ նստած հրաւիրեց զՓրեդերի-  
կոս որ քովը գայ. մեծկակ տղան ալ ցան-  
կին ետև պահուըտած էր, և Փրեդերիկոս  
չէր գիտեր թէ անիկա հոն էր, և թէ այն  
երկու տղայք իրեն որոգայթ մը կը լարէին։

3 · Կարողս սկսաւ Փրեդերիկոսի հարցում  
ընել: «Ի՞նչ կը խորհիս,» ըստ, «այն տը-  
ղուն վրայով,» ցանկին ետև պահուըտած  
տղուն համար: Փրեդերիկոս կ'ուզէր յայտ-  
նել թէ անիկա գէշ տղայ էր, և թէ ամենեին

չեր սիրեր զանի. միւս տղայք ալ կը յուսային թէ այնպէս պիտի ըսէր, և անատեն մեծ տղան ցանկին վրայէն անցնելով պիտի ծեծէր զգբեդերիկոս :

4. Սակայն ֆրեդերիկոս նախընթաց կիրակի օրուան դասը յիշելով որ կը սորվեցնէր թէ ուրիշներուն վրայ գէշ բաներ ըսելու չենք, ինքզինք զսպեց և ըսաւ, “Զեմ ուզեր գէշ բան ըսել անոր վրայով” Միւս տղան կը կին և կրկին անոր այնպիսի հարցումներ ըսաւ, բայց չկրցաւ ֆրեդերիկոսի գէշ բան մը ըսել տալ այն տղուն վրայով :

5. Այս ընթացքը շատ իմաստուն էր, քանզի եթէ գէշ բան մը ըսած ըլլար այն տղուն վրայ, անկէ ծեծ պիտի ուտէր, սակայն լեզուն զսպելով ազատեցաւ : Կարոլոսի հարցումներուն նայելով ֆրեդերիկոս վերջապէս կասկածեց թէ իրեն համար որոգայթ մը կար, և երբ ելաւ իր գործին երթալու, տեսաւ որ պահուըտած տղան իր տեղէն կ'ելլէր :

Ահա բարի ֆրեդերիկոս Աստուծոյ հնազանդելով չարիքէ մը ազատեցաւ :

Հարցումնէր : 1. Ֆրեդերիկոս ինչպիսի՞ տղայ էր : 2. Օր մը մեր գնաց, եւ դիմացը մվ ելաւ : 3. Կարոլոս անոր ի՞նչ հարցուց : Կարոլոսի նպատակն ի՞նչ էր : 4. Ֆրեդերիկոս ի՞նչ պատասխան տուաւ : 5. Ֆրեդերիկոսի տուած պատասխանն իմաստուն էր :

## ԳԱՍ 11

Ոստայն	Մրջիւն	Գետին	Տերեւ
Ելնել	Մաղիկ	Մէջտեղ	Բարակ
Տիկին	Աստուած	Խոնարհ	Սաստիկ
Փախան	Վիճակ	Պղտիկ	Փշրանք

## ՍԱՐԴՆ ՈՒ ՄՐՁԻՒՆ

1. Սարդ մը որ գեղեցիկ ոստայն մը շինած էր ծառի մը վրայ, օր մը մրջիւնի մը քովայցելութեան գնաց : Մրջիւնը գետնին վրայ կ'աշխատէր մեծ տերևի մը տակ իր հողէ տունը շինելու :

2. Սարդը հպարտութեամբ ըսաւ անոր, “ Ի՞նչպէս կրնաս հոս բնակիլ հողին տակ. եկուր տես իմ բնակարանս, որ ծառի մը վրայ ծաղիկներու և տերևներու մէջտեղ շինուած է շատ բարակ մետաքսեղէն թելերէ, և այսօր ազնուական մը և անոր տիկինն անկէ անցնելով գովեցին իմ գեղեցիկ դործքս : ”

3. Անատեն մրջիւնը պատասխանելով ըսաւ, “ Իմ տունս ինծի յարմար է . եթէ այնպէս ալ չըլլայ, գոհ եմ անկէ, ինչու որ Աստուած այսպէս կարդադրեց ինծի համար : ” Բայց սարդը մրջիւնին խոնարհ բնակարանն արհամարհելով գնաց :

4. Հետեւեալ օրը սաստիկ փոթորիկ և ան-

ձրեւ եղաւ, և սարդին մետաքսեղէն ոստայշնը հովերէն և անձրեէն պատռելով կորսուեցաւ, սարդն ալ փախաւ, մրջիւնին քովգնաց և փոթորիկէն ազատեցաւ :

5. Մրջիւնը դուրս ելլելով սարդին ցաւալի վիճակը տեսաւ, և զանիկա սիրով հրաւիրեց որ վար իջնէ և իր պղտիկ չոր սենեակին մէջ հանդչի . մեծկակ փշրանք մալ դրաւ անոր առջեւ որ ուտէ և միսիթարուի :

6. Անատեն սարդն ըսաւ, “ Զեմ կրնար այս հացէն ուտել, մինչեւ որ քենէ ներում չմնդրեմ երեկուան անվայել խօսքերուս համար : Այսուհետեւ Աստուծոյ կարդադրութիւնները պիտի չարհամարհեմ, որ չըլլայ թէ ցաւալի փորձառութեամբ իմ յիմարութիւնս սորվիմ : ” “ Ամէն, ” ըսաւ մրջիւնը :

Հարցումնէր : 1. Սարդ մը ո՞ւր գնաց : 2. Մրջնոյն ի՞նչը ըսաւ : 3. Մրջիւնն ի՞նչ պատասխան տուաւ : 4. Հետեւեալ օրն ի՞նչ պատահեցաւ : 5. Մրջիւնը սարդին ի՞նչ տուաւ : 6. Սարդն ի՞նչ ըսաւ :

## ԴԱՍ 12

Երթալով  
Աշքատին  
Հրաման  
Աշխատիլ

Անիկա  
Օրինակ  
Իրիսմ  
Յիշատակ

Ցեսակէն  
Պատասխան  
Լմնալ  
Յանձնուիլ

## ԻՐԼԱՆՏԱՑԻ ՄԸ ԻՆՉՊԵՍ ԱԻԵՑԱՐԱՆ ՄԸ ՍՏԱՑԱԿ

1. Խեղճ իրլանտացի մը լսելով որ այս ինչ ազնուականին քով իր հասկցած լեզուովն Աւետարան մը կար, օր մը անոր քով երթալով ուզեց այն Աւետարանը փոխ առնել, որպէս զի օրինակէ զայն։ Ազնուականը չէր ուզեր այն գիրքը փոխ տալ այն մարդուն, քանզի կը վախնար թէ գիրքը պիտի կորսուէր, և այն տեսակէն շատ քիչ կար։

2. Աղքատին հարցուց, “Թուղթ և գրիչ ուստի՞ պիտի առնես։” “Ծախու պիտի առնեմ,” ըսաւ մարդը։ “Բայց ո՞ւր պիտի օրինակես գիրքը,” կը կնեց ազնուականը։ Աղքատ մարդը պատասխան տալով ըսաւ, “Եթէ յարդութիւնդ հրաման կու տայ, հոս կու դամ, ձեր սենեակը կը նստիմ ամէն իրիկուն գործս լմննալէն ետքը, և այսպէս կը գրեմ մինչև որ ամբողջն օրինակեմ։” Ազնուականը շատ զարմացաւ այն խեղճ մարդուն ջերմ եռանդին վրայ, և հրաման տուաւ անոր որ ամէն իրիկուն դայ իր սենեակը նստելով աշխատի մինչև որ ամբողջ Աւետարանն օրինակէ։

3. Այն աղքատը ուրախութեամբ սկսաւ իր մեծ գործը, և համբերութեամբ շարունակեց ամէն գիշեր անկէ մաս մը գրելու, մին-

չե որ բոլորը լմնցուց = իր գրչովն աշխատելով Աւետարան մը ստացած էր, և իր պատուական գանձը սեպելով զայն՝ իր տունը պիտի տանէր, բայց անտե՛ն ազնուականը ուրիշ տպեալ օրինակ մը տուաւ անոր, և մարդուն ձեռքով դրուածը պահեց = Այն օրինակն Անդղիոյ Աստուածաշնչի ընկերութեան յանձնուեցաւ, որ մինչև հիմա կը պահէ զայն իրրե յիշատակ խեղճ իրլանտացւոյն մեծ փափաքին և ծանր աշխատութեանը՝ Սուրբ գիրք ստանալու համար :

4. Դուք ի՞նչ կը խորհիք. կ'ուզէ՞ք այնչափ շատ աշխատիլ Աստուածաշունչ մը ձեռք բերելու։ Շատ շնորհակալ ըլլալու ենք որ Սուրբ գիրքը ստանալ հիմա դիւրին է. ամենէն աղքատ մարդը, եթէ փափաք ունի, կրնայ օրինակ մը ծախու առնել քիչ մը ջանքով։ Բայց հին ատենները երբ տպագրութեան արուեստը գտնուած չէր, բոլոր գիրքերը ձեռքով կը դրուէին, և օրինակ մը գնել աղքատ մարդոց համար անկարելի էր :

Հարցումէր : 1. Իրլանտացի մը ի՞նչ կ'ուզէր, Ազնուականն ինչո՞ւ փոխ տալ չէր ուզեր այն գիրքը։ 2. Ի՞նչ հրաման տուաւ Իրլանտացւոյն։ 3. Օրինակած գիրքն ի՞նչ եղաւ։ Ինչո՞ւ համար պարտիկ շնորհակալ ըլլալ։



## ԳԱՍՏ 13

Վաճառ	Անցնել	Ոչխար	Ծախուկիլ
Անդք	Յոշնած	Փոշստ	Ճամբայ
Լեզու	Մարաւ	Միջոց	Փողոց
Մաքուր	Դաւաթ	Աղօթք	Անդութք

## ԳԹԱՆ ԿԱՌԱՎԱՐԸ

1. Շատ տաք օր մը անասնոց վաճառաւնոցին անցնելով տեսայ խումբ մը ոչխարներ տեղ մը պահուած ծախուելու համար։ Անոնք շատ յոդնած և տաքցած էին երկար ատեն փոշոտ ճամբաներուն վրայ մղուելէն, շնչասպառ կը պառկէին հողին վրայ, և անոնց լեզուները սաստիկ ծարաւէն դուրս ինկած էին։

2. Կ'ուղէի խեղճ անասնոց բան մը ընել, բայց չէի գիտեր թէ ինչ ընեմ։ Այն միջոցին կառավար մը որ փողոցը կայնած ջուր կը խըմցնէր իր ձիոյն, ոչխարները գիտելով և ուրիշ աման չունենալով, դվիսարկը հանեց և մէջը մաքուր ջուր լեցնելով խեղճ ոչխարներուն կը խմցնէր։

3. Ինծի կը թուէր թէ ոչխարները շնորհակալութեամբ կը նայէին այն բարերար մարդուն։ Անոր լսի, «կարծեմ թէ Քրիստոս որ կը յիշէ իր ամենէն պղտիկ աշակերտին տրուած պաղ Ջրով լեցուն դաւաթը, պի-

տի չմոռնայ այս գթութեան դործն ալ որ  
կ'ընես այս խեղճ անասուններուն ։”

4. Կառավարը պատասխանեց ինձի ըսե-  
լով, “Քրիստոս շատ բան ըրաւ ինձի համար .  
ես կարող եմ շատ քիչ բան ընել անոր հա-  
մար, և կ'աղօթեմ անոր որ ինձի օգնէ գո-  
նէ այն քիչն ընելու ։”

5. Արդարե յարգելու ենք ինչ որ Աս-  
տուած ստեղծած է : Անասնոց գթութիւն  
ցուցնել վայելուչ է, և գէշ բան է պարապ  
տեղ որևէիցէ կենդանի չարչարել : Գիտենք  
նաև որ անասնոց գթութիւն ցուցնող անձինք  
ընդհանրապէս իրենց նման մարդոց նկատ-  
մամբ ալ անդութ են :

Հարցումնէր : 1. Այս պատմութիւնն ընողը ուստի՞ անցաւ,  
և ի՞նչ տեսաւ : 2. Կառավար մը ի՞նչ ըրաւ : 3. Մարդը կա-  
ռավարին ի՞նչ ըստաւ : 4. Կառավարն ի՞նչ պատասխան տուաւ :  
5. Մարդիկ ի՞նչպէս գթութիւն ցուցնելու են անասնոց :

## ԴԱՅ 14

Առաջ	Երթալ	Վազել	Հասնիլ
Ատանգ	Մարմին	Մանուկ	Աղջկ
Յանցանք	Ամօթ	Մոռնալ	Օգուտ
Անարդ	Երես	Այրած	Վնաս

## ԱՊԵՐԱԽՏՈՒԹԻՒՆ

1. Ասկէ քանի մը տարի առաջ մայր մը  
դործի մը պատճառաւ դրացիներէն մէկուն

տունը երթալ ստիպուելով, տղան քիչ մը ժամանակ մինակ թողուց տանը մէջ։ Ետ դառնալով երբ տանը մօտեցաւ, տեսաւ որ տունը բռնկած էր, և պատուհաններէն ու դռներէն բոցեր կ'ելլէին։

2. Կինը մեծ վախով վազեց, և տունը հասնելով իմացաւ որ իր մանկիկը ներս մնացած էր։ Իսկոյն ներս մտնել ուզեց զաւակն ազատելու համար, սակայն հոն դտնուող մարդիկ կ'արդելէին զանի վտանգը ցուցնելով, բայց այս մայրը մտիկ չընելով անոնց՝ ներս վազեց, և մանկիկն անկողնոյն վրայ դտնելով, շուտ մը վերարկուով պատեց զանի և դուրս տարաւ։

3. Մանուկն ապահով ազատեցաւ, բայց մայրը սոսկալի կերպով ֆսասուեցաւ։ Խեղճ կնկան մարմինն այնպէս այրած էր որ քանի մը ամիս գրեթէ յոյս չկար թէ պիտի առողջանար։ Վերջապէս առողջացաւ, սակայն դէմքը շատ ֆսասուած ըլլալուն համար՝ սոսկալի երեսոյթ մը ունեցաւ անկէ ի վեր։

4. Քսան տարի ետքը այն մանուկը որ արդէն մեծ աղջիկ եղած էր, օր մը օտարականի մը հետ տեսնուած ատեն, երբ մայրը քովը եկաւ և օտարականն աղջկան հարցուց թէ ո՞վ էր այն սոսկալի դէմքով կինը, աղջիկն ամչնալով չուզեց ըսել օտարականին թէ անիկա իր մայրն էր որ այնպիսի մեծ անձնու-

ըացութեամբ ազատած էր զանի կրակէն :  
Մեղք չէր, մեծ յանցանք չէր ամօթ համար-  
լիլ իր մայրը դաւանիլ, և մոռնալ անոր  
սքանչելի սէրը :

5. Ճեշդ այսպէս մարդիկ ետ կը քաշուին  
զթիսուս Քրիստոս դաւանելէ : Կը խոստովա-  
նին թէ Քրիստոս ինչ մեծ բաներ ըրած է  
աշխարհիս օգտին համար, բայց չեն ուզեր  
զանի դաւանիլ մարդոց առջեւ, կ'ամչնան ա-  
նարդ համարուած Յիսուսի հետեւիլ, ինչ-  
պէս որ այս աղջիկն իր մօրը երեսին տգե-  
ղութեանը համար ամցաւ ըսել թէ «Ասիկա  
իմ մայրս է» :

Հարցումներ : 1. Մայր մը ի՞նչ ըրաւ : 2. Ի՞նչ պատահե-  
ցաւ : 3. Մանուկն ի՞նչ եղաւ . մայրն ինչ եղաւ : 4. Քսան  
տարի ետքը ի՞նչ պատահեցաւ : 5. Մարդիկ առօր նման ի՞նչ  
ապերախտութիւն կ'ընեն :

## ՊԱՍ 15

Ժողովուրդ	Ազօրեք	Թերութիւն
Զարմանալ	Վերջապէս	Կործանում
Ընհամբեր	Պատասխան	Սպասել
Կիրակի	Դադարիլ	Քարոզէ

## ՄԵԾ ԹԵՐՈՒԹԻՒՆ ՄԸ

1. Բարի Հովուի մը ժողովուրդին մէջ ա-  
ղօրեպան մը կար որ շատ աղէկ շինուած

աղօրիք մը ունէր, և շատ գործ ունենալով  
ամէն շաբաթ եօթն օր կը բանեցնէր աղօրի-  
քը՝ սուրբ օրուան չնայելով։

2. Օր մը Հովհաննելու համար ցորեն տարած ըլլալով, մեքենաները դիտե-  
լէն ետքը ըսաւ, “Շատ աղէկ շինուած է  
այս աղօրիքը. այսպիսի ճարտարութեամբ շի-  
նուած աղօրիք տեսած չեմ, բայց թերու-  
թիւն մը ունի։”

3. “Ի՞նչ թերութիւն ունի,” ըսաւ միւսը  
զարմանքով. “Շատ գէշ թերութիւն մը,”  
ըսաւ դարձեալ Հովհաննելու, “այնպիսի թերու-  
թիւն մը որ աղօրիքին շատ մնաս պիտի ը-  
նէ, և վերջապէս անոր տիրոջը կործանում  
պիտի ըլլայ։” “Ի՞նչ է,” ըսաւ աղօրեպանն  
անհամբերութեամբ, “ինչո՞ւ համար չէք ը-  
սեր։” “Սուրբ օրուան մէջ կը դործէ,” պա-  
տասխանեց Հովհաննելու։

4. Աղօրեպանն այսպիսի պատասխանի մը  
չէր սպասեր։ Հովուին այս խօսքը մեծ աղ-  
դեցութիւն ըրաւ անոր, այնպէս որ կիրա-  
կին աւրող աղօրիքն այնուհետև դադրեցաւ  
իր չար գործքէն։ Ասիկա Քարողչին մեծ ու-  
րախութեան պատճառ, աղօրեպանին ալ շատ  
օգտակար դաս մը եղաւ։

Հարցումներ։ 1. Աղօրեպան մը ի՞նչ ընել սովոր էր։ 2.  
Հովհանն անոր ի՞նչ ըսաւ։ 3. Աղօրեպանն ի՞նչ պատասխան

սուաւ : Հովիւն ի՞նչ ըստաւ : 4. Հովուին խօսքն անսր ի՞նչ  
ազգեցութիւն ըրաւ :

## ԴԱՍ 16

Մէկտեղ	Գնդակ	Փնտռել	Նռիլ
Գետին	Ընկեր	Կանչել	Յանցանք
Ճանչնալ	Ուստի	Ամօթ-	Միայն
Ծննդք	Խօսիլ	Քանզի	Նորէն

### “Ս Ո Ւ Տ Ե”

1. Խումբ մը տղայք մէկտեղ կը խաղային  
քարէ գնդակներով : Օննիկ իր գնդակը նե-  
տեց դէպի Յովսեփիկ, և ետքը գնաց զայն  
վնտռելու . տեսաւ որ Յովսեփիկ ծռելով  
բան մը առաւ գետնէն և ծոցը դրաւ : Օն-  
նիկ ասիկա տեսնելով գոչեց Յովսեփիկին ը-  
սելով, “Դուն իմ գնդակս առիր և ծոցդ-  
դրիր :” “Ոչ”, ըստ Յովսեփիկ, “չառի :”  
“Առիր,” կըկնեց միւսը, “առնելդ տեսայ :”  
“Չառի,” ըստ դարձեալ ընկերը : “Սուտ  
է,” պոռաց Օննիկ բարկութեամբ, “սուտ է :”

2. Օննիկին մայրն այս բարձրաձայն խօս-  
քերը լսելով զանիկա կը կանչէ, այն ալ կ'եր-  
թայ դէպի գուռը, և գացած ատեն գետ-  
նին վրայ կը գտնէ կորսուած գնդակը, և  
յանցանքը ճանչնալով շատ կ'ամչնայ, քանզի  
յանիրաւի գատապարտած էր զՅովսեփիկ

իրմեւ գող և ստախօս . նաև բարկանալով անվայել խօսքեր ըսած էր անոր , ուստի շատ ամօթով եղաւ :

3 · Օննիկին մայրը քաղցրութեամբ բայց տրտմութեամբ խօսեցաւ , և տղուն ցուցուց անոր յանցանքը : Անոր ըսաւ թէ բարկանալ և անվայել խօսքեր ընել ոչ միայն Աստուծոյ դէմ մեղք է , այլ նուաստութիւն է , և նա խատինք կը բերէ թէ տղուն և թէ անոր ծնողցը : Երբ , ըսաւ , ուրիշներ տղու մը այսպէս խօսիլը կը լսեն , կը խորհին թէ անիկա աղէկ կրթութիւն առած չէ , և անոր ծնողքը կը մեղադրեն :

4 · Այս բաները լսելով Օննիկ զարմացաւ և հարցուց թէ , « Իրա՞ն է որ ուրիշներն իմ անվայել խօսքերուս համար հօրս և մօրս վրայ գէշ համարում պիտի ունենան ? ” “ Այո , այնպէս է , ” ըսաւ մայրը : Ցղան ասոր վրայ խորհելով շատ տիրեցաւ , քանզի հայրն ու մայրը կը սիրէր , և դիտէր թէ անոնք շատ բարի էին :

5 · Մայրը խօսքը շարունակելով ըսաւ , “ Աւելի ցաւալի բան մը կայ , և սա է որ քու այս չար վարմունքդ սիրելի Փրկիչդ կը վիրաւորէ և նորէն խաչ կը հանէ զանի : ”

6 · Օննիկ շատ կը զարմանար խորհելով թէ ինչ մեծամեծ մսամներ և սոսկալի մեղքեր

կը ծագին չնշին կարծուած բանէ մը : Այս բաներուն վրայ մտածելով և իր յանցանքը տեսնելով դնաց , և Յովսեփիկին ձեռքը բռնելով ըստ անոր , “ Ես շատ սխալեցայ , շատ յիմարական , անիրաւ և չար բան մը ըրի . կարծեմ թէ ուրիշ անդամ մէկու մը պիտի չըսեմ թէ “ Ստախօս ես : ”

Հարցումէր : 1. Քանի մը տղայք ի՞նչ կ'ընէին , և ի՞նչ դատահեցաւ : 2. Կոիւը տեսնողն ո՞վ էր : Օննիկ ի՞նչո՞ւ կ'ամը ընար : 3. Մայրն Օննիկին ի՞նչ ըստաւ : 4. Օննիկ ի՞նչ հարցուց : 5. Մայրն ուրիշ ի՞նչ ըստաւ : 6. Օննիկ իր յանցանքը խոստովանեցա՞ւ :

## ՊԱՍ 17

Պատերազմ	Այրաւոր	Թնդանօթ-
Թշնամիք	Ժամանակ	Ճառագայթ-
Թափանցել	Պատանի	Արտասուր
Փրկութիւն	Պարտաւոր	Ցարեկան

## ՊԱՏԱՆԻ ԶԻՆՈՒՈՐԸ

1. Ամերիկայի վերջին պատերազմին մէջ օր մը սաստիկ կոխւ մը եղաւ , և պատերազմի դաշտին վրայ շատ վիրաւորներ և մեռեալ ներ ցիրուցան ինկած կը կենային : Երբեմն թնդանօթի ճայներ կը լսուէին այն հեռու տեղերէն ուր թշնամիք դեռ կը հալածուէին : Թէև լուսինը ելած էր այն ժամանակ , սակայն

անոր ճառագայթները հազիւ կրնային թա-  
փանցել այն դաշտին վրայ նստող թնդա-  
նօթներու թանձր մուխը .

2. Գնդի մը քարոզիչը կ'ըսէ , “Ես իմ պաշ-  
տօնս կատարած ըլլալով , մեր դնդէն կոր-  
սուած երկու երիտասարդ զինուոր փնտռե-  
լու համար այն մութ ժամանակը կը պտտէի :  
Վերջապէս անոնցմէ մէկը դտայ որ սաստիկ  
վիրաւորուած էր , և իմ լապտերիս լցոն ա-  
նոր երեսը զարկած ատեն տեսայ որ շատ  
տանջանք կը կրէր , նաև կ'երևէր թէ վախ-  
ճանը մօտեցած էր :

3. Զինուորը ձեռքս բոնելով իրեն քա-  
շեց . ես ալ անոր քով ծնկան վրայ դալով  
անոր ըսի , “Սիրելի տղաս , քեզի համար  
բան մը կրնա՞մ ընել : Կ'ուզե՞ն որ թիսուսի  
վրայով քեզի քիչ մը խօսիմ :” “Այո ,” ըսաւ ,  
“ատոր սովորած եմ . իբր երկու տարի սի-  
րած եմ զթիսուս , թէև ոչ ըստ արժանւոյն .  
կարծեմ թէ հիմա անոր քով պիտի երթամ :”  
“Մայր ունի՞ն ,” հարցուցի անոր . “Այո ,”  
ըսաւ , և արտասուօք լցան աչքերը :

4. Թետոյ ըսի , “Մօրդ համար անտարա-  
կոյս շատ դժուար եղաւ մեր երկրին փրկու-  
թեանը համար քեզ պատերազմի զրկել :” Ա-  
յո ,” ըսաւ տղան , “շատ դժուար եղաւ , և  
երբ ես երթալ ուզեցի , անիկա չուզեց , բայց

երբ աղօթքը ըրինք , անիկա վերջապէս խորհութէ իւր պարտաւորութիւնն էր , հաճութիւն տուաւ :

5 · Այս խօսքերէն ետքը վիրաւորեալ զինուորին ճակատը պաղ ջրով զովացուցի , և անիկա քնացաւ . քիչ մը ժամանակ ետքը արթննալով ըսաւ , “ Ո՞՛ , երազիս մէջ կարծեցի թէ Աննային ձեռքը ճակտիս վրայ էր . եթէ կը հաճիս նորէն ձեռքդ դվխուս վրայ դիր : ” “ Ո՞վ է Աննա , ” հարցուցի : “ Երկուորեակ քոյրս է , ” ըսաւ . “ տունէն մեկնած ատենս ես ու այն տասնուեօթը տարեկան էինք : ”

6 · Այս ըսելով երիտասարդ զինուորը միւս երեսին վրայ դարձաւ և քնացաւ բազկիս վրայ . ես ալ անոր վրայ լուիկ կերպով աղօթք կ'ընէի . Նորէն խօսեցայ , բայց անիկա պատասխան չտուաւ . ձեռքս անոր կուրծքին վրայ դնելով տեսայ որ սրտին բախումները դադրած էին , երեսին վրայ դրի , այն ալ պաղած էր . հոգին բաժնուած էր անկէ , բայց տարակոյս չունիմ որ Յիսուսի քովն ըլլալու համար դացած էր , քանզի իրը երկու տարի սիրած էր իր Փրկիչը :

Հաբակումէր : 1 · Ամբիկայի մէջ օր մը ի՞նչ եղաւ : 2 · Գընդին քարոզեն ի՞նչ կը փնտուէր : 3 · Զո՞վ գտաւ : 4 · Զինուորին մայրը տղուն պատերազմի երթալուն հաճութիւն տուա՞ւ : 5 · Զինուորը ի՞նչ երազ տեսաւ : 6 · Զինուորը վերջապէս ի՞նչ եղաւ :

## ՊԱՍ 18

Յակոբոս  
Մասնաւոր  
Գեղեցիկ  
Սխալմամբ

Աշակերտ  
Մըսանակ  
Պարագայ  
Պատառիան

Ժամանակ  
Կարոլոս  
Մեղադրել  
Պատուական

## ՃՇՄԱՐՑԱԾԵՐ ՏՂԱՆ

1. Յակոբոս դպրոց կ'երթար . այն դպրոցին մէջ երբեմն յառաջադէմ աշակերտաց յատուկ պարդե կը տրուէր . Ժամանակ մը , երբ այս պարդեները կամ մըցանակները պիտի բաժնուէին , Յակոբոս անոնցմէ հատ մը ստանալու համար որոշեց որ գիր գրելու մասնաւոր ջանք ընէ , քանզի բաւական յաջող էր այն դործին մէջ . Շատ ջանք ընելով գիրն այնպէս շտկեց որ յոյս ունէր մըցանակն առնելու :

2. Երբ մըցանակները բաժնելու օրը հասաւ , ազնուական մը բոլոր տղոց գրի տետրակները քննելէն ետքը ըսաւ , “Այս տետրակներուն մէջ երկու հատ կայ , այսինքն Յակոբոսինն ու կարոլոսինը որ շատ աղէկ դրուած են , այս երկուքը գրեթէ հաւասար են , և դժուար է որոշել թէ ո՞րն է աւելի աղէկը . Բայց Յակոբոսին տետրակին մէջ տող մը կայ որ շատ գեղեցիկ գրուած է . ուստի այս մէկ տողին բոլոր միւսներէն ա-

ւելի գեղեցիկ ըլլալուն համար մրցանակը  
Յակոբոսին կու տամբ”

3. Յակոբոս ասիկա լսածին պէս վախնա-  
լով յառաջ եկաւ և ըսաւ, “Եթէ կը հաճիք,  
անդամ մը այն տողին նայիմ:” Ազնուականը  
տետրակը տուաւ անոր ձեռքը, քիչ մը զար-  
մանալով թէ ինչ բանի համար տղան կ’ուզէր  
նայիլ: Ցղան նայելէն ետքը ըսաւ, “Այս  
տողն իմ գրածս չէ. մեծ տղայ մը օր մը իմ  
տետրակս սխալմամբ առաւ և գրեց այս տո-  
ղը:” “Եթէ այդպէս է,” ըսաւ ազնուակա-  
նը, “մրցանակը քեզի տրուելու չէ, այլ կա-  
րողութին:” Ուստի կարողս առաւ պարգև:

4. Երբ տղայք դուրս ելան, սկսան զթա-  
կոբոս մեղադրել ըսելով թէ, “Ինչո՞ւ ըսիր  
թէ դուն չէիր այն տողը գրողը. ինչո՞ւ լուռ  
չկեցար. անատեն մրցանակը կ’առնէիր. յի-  
մարութիւն ըրիր:” Սակայն Յակոբոս պա-  
տասխան տալով ըսաւ, “Այնպէս ընելով խա-  
բէութիւն ըրած պիտի ըլլայի. աւելի կ’ու-  
զեմ ճշմարտութիւնը հաստատ պահել քան  
թէ մրցանակն առնել. ճշմարտախօս ըլլաւ  
ոսկիէն պատուական է:”

5. Անատեն միւս տղայք զարմանալով ը-  
սին, “Շատ աղէկ ըրիր, շատ աղէկ ըրիր,”  
և Յակոբոսին սիրտը հանդարտ և ուրախ էր  
այն օրը, երբ իր տունը դնաց, թէև մրցա-

Նակն առած չէր . սրտին խաղաղութիւնն ան-  
կէ աւելի մեծ վարձք էր անոր :

6. Կը տեսնէք որ Յակոբոս այսպիսի պարա-  
գայի մը մէջ, եթէ բան մը ըստած չըլլար, ստա-  
խօս պիտի ըլլար . այս, առանց խօսելու ստա-  
խօս կ'ըլլար, քանզի բան մը չըսել, “Այն  
տողը ես դրեցի” ըսել կ'ըլլար : Եթէ դուն  
անոր տեղն ըլլայիր, ի՞նչ պիտի ընէիր :

Հարցումնէր : 1. Յակոբոս ի՞նչ առնելու համար աշխատե-  
ցաւ : 2. Ազնուականն ի՞նչ որոշում ըրաւ : 3. Յակոբոս ի՞նչ  
ըսաւ : 4. Անոր ընկերներն ի՞նչ ըրին : 5. Յակոբոս ի՞նչ պա-  
տասխանեց : 6. Եթէ Յակոբոս լուէր ստախօս պէտի ըլլա՞ր :

## ՊԱՍ 19

Յովակի	Նաւակ	Մտնել	Առեն
Կենալ	Վնաս	Փափաք	Ցամաք
Քաշել	Քանզի	Տրտում	Խնդրել
Պառկի	Զկնորս	Ուրախ	Մնալ

## ԻՐ ԽՂՃԻՆ ԶՀՆԱԶԱՆԴՈՂ ՏՂԱՆ

1. Յովակիին հայրը ծովեղըին մօտ կը  
բնակէր, և գեղեցիկ նաւակ մը ունէր ջու-  
րին վրայ պտտելու համար : Օր մը Յովակի  
կայնած այն նաւակին կը նայէր, և շատ կ'ու-  
զէր մէջը մտնել, բայց հայրը շատ անդամ  
անոր պատուիրած էր նաւ ակին չմօտենալ.

Ենք ալ կը յիշէր այն պատուէրը , և խիղճը  
կ'ըսէր անոր , “Մի մտներ , մի մօտենար :”

2. Այն առտուն թովսէփի աղօթք ըրած ա-  
տեն ըսած էր , “Մեզ փորձութեան մի տա-  
նիր .” բայց այսպէս կենալով և նաւակին նա-  
յելով փորձութեան մէջ ինկաւ = վերջապէս  
որոշեց դոնէ նաւակին մէջ մտնել և հոն նըս-  
տիլ . կը կարծէր թէ հոն նստելով մաս մը  
չէր ըլլար = Բայց երբ նաւակին մէջ նստաւ ,  
մեծ փափաք ունեցաւ որ ցամաքէն քիչ մը  
հեռանայ . “Այս մօտ տեղերը ցամաքին քով  
քիչ մը պտտիմ ,” կ'ըսէր :

3. Ուստի նաւակին չուանը քակելով բա-  
ցուեցաւ և սկսաւ թի քաշել : Շատ զուար-  
ճալի կը թուէր անոր հանդարտ ջուրին վրայ  
այնպէս պտտիլ : Թի քաշելու բաւական զօ-  
րութիւն չունէր , բայց և այնպէս տեսնելով  
որ իր ջանքովն ալ նաւակը կը շարժէր , շատ  
ուրախացաւ :

4. Տղան մէկէն ցամաքին նայեցաւ , և ա-  
հա շատ հեռացած էր , քանզի հոն սաստիկ  
հոսանք մը կար որ նաւակը քշելով կը տանէր =  
Անատեն թովսէփի սկսաւ ըոլոր ուժով ջանք  
ընել նաւակը նորէն ցամաք հանելու համար ,  
սակայն անկարելի էր = Սկսաւ աղաղակել և  
օգնութիւն խնդրել , բայց լսող չկար . հեռուն  
արտերուն մէջ քանի մը մարդիկ կ'աշխա-

տէին , բայց Յովսէփին ճայնը չհասաւ անոնց :

5. Արևը մարը կը մտնէր , և Յովսէփի իր տունէն շատ հեռացած ըլլալով ցաւալի վեճակի մէջ էր , հոսանքէն շարունակ դէպի ծով կը տարուէր . կը խորհէր թէ մայրը թերես դրան առջև կայնած տրտմութեամբ կը նայէր , զարմանալով թէ ի՞նչ եղաւ իր տղան , ի՞նչու համար տուն չէր դար . իսկ իրեն համար կը խորհէր թէ թերես առտու չեղած ծովուն մէջ ընկղմելով պիտի մեռնէր , և ալ պիտի չտեսնէր իր մայրը :

6. Անատեն ծնկան վրայ գալով աղօթքը ըրաւ իր մեղքը խոստովանելով , և Աստուծմէ խնդրեց որ զի՞նք նորէն իր սիրելի ծնողացը քով տանի . ետքը նաւակին մէջ պառկելով քնացաւ :

7. Աստուած լսեց անոր աղօթքը : Ժամ մը ետքը ձկնորս մը որ իրիկունը դէպի ցամաք կու դար իր մեծկակ նաւակովը , տեսաւ այն փոքրիկ նաւակը և անոր մէջ քնացող տղան . նաւակը կապեց իր նաւին , տղան ալ իր քով առնելով զանիկա ճանչցաւ և ըսաւ , “ Շատ ուրախ եմ որ քու հայրդ կը ճանչնամ . անիկա իմ սիրելի բարեկամն է . կը հաւատամ որ Տէրը զիս հոս զրկեց քեզ դտնելու համար , քանզի առաջ միտք ունէի մինչև վայր ծովուն վրայ մնալ :

8. Երբ Յովսէփ տուն հասաւ, կէս գիշեր էր, բայց դեռ մէկը պառկած չէր, քանզի տանը մէջ եղողները մեծ տրտմութեան մէջ էին անոր համար. Մայրը զանի տեսնելով ուրախութեան աղաղակներով դրկեց տղան, հայրն ալ ներեց անոր յանցանքը:

9. Յովսէփի լինչո՞ւ վտանդի մէջ լինկաւ. քանզի փորձիչին մտիկ ընելով իր խղճին անհնազանդ եղաւ. Խիղճը մեր բարեկամն է, մեզ վտանդներէ կը զդուշացնէ և միշտ մեզի օգտակար է անոր մտիկ ընել.

Հարցումէր: 1. Յովսէփին հայրը ո՞ւր կը բնակէր, ի՞նչ պատուիրած էր Յովսէփին չընել: 2. Յովսէփ ի՞նչ ըրաւ: 3. Ի՞նչպէս ցամացէն հեռացաւ: 4. Ի՞նչ ջանաց ընել: 5. Մըսքէն ի՞նչ անցաւ: 6. Յետոյ ի՞նչ ըրաւ: 7. Ո՞վ աղատեց զանի: 8. Ե՞րբ տուն հասաւ: 9. Յովսէփ ինչո՞ւ վտանդի մէջ ինկաւ:

## ԴԱՍ 20

Կիրակի	Իրիկուն	Յովսէպննէս
Փորձութիւն	Պատասխան	Զարմանալ
Շշմարիս	Արդահամ	Չափահաս
Խաղալիկ	Իրաւունք	Պահուղուիլ

### ՅՈՎԱՆՆԵՍԻՆ ՓՈՐՁՈՒԹԻՒՆԸ

1. Կիրակի իրիկուն մը Յովսէպննէս պատուհանին առջև նստած դէպ երկինք կը

նայէր . Անիկա պղտիկ , բայց միտքը բաց տղայ մըն էր , և նայուածքէն կը հասկցուէր թէ կարեոր բանի մը վրայ կը մտածէր : Մէ կէն դառնալով իր հօրը նայեցաւ , հայրն ալ ժպտելով ըստ , “ ի՞նչ կը խորհիս , Յովհաննէս ” “ Ո՞՛ , հայր իմ , ” պատասխանեց տղան , “ շատ կ'ուզեմ մեծնալ , չեմ ուզեր պղտիկ տղայ մնալ : ”

2 . “ Եւ ինչո՞ւ այդ կ'ուզես , տղաս , ” հարցուց հայրը , “ տղայ ըլլալով երջանիկ չե՞ս . աղէկ բնակարան և քեզ սիրող բարեկամներ չունի՞ն : ” “ Ունիմ , ” ըստ տղան , “ բայց երբ մեծ մարդոց վրայով կը կարդամ որ ամէն տեսակ զարմանալի գործքեր կ'ընէին , մեծ փորձութիւններ ունեցան և մեծ ցաւեր կրեցին Աստուծոյ հաճելի ըլլալու համար , շատ կ'ուզեմ որ ես ալ մեծ ըլլամ , անոնց պէս փորձութիւններ տեսնեմ և մեծ ցաւեր կրեմ : Հիմա չեմ կրնար մեծ բաներ ընել : ”

3 . “ Լաւ խորհէ , ” պատասխանեց հայրը , “ կը կարծե՞ն թէ գործ չունիս ընելու , կամ չար բնաւորութիւն մը՝ յաղթելու : ” Յովհաննէս գլուխը կախած ըստ , “ Այո , գիտեմ որ շատ անդամ չար եմ , գէշ բաներ կ'ընեմ ; բայց այն չէ միտքս . կ'ուզեմ Աքրահամու , Դաւթի և Եղիայի պէս մեծ ցաւեր և փորձութիւններ կրել : Մեծ բան է անոնց յաղթել : ”

4. Հայրը դարձեալ ինդալով ըսաւ, « Ու-  
րեմն կը կարծես թէ հիմակուան փորձութիւն-  
ներուն յաղթելու կարող չըլլալով, եթէ չա-  
փահաս մարդ ըլլայիր, կարող պիտի ըլլայիր  
անմիջապէս յիշած մարդոցդ պէս մեծ և բա-  
րի ըլլալ։ Զե՞ս գիտեր որ այնպիսիք կամաց  
կամաց մեծ և բարի եղան, և թէ շատերը  
մեծնալով բարի չեն ըլլար։ Գիտցիր որ Աս-  
տուծոյ զօրութեամբը քու չար սրտիդ և Սա-  
տանային փորձութեանց դէմ պատերազմելով  
բարի մարդ մը պիտի ըլլաս։ իսկ թէ պիտի  
մեծնա՛ս թէ ոչ, այն Աստուծոյ գիտնալու  
բանն է»։

5. Հայրն ուրիշ բան չըսելով սենեակէն  
դուրս ելաւ, սակայն Յովհաննէս հանդարա-  
նստած կրկին կը խորհէր, և գիտէր թէ հօրն  
ըսածը ճշմարիտ էր, բայց և այնպէս մեծ փոր-  
ձութիւններ ունենալու փափաք ունէր։ Ճըշ-  
մուրիտը սա է որ, տղան իր տկարութիւնն  
ամենեին զգացած չէր, ինչպէս որ հիմա պի-  
տի տեսնէք։

6. Յովհաննէս իրմէ պզտիկ քոյր մը ու-  
նէր զոր շատ կը սիրէր։ և որովհետեւ աղջիկը  
դեռ աղէկ չէր կրնար քալել, Յովհաննէս  
շատ անգամ անոր ձեռքէն բռնելով կը պտըտ-  
ցնէր զանի։ Օր մը գեղեցիկ կարմիր խըն-  
ձոր մը տրուեցաւ այս փոքրիկ աղջկան

որուն այնպէս հաւնեցաւ որ բոլոր խաղալիկ-ները թողուց և այն խնձորով կը խաղար, և միշտ քովը կը պահէր զայն։ Վերջը յոդնածըլլալով խնձորը բազմոցին վրայ դրաւ և պառկելով քնացաւ։

7. Յովհաննէս շատ կը փափաքէր այն խըն-ձորն ուտել. խելքը միտքը անոր վրայ էր. ուստի տեսնելով որ խնձորը բազմոցին վրայ էր, և սենեակին մէջ ալ ուրիշ մարդ չկար պղտիկ քրոջմէն զատ որ կը քնանար, գնաց փափաքած պտղոյն նայելու։ Յովհաննէս փորձութեան մէջ էր. խիղճը կը զդուշացնէր զանի, բայց խնձորին անուշութիւնը միտքը բերելով կ'ըսէր, “Քոյրս իրաւունք չունի բոլորը պահելու” Վերջապէս նայելով նայե-լով փափաքն այնպէս սաստկացաւ որ ալ չկը-նալով համբերել, կամացուկ մը առաւ խըն-ձորը, և պարտէզ երթալով թուփի մը ետե պահութեցաւ և հոն շուտ կերաւ զայն վախ-նալով թէ գուցէ մէկը վրայ կը հասնի։

8. Խնձորն ուտելէն և բերանը սրբելէն ետ-քը սկսաւ տանջուիլ, գիտնալով թէ նուաստ գողութիւն մըն էր ըրածը։ Քիչ մը առաջ մեծ փորձութիւններ կ'ուզէր, և ահա պըզ-տիկ փորձութենէ մը յաղթուեցաւ։ Յովհան-նէս քիչ մը ետքը սկսաւ լալ, և շատ դառն արցունքներ թափելով խոնարհութեամբ ծնո-

զացը քով գնաց, և յանցանքը խոստովանելով անոնցմէ ներում խնդրեց :

9. Թողտղայ մը չափահաս մարդոց վիճակին և փորձութեանց չփափաքի, այլ թողիր վիճակին մէջ եղած փորձութեանց դէմ դնելու զօրութիւն ուզէ Քրիստոսէ : Թողչցանկայ մեծ բաներու, այլ յիշէ Քրիստոսի այն խօսքը թէ, «Այն որ քիչ բաներու մէջ հաւատարիմ է՝ Տէրը զանի շատ բաներու վրայ պիտի կեցնէ :”

Հարցումէր : 1. Յովհաննէս իրիկուն մը ի՞նչ կը խորհէր :  
2. Ինչո՞ւ կ'ուզէր մեծնալ : 4. Հայըը ի՞նչ ոսաւ անոր : 5.  
Յովհաննէս գիտէ՞ր իր տկարութիւնը : 6. Պղտիկ քոյրն ի՞նչ  
ունէր : 7. Յովհաննէս ի՞նչ ըրաւ : 8. Յովհաննէս ըրածին  
վրոյ զղա՞ց, և յանցանքը խոստովանեցա՞ւ : 9. Իւրաքանչիւր  
տղայ ի՞նչ ընթացք բռնելու է :

## ՊԱՍ 21

Ուերեկա	Համեմատ	Դրացի
Մարդասէր	Սպասել	Պատրաստ
Ցակորսո	Գթութիւն	Հովհանոց
Համբուրել	Վերջաղէս	Ոսկեղէն

## ՈԵԲԵԿԱ ԵՒ ՈԱՔԷԼ

1. Մինչ Ուերեկա եօթը կամ ութ տարեկան էր, մայրն ուզեց սա խօսքերը սորվեցնել անոր, «Ինչ որ կ'ուզէք թէ մարդիկ

ձեզի ընեն, դուք ալ անանկ ըրէք ։” Եւ ուրովհետեւ Ռեբեկա պղտիկ աղջիկ ըլլալով չէր կրնար դժուարին խօսք մը կարդալ, մայրը շատ անգամ կը կրկնէր անոր այն խօսքը, մինչև որ Ռեբեկա կրցաւ միտք պահել զայն, թէպէտ ոչ ճիշդ այնպէս, այլ սա կերպով, “Ինչ որ չես ուզեր թէ ուրիշ աղջիկները քեզի ընեն, դուն ալ անոնց մի ըներ ։”

2. Ռեբեկա այս խօսքն իր ոսկեղջն կանոնը կը կոչէր, և միշտ կ'աշխատէր անոր համեմատ դործել, թէպէտեւ երբեմն դժուարութիւն կը զգար այնպէս վարուիլ ուրիշ տղայոց հետ, ինչպէս կ'ուզէր որ անոնք վարուէին իր հետ։ Այսպիսի դժուարութիւն մը զգաց հետեւալ ամառը խաղողի ատեն։ Դրացիներէն պղտիկ աղջիկ մը, Ռաքէլ անուն, հրաւիրեց զՌեբեկա մէկտեղ երթալ իր հօրը այդին խաղող ուտելու։

3. Ռեբեկա շատ ուրախացաւ Ռաքելի հետ այդին երթալու, քանզի իր հայրն այդի չունէր։ Այս երկու պղտիկ աղջիկները շուտ մը հասան այդին, ուր ասդին անդին վազելով հասած խաղողներէն կ'ուտէին։ Բայց յանկարծ սաստիկ անձրեւ մը սկսաւ, անոնք ալ անձրեէն փախչելու համար վազելով կ'երթային, բայց Ռեբեկա Ռաքելէն մեծ ըլլալով շատ առաջ անցաւ ու զանիկա մինակ թողուց։

թէպէտև գիտէր թէ իրեն այնպիսի մարդա-  
սիրութիւն ընող այն պզտիկ աղջկան սպա-  
սելու պարտաւոր էր :

4. Երբ Ռեբեկա այսպէս առաջ վազելով  
կը փութար տուն երթալ, տեսաւ որ իր եղա-  
քայրը Յակոբոս ճամբէն կ'անցնէր հովանո-  
ցով զոր ճամբորդ մը ձգած էր անոնց հօրը  
տունը : Ռեբեկա վազելով եղբօրը հովանո-  
ցին տակը մտաւ, առանց մտիկ ընելու Ռա-  
քելի որ կ'աղաղակէր « Կեցիր որ ես ալ գամ : »

5. Քիչ մը ետքը այնպէս թուեցաւ որ ձայն  
մը կ'ըսէր անոր, « Ինչ որ չես ուզեր թէ  
ուրիշ աղջիկները քեզի ընեն, դուն ալ ա-  
նոնց մի ըներ , » և սկսաւ տրտմիլ որ Ռաքե-  
լի հետ այնպէս անգիտութեամբ վարուեցաւ,  
ու միայն զինք հոգաց : Գանի կը խորհէր  
այնչափ աւելի կը զգար ետ դառնալու և Ռա-  
քելի քով երթալու պարագաներն էն . անատեն  
բոլոր եղածն իր եղբօրը պատմեց, եղբայրն  
ալ, բարեսիրտ տղայ մը ըլլալով, ըստ անոր  
որ, եթէ ուզէր, կրնար հովանոցն առնել ու  
այդին երթալ . ինք առանց հովանոցի կրնար  
շուտ տուն երթալ :

6. Այսպէս Ռեբեկա հովանոցն առաւ և  
կրցածին չափ շուտ մը այդին վազեց և տեսաւ  
որ խեղճ Ռաքէլ բոլորովին թրջած ու ծառի  
մը տակ քարի վրայ նստած էր, և այնպէս

կու լար որ կարծես թէ պիտի մարէր : Ուեւ  
բեկա քովը նստաւ ու հովանոցն անոր դըլ-  
խուն վրայ բռնեց , և զանիկա համբուրելով  
ըստաւ որ չայ : Վերջապէս այս կերպով իր  
ոսկեղէն կանոնը պահեց , թէպէտե Ռաքէլը  
մինակ թողած ու վազած ատեն գրեթէ  
մոռցած էր այն կանոնը :

Հարցումէր : 1. Մայր մը իր աղջկան ի՞նչ ոորվեցնել կ'ու-  
զէր : Ուերեկա ի՞նչ կորդով գոյց ըրաւ զայն : 2. Օր մը ո՞վ  
հրաւիրեց զանի : 3. Ի՞նչ պատահեցաւ : 4. Ճամբան ո՞րո՞ւ  
հանդիպեցաւ : 5. Եղբայրն անոր ի՞նչ ըստաւ : 6. Հովանոցն  
առնելով ի՞նչ ըրաւ : Սորված կանոնը դահեց :

## ՊԱՍ 22

Պահարան	Հոտոտել	Պատուհան
Խմանալ	Փրցունել	Երեխ
Շարումակ	Գողութիւն	Պատասխան
Անհանգիստ	Ամշնալ	Դատահիլ

## ՀՐՈՒԹ ԵՒ ՐԱՀԱԹԼՈԳՈՒՄԻՆԵՐԸ

1. Հոռոթ իր մօրը պահարանին քով կե-  
ցած էր , պահարանն ալ բաց էր : Սենեակին  
մէջ անկէ ուրիշ մէկը չըլլալով՝ պահարանէն  
ըահաթլօգումիին թուղթը առնելը տեսնող  
մը չեղաւ : Անոր միտքը զանոնք հոտոտել էր  
միայն , բայց հոտն այնպէս անոյշ եկաւ որ

թուղթին մէկ կողմէն քիչ մը բացաւ զանոնք տեսնելու համար, յետոյ շուտ մը թուղթը գոցելով նորէն տեղը դրաւ, և պատռէանը երթալով դուրս կը նայէր, և “ի՞նչ աղւոր բահաթլօգումիներ են,” կ'ըսէր ինքնիրեն :

2. Դարձեալ պահարանին քով գնաց = Ամենախն միտք չունէր բահաթլօգումիներն առնելու, եթէ աշխարհն ալ անոր տային, բայց զանոնք անդամ մ՞ալ տեսնել ի՞նչ զսաս ունէր : Այսպէս կամաց կը քալէր որ կարծես թէ կը վախնար որ մէկը չիմանար = Բայց եթէ անոր ըրածը յանցանք չէր, չեմ դիտեր թէ ինչ կար վախնալու : Նորէն դուրս հանեց թուղթը և բանալով մէջը նայեցաւ = Այս անդամ աւելի աղւոր երեցան անոր, և խորհեցաւ թէ “Միայն համը նայելու համար մէկ հատէն կտորիկ մը փրցունել զսաս մը չունէր :”

3. Այսպէս կտորիկ մը փրցուց ու բերանը դրաւ, մնացածն ալ շուտ պահարանը դնելով գոցեց = Բայց համը բերնին այնպէս անոյշ եկաւ որ ուզեց անդամ մ՞ալ բահաթլօգումիներուն նայիլ = Պահարանին դզրոցը քիչ մը քաշելով թուղթը դտաւ և դուրս առաւ : Կերած պղտիկ կտորին փրցուած տեղը որոշ կ'երեար : “Մէկը չի հասկնար կտոր մը պակսած ըլլալը,” ըսաւ ինքնիրեն, “եթէ այս

կտորն ամբողջ ուտեմ,” և այս ըսելով կտրած կտորին մնացածն ալ առաւ ու վազելով սեն եակէն դուրս ելաւ։ Բայց անոր ներսիդին շարունակ ըսող մը կար թէ “ Հռութ , դողութիւն ըրիր :” Ինք ալ կ'ուղէր պատասխանել թէ “ Մօրս շաքարէն պղտիկ կտոր մը առնելը գողութիւնն է ,” բայց իր ներսէն խօսող ձայնը շարունակ կ'ըսէր , “ Բայց անիկա քու մայրդ չտուաւ քեզի , Հռութ , դողութիւն ըրիր :”

4. Այս ձայնէն շատ անհանդիստ եղաւ Հռութ , և իր խղճին խօսքերուն շարունակ կը պատասխանէր , մինչև որ վերջապէս ըսաւ , “ Ամենելին հոգս չէ , ինչ որ ըլլայ՝ ես քիչ մը բահաթլօդումի ևս պիտի ուտեմ ,” այս պէս գնաց ու կտոր մ'ալ կերաւ , ետքը գնաց մէկ մ'ալ կերաւ , մինչև որ քանի մը անդամ ուտելէն ետքը թուղթին կէսը պարպուեցաւ։ Անատեն վախնալով շիտակ պարտէզ վազեց :

5. Քիչ մը ետքը մօրը ձայնը լսեց որ “ Հռութ , Հռութ ,” կը կանչէր։ Կամաց կամաց տուն գնաց և տեսաւ որ մայրը պարտէզին դրան առջև կեցած էր , բահաթլօդումիներն ալ ձեռքը “ Հռութ ,” ըսաւ , “ գիտե՞ս ով կերաւ այս պակսածը :” Հռութ չպատասխանեց , միայն ամչնալով դլուխը

կախեց, այնպէս որ ինք կերած ըլլալը հասկըցուեցաւ : “Այս ի՞նչ է, Հռութ,” ըստ մայրը, “ես քենէ այսպիսի բան մը չէի յուսար, ես միշտ կը խորհէի թէ կընամ վստահիլ քեզի :”

6. Խեղճ Հռութ շատ զղաց ըրածին վրայ, քանզի իր մօրը վստահութիւնն իր վրայէն վերցած էր, և ինք քանի մը չնշին րահաթլուգումիի համար վշտացուցած էր զանի : Շատ մը արցունք թափելով որոշեց որ ալ ես դէմ չդնէ իր խղճին ձայնին, այնպէս որ օր մը տեսնէ թէ իր մայրը դարձեալ կը վստահի անոր :

7. Հիմա Հռութ է որ այս պատմութիւնը կ'ընէ ձեզի : Այս բանը պատահելէն ի վեր քսան տարի է, բայց ինք ամենսեին մոռցած չէ և պիտի չմոռնայ թէ ինչպէս դողցաւ այն րահաթլուգումիներն ու իր մօրը վստահութիւնն անով կորսնցուց :

Հարցունելու : 1. Հռութ սենեակին մէջ ի՞նչ ըրաւ : 2. Ի՞նչ մտօք պահարանին մօտ գնաց : 3. Ի՞նչ ըստ, և ի՞նչ ըրաւ : Անոր իսկզն ի՞նչ կ'ըսէր : 4. Հռութ ի՞նչ եղաւ, և ի՞նչ պատասխան տուսւ : 5. Մայրը ի՞նչ հարցուց : անիկա պատասխան տուա՞ւ : 6. Հռութ ըրածին վրայ զղաց : 7. Այս բանը պատմողն ո՞վ է :

## ԴԱՍ 23

Պարտէզ  
Յոգնիլ

Խաղալ  
Խնձոր

Ելել  
Անտառ

Մաղիկ  
Հեռու

Փափաք  
Հարկաւ

Պատուեր  
Դառնալ

Բերել  
Պառկել

Շատնալ  
Դրզան

## ԱՂՋԿԱՆ ՄԸ ԱՆՀՆԱԶԱՆԴՈՒԹԻՒՆԸ

1. Տաք օր մը Մարիամին մայրը հրաման տուած էր անոր որ իրենց տանը մօտ պարտէզին ծառերուն շուքին մէջ խաղայ։ Երբ Մարիամ տունէն դուրս կ'ելլէր, մայրը անոր պատուիրեց ըսելով, “Աղջիկս, պարտէզը խաղա, անկէ դուրս մի ելլեր.” Մարիամ ալ “Շատ աղէկ, մայր,” ըսելով գնաց։

2. Մարիամ պարտէզին գեղեցիկ և գոյնզգոյն ծաղիկներուն մէջ քիչ մը զուարճանանալէն ետքը, յոգնած ու քրտնած մեծ խնձորի ծառի մը տակ նստաւ։ Պարտէզին միւս կողմն անտառ մը կար։ Մարիամ այն անտառը հեռուէն կը դիտէր, և անոր զով տեղ մը ըլլալը տեսնելով, ներսէն հոն երթալու թեթև փափաք մը կը զգար, բայց մօրը պատուէրը միտք բերելով ինքնիրեն ըսաւ, “Ոչ, չեմ երթար.” բայց յետոյ փափաքը շատնալով, “Ի՞նչ վսաս ունի եթէ մինչև պարտէզին դուռը երթամ և անկէ դիտեմ,” ըսաւ ու գնաց։

3. Դրանը քով երթալէն ետքը անտառը երթալու փափաքն աւելնալով ինքնիրեն ըսաւ, “Ի՞նչ կ'ըլլայ եթէ քիչ մ'ալ անտառը

երթամ, հոս շատ տաք է . եթէ մայրս գիտնար պարտէզին այսչափ տաք ըլլալը, հարկաւ անտառը երթալու հրաման կու տարինծի, նաև մայրս բնաւ շիմանար եթէ հրամա երթամ.” այս ըսելով պարտէզին դուռը բացաւ ու դուրս ելաւ : Անտառը երթալէն ետքը, չուզելով հոն շատ մնալ, շուտ մը պարտէզ դարձաւ :

4. Երեկոյին պառկելու ատեն, երբ իր սովորական աղօթքը կ’ընէր, քանի մը խօսք հազիւ թէ ըսած էր՝ յանկարծ աչքերը լեցուելով սաստիկ լաց մը փրցուց : Մայրը “ի՞նչո՞ւ կու լաս, աղջիկս,” ըսաւ, բայց Մարիամ չկրցաւ պատասխան տալ : Մայրը դարձեալ ստիպելով “ի՞նչ եղաւ որ այսպէս կու լաս, պատճառը չըսե՞ն,” կրկնեց . Մարիամ պատասխան չտուաւ և շարունակ կու լար : Վերջապէս մայրն ըսաւ, “ Ըսէ, աղջիկս, պարտէզին մէջ մէկ տեղդ վնասեցիր :” Մարիամ “ Ոչ, մայր ,” ըսաւ, “ բան մը չեղաւ :” Մայրը “ Հապա ինչո՞ւ կու լաս . չըլլայ որ հակառակ պատռէրիս՝ պարտէզէն դուրս ելած ըւլաս ,” ըսաւ . Մարիամալ սուտ զրուցելէն վախնալով “ Այո, մայր ,” ըսաւ, “ անտառը դացի, բայց մէկ տեղս չվնասեցի :”

5. Մայրը “ Հասկցայ, հոն բան մը կորսընցուցիր ,” ըսաւ : Մարիամ “ Ոչ, մայր , բան

մըն ալ չկորսնցուցի ,” պատասխանեց . բայց  
մայրն ըստաւ , “ Ես գիտեմ թէ ինչ կորսնցու-  
ցիր , աղէկ մտածէ .” Այս խօսքին վրայ Մա-  
րիամ ձեռքը դրպանը տարաւ և սկսաւ  
վրայի բաները մէկիկ մէկիկ համրել . Այն ա-  
տեն մայրն ըստաւ անոր , “ Միտքս չհասկցար ,  
Մարիամ , ես ըսել կ'ուզեմ թէ դուն իմ խօս-  
քիս չհնազանդելով և անտառը երթալով սըր-  
տիդ հանդստութիւնը և խղճիդ խաղաղու-  
թիւնը կորսնցուցիր :” Մարիամ այս լսելով  
սկսաւ աւելի արցունք թափել և “ Այո ,  
մայր , այնպէս է ,” ըսելով ճշմարիտը խոստո-  
վանեցաւ , և սրտին ցաւէն անդադար կու-  
լար մինչև որ քունը տարաւ :

Հարցումէր : 1. Մայր մը իր աղջկան ի՞նչ հրաման , և ի՞նչ  
դատուէր տուած էր : 2. Աղջիկը մոքէն ի՞նչ անցուց , և  
ի՞նչ ըստաւ : 3. Վերջապէս մօրը պատուէրին դէմ գործեց : 4.  
Մարիամ պառկելու ատեն ի՞նչ ըրաւ . մայրը անոր ի՞նչ ը-  
րաւ : Յանցանքը խոստովանեցա՞ւ : 5. Մարիամ ի՞նչ կորսըն-  
ցուցած էր :

## ՊԱՍ 24

Արշակ	Ծիծաղ	Կարմիր	Փողոց
Անկիւն	Աղբիւր	Սափոր	Բաղմոց
Հանդիսա	Դեղին	Երկայն	Զարմանք
Հաղիւ	Շամբայ	Յաղթել	Հաւել

## ԱՐՇԱԿԻՆ ԵՐԱՋԸ

1 · Արշակ տասը տարեկան տղայ մըն էր ,

դէր այտերով ու ծիծաղերես, և Սամաթիա  
հին կարմիր տուն մը կը բնակէր։ Բնութիւ-  
նը քաղցր էր, բայց ինք ծոյլ էր։ Երբ օր  
մը մայրը հրամայեց որ իրենց փողոցի ան-  
կիւնը եղող աղբիւրէն սափոր մը ջուր բերէ,  
այս բանը շատ ծանր երևցաւ Արշակին։ Ա-  
ւելի կ'ուզէր որ պատուհանին առջեւ բազմո-  
ցին վրայ հանգիստ նստէր, ու փողոցէն անց-  
նողները դիտէր։ Այսու ամենայնիւ գնաց  
ջուր բերաւ, ու նորէն պատուհանին առջեւ  
նստաւ։

2. Այս միջոցին մայրը վարը կերակուր ե-  
փած ժամանակ, տանը մէջ ալ ուրիշ մէ կը  
չգտնուելով՝ Արշակ ինքնիրեն կը խօսէր, “Ինչ  
աղէկ կ'ըլլար,” կ'ըսէր, “որ սա շուքը հան-  
գիստ պառկող շունին տեղն ըլլայի։ ոչ աղ-  
բիւրէն ջուր բերել կ'ունենայի, ոչ ալ այսպի-  
սի տաք օրով պահանջն կ'երթայի ձիթապտուղ  
գնելու։” Այսպէս պատուհանին առջեւ գլուխը  
թևին վրայ դրած նստած ատեն խորհեցաւ թէ  
շատ աղէկ բան է շուն ըլլալ։ Յանկարծ տար-  
օրինակ զգացում մը եկաւ վրան, նայեցաւ  
որ ձեռքերը ձեռք չեն, այլ դեղին մազով  
ծածկուած շան ճանկեր։ Ստուգիւ տեսաւ  
որ երկայն պոչով մեծ շուն մը եղած էր։

3. Ասիկա մեծ զարմանք եղաւ անոր,  
բայց կը խորհէր, “Հիմա կընամ փողոց եր-

թալ և շուքի մէջ պառկիլ։” Բայց դուռը  
չէր կրնար բանալ, ինչու որ շուն էր . ուս-  
տի վեր ցաթկեց ու ճանկերովը ճանկուտեց  
զայն . Մայրը ձայն առնելով խոհանոցէն  
դուրս նայեցաւ ու “Ամա՞ն, տունը շուն  
կայ” ըսելով՝ փայտ մը առաւ ու եկաւ դու-  
ռը բացաւ և շունը դուրս փողոց վազած ա-  
տեն մայրը ձեռքի փայտովը զարկաւ անոր .  
Արշակ կը խորհէր թէ ինչ զարմանավի բան էր  
որ մայրը եր տղուն կը զարնէր, բայց տղան  
չէր կրնար խօսիլ, քանզի շուն էր . ուստի  
լալը լմնցունելէն ետքը աղւոր շուք տեղ մը  
պառկեցաւ հանգչելու .

4. Հազիւ թէ հանգստացեր էր, երբ կառք  
մը կ'անցնէր անկէ, ու կառավարը “Օ՛շտ,”  
պոռաց անոր, որպէս զի ճամբուն վրայէն  
ելլէր . Արշակ վեր նայեցաւ, բայց տեղէն  
շարժիլ չուզեց մինչև որ կառավարը ձեռ-  
քի խարազանովը զարկաւ անոր . Անատեն  
Արշակ պոչը երկու ոտքերուն մէջտեղ ժող-  
վեց և հաշելով փողոցին միւս կողմը վազեց,  
և հոն աղւոր շուք տեղ մը դտաւ պառկե-  
լու . Քիչ մը ետքը չէր մը եկաւ, և Արշակ  
շաքարեղէնը սիրելուն համար ցաթկեց և շուն  
պլալը մոռնալով չէր մը առջեւ կայնեցաւ ու  
աչքը տնկած շաքարեղէններուն կը նայէր .  
Բայց չէր մը առջեցն ոտքովը զարկաւ անոր որ ճամ-

բուն վրայէն երթար . վերջապէս Արշակ այլ  
ևս չէր կարծեր թէ շուն ըլլալ աղէկ բան էր .

5 . Ճիշդ այն միջոցին փողոցը գտնուող  
փոքրիկ շուներէն մին տեսաւ զայն , և իր-  
ըւ օտար շուն հաչեց անոր : Այս պզտիկ  
շան հաչելէն այն կողմի բոլոր միւս շու-  
ները եկան , և օտար շունը տեսնելով ամէն-  
քը մէկտեղ խեղճ Արշակին վրայ թափուե-  
ցան և այնպէս խածին զանի որ նորէն իր  
տունն ըլլալ կը փափաքէր . Այն միջոցին աշ-  
քերը բացաւ և տեսաւ որ ամենեին շուն ե-  
ղած չէր , այլ միայն երազ էր տեսածը , և  
քունին մէջ բազմոցէն գետին ինկած էր :  
Շուներն ալ իրօք ամէնքը մէկտեղ փողոցը  
կը հաչէին , և այն ատեն լսեց որ մայրը կը  
կանչէր “Արշակ , Արշակ , քիչ մըն ալ ջուր  
կ’ուզեմ : ” Այս անդամ չտրտնջեց , ինչու որ  
երազին մէջ հասկցած էր թէ սիրելի և բա-  
րերար մօր մը համար ջուր բերելէն շատ  
դժուար բաներ կան աշխարհիս մէջ :

Հարցումէր : 1 . Արշակ ի՞նչպիսի՞ աղայ էր . մայրը որ մը  
ո՞ւր զբկեց զանի : 2 . Արշակ ի՞նչ կը խորհէր , և ի՞նչ տեսաւ :  
3 . Ի՞նչ կերպարանք առած էր , և մայրը ի՞նչ ըրաւ : 4 . Կա-  
ռավավար մը ի՞նչ ըրաւ : Արշակ ի՞նչ եղաւ : 5 . Վերջապէ-  
ի՞նչ կերպով ազատեցաւ , և ի՞նչ համոզում ունեցաւ :



## ԴԱՍ 25

Պատմութիւն	Բարեղաշտ	Ագիղա
Հալածանք	Հայրենիք	Անապատ
Առաւու	Օթեւան	Փաթորիկ
Աքաղաղ	Կարճատես	Մարախուղ

## ԲԱԲԲԻ ԱԳԻՊԱ.

1. Հին ատեն Բաբբի Ագիղա անուն բարեղաշտ Հըսեայ մը կար որ կ'ըսէր թէ, “ինչ որ Աստուած կ'ընէ՝ մեր օդտին համար է :” Այս մարդը հալածանքի պատճառաւ ստիպուեցաւ իր հայրենիքը թողուլ և անապատ ամայի տեղեր թափառիլ : Իր հետ երեք բան միայն առաւ, ճրադ մը զոր Աստուծոյ օրէնքը կարդալու համար գիշերը կը վառէր, աքաղաղ մը որ առաւօտուն մօտենալը կ'իմացնէր անոր, և էշ մը՝ որուն վրայ կը հեծնէր :

2. Երկայն ատեն պտտելէն ետքը, մութը կոխելու վրայ էր և ինք շատ յոդնած ըլլալով՝ չէր գիտեր թէ ուր պիտի պառկէր . վերջապէս ուժը գրեթէ սպառելով գիւղ մը կը հասնի, և ուրախութեամբ կը մտնէ հոն յուսալով թէ գթութեամբ պիտի ընդունուի գիւղացիներէն : Բայց երբ կը խնդրէ անոնցմէ որ իրեն պառկելու տեղ մը տան, անոնք այս փոքր շնորհքն անգամ զլանալով կը վռընտեն զանի, այն ալ կը ստիպուի մօտ անտառ.

մը երթալ և հնն պառկիլ։ Գիշեր մ'անդամ  
անցունելու օթեան մը չդտնելով՝ խեղճ մար-  
դը շատ վշտացաւ։” “Բայց,” ըսաւ միտքէն,  
“Աստուած արդար է, և ինչ որ կ'ընէ մեր  
օդտին համար է։”

3. Բարբի Ագիպա անտառը երթալով ծա-  
ռի մը տակ կը նստի, և ճրագը վառելով կը  
սկսի օրինաց դիրքը կարդալ։ բայց հազիւ-  
թէ դլուխ մը կը կարդայ, և ահա սաստիկ  
փոթորիկ մը կ'ելլէ և ճրագը կը մարէ։ “Այս  
ի՞նչ է,” կ'ըսէ Ագիպա, “թոյլտուութիւն  
ջնար որ գոնէ ամէն բանէ աւելի սիրած  
դիրքս կարդալով միմիթարուէի։ բայց Աս-  
տուած արդար է, և ինչ որ կ'ընէ անտարա-  
կոյս մեր օդտին համար է։”

4. Ետքը գետնին վրայ կը պառկի որ քիչ  
մը քնանայ, բայց հազիւ աչքերը գոցած  
էր, գայլ մը գալով կը սպաննէ աքաղա-  
ղը։” “Ահա նոր դժբաղդութիւն մը,” կ'ը-  
սէ մարդը տրտմելով, “արթուն ընկերս  
կորսուեցաւ, այսուհետեւ զիս ո՞վ պիտի ար-  
թընցնէ օրէնքը կարդալու։ բայց Աստուած  
արդար է, դիտէ թէ ինչ պէտք է մեզի  
խեղճ մահկանացուացս։” Դեռ այս խօսքը  
բերանն էր, երբ սոսկալի առիւծ մը դա-  
լով էշը մեռցուց և կերաւ։ “Հիմա ի՞նչ ը-  
նեմ,” կ'ըսէ խեղճ Ագիպա, “ճրագս, աքա-

զաղս և էշս գացին , ամէն բան կորսուեցաւ .  
բայց փառք Աստուծոյ , ինչ որ կ'ընէ սյն  
մեր աղէկութեանը համար է : ”

5 · Այսպէս Ռաբբի Ագիպա առանց քնա-  
նալու գիշերը կ'անցնէ , և առաւօտուն կա-  
նուխ գիւղ կ'երթայ տեսնելու թէ կրնայ  
արդեօք ձի կամ էշ մը գտնել իր ճամբոր-  
դութիւնը շարունակելու , բայց ո՞րչափ կը  
զարմանայ , երբ գիւղին մէջ կենդանի մարդ  
մը չի գտներ : Գիշերը գողեր գալով տեղ-  
ւոյն բոլոր բնակիչները մեռցուցած և գիւղը  
կողոպտած էին :

6 · Ագիպա այս բանը տեսնելով բարձր  
ձայնով Աստուծոյ փառք կու տայ ըսելով ,  
“Ով Աքրահամու , իսահակայ և Յակոբայ  
Աստուածը , հիմա գիտեմ թէ խեղճ մարդիկ  
կարճատես են , և չարիք կը համարին այն  
բաները որ անոնց աղէկութեանը համար են .  
դու միայն արդար , բարերար և ողորմած  
ես : Եթէ այս քարասիրտ ժողովուրդը զիս  
վոնտած չըլլար , ես ալ պիտի մեռնէի ան-  
տարակոյս . եթէ հովը ճրագս մարած չը-  
լար , աւազակները զիս ալ պիտի գտնէին և  
սպաննէին : Քու ողորմութեամբդ էր նաև որ  
իմ երկու ընկերներս կորսնցուցի , ապա թէ  
ոչ , էշը կամ աքաղաղը ձայն հանելով իմ  
տեղս պիտի յայտնէին աւազակաց : Ուրեմն

փառք քու անուանդ յաւիտեանս յաւիտենից :”

Դ. Սաղմոսերգուն կ'ըսէ, “Տէրը կը թագաւորէ, երկիրը թող ցնծայ . շատ կղզիներ թող ուրախանան : Անոր բոլորտիքը ամպ ու մառախուղ կայ, արդարութիւնը ու իրաւունքը անոր աթոռին հիմերն են.” ՂԵ. Սաղմ. այսինքն հիմա չենք կրնար հասկնալ Ասաուծոյ ըրածները և անոր նպատակը, ամպ ու մառախուղի պէս են մեզի, բայց անտարակոյս, ինչ որ կ'ընէ արդար է, և վերջապէս պիտի հասկնանք թէ մեր օդտին համար է : Երբ նեղութիւն կ'ունենանք, համբերելով սպասելու ենք . կարելի է որ Տէրը շուտ ամէն բան պիտի բացատրէ . թէև այնպէս ալ չըլլայ, անտարակոյս երկնից մէջ ամէն բան պիտի յայտնուի :

Հարցումէր : 1. Ագիպա ի՞նչ եղաւ, և հետը ի՞նչ կը տանէր : 2. Անգամ մը ո՞ւր գնաց, և ի՞նչ եղաւ : Ստեղ ի՞նչ կ'ըսէր : 3. Ո՞ւր անցուց գիշերը, և հոն ի՞նչ պատահեցաւ : 4. Պառկած ատեն պքաղաղն ի՞նչ եղաւ . Ագիպա ի՞նչ ըստաւ : 5. Ի՞նչ ընելու գիւղ գնաց, և ի՞նչ տեսաւ : 6. Ագիպա ի՞նչ փառք տուաւ Աստուծոյ, և ի՞նչ ըստաւ : 7. Ի՞նչ կը նշանակեն Սաղմոսերգունին խոպերը :

ԵՐԿԻՆՔ	ԿԱՊՈՅՄ	ԿԱԽԵԼ	ՊՆԱԿ
ԳԱւաթ-	Պատճառ	Եղէդ	ՄՃԵԼ
ՊԱՐՊԵԼ	ԶՐՀԱՆ	ԱՐԻՆ	ՄԱՐԹԻՆ
ՑԱՔՆԱԼ	ՄԱՔՇՎՐ	ԱՃԱԿ	ՄԱՆԵՎԱԿ

## Օ Դ Ը

1. Ամէն տեղ օդ կայ, թէև այնպէս կ'երևի թէ բան մը չկայ։ Օդը կրնա՞նք տեսնել արդեօք։ “Ոչ,” պիտի ըսուի։ բայց սխալէ, կրնանք տեսնել զայն։ Երկինք ինչո՞ւ կապոյտ է։ քանզի այն է օդին գոյնը։ Այս է պատճառը որ երբ շատ հեռու լեռներու կը նայինք անոնք մեզի կապոյտ կ'երևին։

2. Օդը ծա՞նը է արդեօք։ “Ոչ,” պիտի ըսէ մէկը, “անիկա շատ թեթև է։” Բայց օդը բաւական ծանը է, թէպէտ ոչ ջրին չափ, և անոր բաւական ծանը ըլլալը կրնանք ցուցնել։ Եթէ ձեռքդ շիշի մը բերնին վրայ դնելով օդը շիշին մէջէն հանես օդահանով, դրսի օդն իր ծանրութեամբը այնպէս կը կոխէ ձեռքիդ վրայ որ կարծես թէ ձեռքիդ ոսկրները պիտի կոտրտին։

3. Օդին ծանրութիւնը ուրիշ կերպով ալ կրնանք փորձել։ Զայի պնակ մը առ և մէջը քիչ մը ջուր լեցուր։ Յետոյ ապակիէ դաւաթ մը առնելով մէջը կտոր մը թուղթ

վառէ, և թուղթին վառած ատեն շուտ մը  
դաւաթը դարձնելով ջրով լցուն պնա-  
կին վրայ դիր . պիտի տեսնես որ ջուրը  
վեր կ'ելլէ դաւաթին մէջ : Եւ ինչո՞ւ հա-  
մար կ'ելլէ . քանզի դաւաթին մէջի օդը տա-  
քութեան պատճառաւ պակսած է, և դուրսի  
ոդին ծանրութիւնը դրսէն կոխելով՝ ջուրը  
կը վերցնէ դաւաթին մէջ :

4. Նոյն պատճառաւ է որ կրնաս բերնովդ-  
ջուր քաշել կամ ծծել երկայն եղեգի մը  
մէջէն, քանզի բերնովդ եղեգին մէջի օդը  
կը հանես, և դրսի օդին ծանրութիւնը կը մղէ  
ջուրը օդը պարպուած եղեգին մէջ : Զրհանը  
(Շուլումու) նոյն կերպով կը հանէ ջուրը խո-  
րէն . նոյն պատճառաւ ուրիշ շատ բաներ կ'ըլ-  
լան, բայց ամէնը մէկիկ մէկիկ պատմել շատ  
երկայն կ'ըլլայ :

5. Հիմա ձեզի ըսեմ թէ ի՞նչ է օդը . Օդը  
երեք բանէ կը բաղկանայ . կը յուսամ թէ այս  
երեք նիւթոց անունները պիտի կրնաք միտք  
պահել . Ասոնց մէկը Ռեւոնն կ'ըսուի, և օ-  
դին հինգ մասին մէկն ասկէ է : Թթուածի-  
նը շատ պէտք է մեզի . եթէ անիկա մեր  
ծծած օդին մէջէն պակսի, մեզի մեծ վսաս  
կ'ըլլայ : Թթուածինը մեր կեանքը կը պահէ,  
մեր արիւնը կը մաքրէ և մեր մարմինը կը  
տաքցնէ : Նոյն նիւթին պատճառաւ է որ

կրակը կը վառի . եթէ օդէն թթուածինը հանուի , այն օդին մէջ կրակ չի կրնար վառիլ , և վառածն անմիջապէս կը մարի . խսկ զուտ թթուածնի մէջ երկաթն անգամ փայտի պէս կը վառի : Թթուածինը ոչ միայն օդին մէջ , այլև հողին , քարին և գրեթէ ամէն բանի մէջ կը գտնուի :

6 . Օդին մէջ գտնուած երկրորդ նիւթը բարձրածքն կ'ըսուի : Օդին հինգ մասին գրեթէ չորսն ասկէ է , և պէտք է որ այսչափ շատ ըլլայ . քանզի եթէ թթուածնին հետ այսչափ բորակածին խառնուած չըլլար օդին մէջ , թթուածինն ամէն բանի վրայ ազդեցութիւն կ'ընէր , կրակը շատ սաստիկ կը վառէր անոր մէջ , մեր մարմինն ալ չափազանց կը տաքնար և չէինք կրնար ապրիլ :

7 . Օդին մէջի երրորդ նիւթը ածխածքն կը կոչուի . բայց ասիկա շատ քիչ է : Մաքուր օդոյ 2500 մասին մէկը միայն ածխածին է , և եթէ ասիկա աւելնայ շատ մնասակար կ'ըլլայ : Երբ դոց սենեակի մէջ ածուխ կը վառի՝ շատ ածխածին կ'ելլէ և սենեակին մէջ կը լեցուի . հռն գտնուող մարդն ալ թունաւոր օդը ծծելով կը մարի , և եթէ կենայ կը մեռնի : Սենեակի մէջ ածուխ վառելէ շատ զգուշանալու է :

Հարցումներ : 1. Ի՞նչ է օդին գոյնը : 2. Օդին ծանրութիւնը ի՞նչպէս կը բռւցուի : 3. Ուրիշ ի՞նչ կերպով : 5. Օդը քանի տեսակ բանէ կը բաղկանայ : 6. Ո՞ր տեսակն առլի է , և ի՞նչ է օգուտը : 7. Ո՞րն է ամենէն քիչը , և ի՞նչ է զնաւը :

## ԴԱՍ 27

Պատճառ	Ցանիք	Ելլել	Զգալ
Քաշել	Երկինք	Ճեռու	Ըմառ
Արև	Ցամաք	Չմռ.	Հասանք
Մրրիկ	Քակել	Վնաս	Փչել

## ՕԴ ԸՆԿ

1. Ամէնքդ հովուն փչելը գիտէք , բայց գիտէ՞ք արդեօք անոր փչելուն պատճառը . հասկցնեմ ձեզի : Երբ օհակին մէջ կրակ կը վառի , մուխը և տաք օդը դուրս կ'ելլէ . եթէ տանիքին վրայ ելլես և ձեռքդ ծխնելուզին վրայ դնես մէկէն պիտի զգաս թէ տաք օդ կու գայ . եթէ վարը կրակարանին առջև կենաս , պիտի զգաս թէ պաղ օդը դրսէն դէպի կրակը կու գայ : Կ'ըսենք թէ կրակարանը կը քաշէ . ահա այս է քաշելը . տաքցած օդը վեր կ'ելլէ , և վարէն պաղ օդը կու գայ անոր տեղը լեցնելու . ձիշդ այսպէս է հովուն փչելը . արեւը կը տաքցնէ այսինչ տեղին օդը , այն կը բարձրանայ , և պաղ օդը կու գայ հեռուէն անոր տեղը լեցնելու :

2. Գիտէք որ ամառը Սև ծովուն և ուրիշ ծովերու մօտ՝ կէս օրուան ատենները հովը ծովուն կողմէն կը սկսի փչել. ինչէ՞ն է այս. Պատճառը սա է որ, երբ արեք կը ծադի, ցամաքը կը տաքցնէ. տաքցած օդը վեր կ'ելէ, և ծովուն օդն աւելի պաշ ըլլալով անոր ներքև կը մնայ. նոյն պատճառաւ է որ ամէն օր նոյն բանը կը պատահի : Բայց ձմեռն այս պէս չէ. և ինչո՞ւ. քանզի այն ատեն ցամաքին օդը ծովին օդէն աւելի տաք չէ, ուստի և շատ անդամ հովը ցամաքէն դէպի ծով կը փչէ :

3. Սակայն երբեմն հովը տաք կը փչէ և ոչ թէ պաղ. ի՞նչ է ասոր պատճառը. պատճառը սա է որ, աշխարհիս ամէն կողմերը օդին մէջ շատ շարժումներ կան, ուստի կրնայ ըլլալ որ տաք օդն իր բոլորտիքը եղած հոսանքներէն մղուելով ասդին անդին շարժի :

4. Երբեմն կ'ըլլայ որ հակառակ հովեր իրարու կը հանդիպին, անատեն կրնայ մրրիկ ըլլալ, այսինքն հովս արագութեամբ կը դառնայ, և երբեմն զարմանալի զօրութիւն կ'ունենայ, այնպէս որ մինչեւ անդամ ծանր փայտ կամ քար կը վերցնէ :

5. Մըրբիկները կրնան մեծ մսասներ ընել. երբեմն տուներ կը քակեն, դիւղեր կը կործանեն, սակայն ասօնք խիստ քիչ կը պա-

տահին : Երբ մըրիկը ծովուն վրայ է , Ասմա-  
կ'ըսուի և ջուրը վերը կըքաշէ :

Հարցումնէր : 1. Ի՞նչ է հովին փշելուն պատճառը , և քա-  
շել ըսելով ի՞նչ կ'իմացուի : 2. Ամառը Սև ծովուն կողմե-  
ռը ի՞նչ կ'ըլլայ , և պատճառն ի՞նչ է : 3. Հովին տաք փշե-  
լուն պատճառն ի՞նչ է : 4. Երբեմն հովերը ի՞նչ կ'ըլլան , և  
ի՞նչ կը հանեն : 5. Մըրիկներն ի՞նչ կ'ընեն , և թաթառն  
ի՞նչ է :

## ԴԱՍ 28

Նեղոս	Ցեսակ	Կանգուն	Գագաթ-
Ծաղիկ	Եղեգ	Շերմակ	Հարիւր
Ցարի	Սորվել	Բամբակ	Չուան
Ցերե	Կողով	Շախին	Եղերք

## ՊԱՊԻՐՈՍ ԿՈՉՈՒԱԾ ԵՂԵԳԼ

1. Նեղոս գետին մօտ տեսակ մը եղեգ կը  
բուսնի որ Պապիրոս կը կոչուի , և երբեմն  
ութ կամ տասը կանգուն բարձրութիւն կ'ու-  
նենայ : Ասոր գագաթը ծաղիկներու նման  
կախուած փունջ մը կայ : Եղեգին ներսիդին  
սպիտակ հիւթ մը կայ զոր հին Եգիպտացիք  
շատ բարակ կտրելով և չորցնելով անկէ  
թուղթ կը շինէին :

2. Ամենէն հին տեսակ թուղթն այս է , և  
ասոր վրայ եղած գրութիւնները երբեմն քա-  
նի մը հարիւր տարի կը տեսէին . Յետոյ երբ

մարդիկ մորթեր պատրաստել սորվեցան ,  
սկսան անոնց վրայ գրել վերջապէս բամբա-  
կէ և հին լաթերէ թուղթ շինեցին , ինչպէս  
որ հիմա կ'ըլլայ , և այս թուղթը հին տեսակ-  
ներէն ո՞րչափ աժան է :

3 · Այս եղէդն ուրիշ կերպովալ կը դործա-  
ծուէր : Անոր մէջ անուշ նիւթ մը կայ , և այս  
պատճառաւ Եղիպտացիք եղէդը կը ծամէին ,  
և կեղեներն ալ հիւսելով չուան , իսկ տե-  
րեներէն՝ նաւակներ կը շինէին : Հաւանական  
է թէ Մովսէսի մօրը շինած կողովը կամ տա-  
պանակը որուն մէջ Մովսէս մանկիկը դրուե-  
ցաւ՝ այս եղեդէն շինուած էր :

4 · Ո՞րչափ օգտակար էր այս եղէդը որ կը  
բուսնէր այն ճախնային տեղերը , ուր ուրիշ  
բան չէր բուսներ : Նեղոս գետն ամէն տարի  
այնպէս կը լեցուի ջրով , որ իր բոլոր եղերքը  
կ'ողողէ , և քովի ընդարձակ դաշտերը կը  
ծածկէ . այս պատճառաւ հոն շատ ջրային  
տունկեր կը բուսնին : Աստուծոյ Նախախնա-  
մութեամբն է որ առատութեամբ գտնուող  
բաները միշտ օգտակար են :

Հարցունելը : 1 · Նեղոս գետին մօտ ի՞նչ կը բուսնի , և հին  
առեն ի՞նչ բանի կը դործածուէր : 2 · Հիմա ալ կը դործա-  
ծուի՞ : ի՞նչո՞ւ : 3 · Ուրիշ ի՞նչ բանի կը դործածուէր : 4 · Նե-  
ղոս գետն ամէն ասրի ի՞նչ կ'ըլլայ :



# ԳԱՍՏ 29

Պատերազմ	Կերակուր	Նեղութիւն
Փափաքիւ	Կարաւան	Նդատակ
Իմանալ	Զօրապետ	Հառարակ
Զարմանալ	Ընտանիք	Վայելել

## ՏՀՈՒ ՄԸ ԸՐԱԾԸ ՀՕՐԸ ՀԱՄԱՐ

1. Անգամ մը գերմանիոյ և գաղիոյ մէջ՝  
տեղ պատերազմ եղաւ, և գերմանացի զի-  
նուորները գաղիա մոնելէն ետքը՝ շատ ան-  
գամ դժուարաւ կերակուր կը գտնէին իրենց  
համար։ Գերմանացի զինուոր մը իր այս մասին  
կրած նեղութեան վրայ կնոջը գրելով անոր  
կը յայտնէր թէ ո՞րչափ կը փափաքէր գետ-  
նախնձոր ուտել, ինչպէս որ իր տունը ստէպ  
ուտել սովոր էր։ Անոր Ֆրից անուն պզտիկ  
տղան՝ այս նամակը կարդալով՝ միտքը դրաւ  
պարկ մը գետնախնձոր տանիլ իր հօրը ։ Խեղճ  
տղան չէր գիտեր թէ բանակը որչափ հեռու-  
էր տունէն, և թէ ինչ ճամբով կ'երթըցուէր  
հոն։ բայց և այնպէս պարկի մը մէջ տարածին  
չափ գետնախնձոր լեցնելով և նոր զգեստ-  
ներն հագնելով, բանակը երթալու ճամբայ  
ելաւ։

2. Իր այս գիտաւորութիւնը չյայտնեց  
մօրը՝ վախնալով թէ գուցէ արգելէր զա-  
նի երթալէ։ Բանակն իբր 400 մղոն, կամ,

կարաւանի ժամնվ, 133 ժամ հեռու էր տունէն : Ունեցած քիչ մը ստակը քիչ ժամանակի մէջ սպառեցաւ . բայց ճամբան գիշերն անցընելու համար տուն մը մտնելով, տանը բարեսէր մարդիկ աեղեկացան անոր այս ճամբորդութեան նպատակին և քիչ մը ստակ տուին, այնպէս որ տղան կարող եղաւ այն ճամբէն անցնող կառքով մը քանի մը մղոն տեղ երթալ :

Յ. Այսպէս մերթ քալելով և մերթ կառք հեծնելով, վերջապէս բանակը հասաւ : Սակայն ի՞նչպէս պիտի դտնէր հայրը : Դիմացը ելլող առաջին զինուորին հարցուց, բայց անիկա չկրցաւ տղուն տեղեկութիւն տալ հօրը վրայ : Ուրիշի մը, և դարձեալ ուրիշի մը հարցուց, բայց ի զուր . ի վերջո զինուոր մը եղելութիւնն իմանալով, տղան զօրապետին տարաւ, որ երբ լսեց թէ անիկա 400 մղոն հեռու տեղէ մը կու դար հօրը գետնախնձոր բերելու, իր վրանը հրաւիրեց զանի մինչև որ հայրը դտնուէր : Տղան երկար ատեն զօրապետին վրանին մէջ մնաց : Զօրապետը գետնախնձորը սպասաւորին տուաւ եփելու և այն իրիկուն շատ պաշտօնակալներ հրաւիրեց իր հետ ընթրելու : Հրաւիրելոց մէկն ալ տղուն հայրն էր որ հասարակ զինուոր մը ըլլալով՝ շատ զարմացաւ իւրեն եղած այս հրաւիրին :

4. Հրաւիրեալները սեղանին քով դալով  
և անոր վրայ ծածկուած մեծ պնակ մը տես-  
նելով, հետաքրքրութեամբ կը սպասէին գիտ-  
նալու թէ ի՞նչ կար արդեօք պնակին մէջ • Երբ  
ամէնքը նստան, զօրապետն ըստ անոնց,  
“Գերմանացի տղու մը շնորհիւ դուք այս ի-  
րիկուն շատ համեղ կերակուր մը պիտի ու-  
տէք • ընտիր բոյս մը որ ձեր ընիկ երկրէն  
եկած է :” Այս ըսելէն ետքը պատմեց թէ  
տղայ մը այնչափ հեռու տեղէ գետնախնձոր  
բերած էր իր հօրը, և հրաման ըրաւ որ  
տղան ներս գայ :

5. Ի՞նչ մեծ եղաւ հասարակ զինուորին  
զարմանքը, երբ տեսաւ որ ներս մտնողն  
իր տղան էր, և թէ տունէն մինչև բա-  
նակը, այն երկայն ճամբորդութիւնն ը-  
րած էր անոր գետնախնձոր բերելու : Հայրն  
ու որդին միանգամայն մեծ պատիւ դտան  
խնջոյքին մէջ, և որովհետև հայրը քանի մը  
օր առաջ պատերազմի մէջ ծանր վէրք մը ա-  
ռած էր, որդւոյն հետ տեղը դառնալու  
հրաման ընդունեցաւ : Մեծ ուրախութիւն  
եղաւ ընտանիքին, երբ երկուքը մէկէն տուն  
եկան . նաև բոլոր գիւղացիք շատ պատիւ ը-  
րին տղուն իր հօրը վրայ այնչափ սէր, և ա-  
նոր միմիթարութիւն հայթայթելու այնչափ  
փափաք ունենալուն համար :

6. Տղայ մը որ իր ծնողքը սիրելով դէպ  
անոնց ունեցած պարտաւորութիւնները կը  
կատարէ, և ամէն կերպով կը ջանայ զանոնք  
մխիթարել և սփոփել, բոլոր մարդոց պատիւն  
ու յարդը միշտ կը վայելէ։ Աստուած ալ  
երկրի վրայ երկայն կեանք կը խոստանայ ա-  
նոնց որ իրենց ծնողքը կը պատուեն։

Հարցումներ։ 1. Հայր մը ի՞նչ բանի կը փափաքէր, և ողան  
ի՞նչ ըրաւ։ 2. Ճամբան ո՞րչափ հեռու էր, և աղուն ի՞նչ  
պատահեցաւ։ 3. Ցղան երբ բանակը հասաւ ի՞նչ ըրաւ։  
Դօրապե՞տն ինչ ըրաւ անոր։ 4. Սեղանին վրայ ի՞նչ կար։ և  
զօրապետն ի՞նչ ըրաւ։ 5. Հայրն ու որդին ո՞ւր գացին։ 6.  
Ծնողանէր տղայք ի՞նչ կըլլան։

## Պ Ա Ս Յ Յ Ո

Տիկին	Ժողվել	Խռնարհ	Զանալ
Պատմել	Աղջիկ	Շուշան	Բարի
Սորվել	Վազել	Ուրախ	Եղբայր
Արցունք	Նախանձ	Խնդալ	Շարժիլ

## ԳԵՂԵՑԻԿ ՕՐԻՆԱԿ ՄԸ

1. Տիկին մը սովորութիւն ունէր իրիկուն-  
ները տղաքը ժողվել և անոնց հարցնել թէ  
ինչ ըրած էին այն օր, և ինչ կերպով ջա-  
նացած էին ուրիշներուն երջանկութեանը հա-  
մար։ Իրիկուն մը այս տղայոց մեծերը խո-

նարհաբար պատմեցին անոր իրենց ըրածները . բայց երկու պզտիկ աղջիկները , Մարիամ և Շուշան , լուռ կեցան :

2. Վերջապէս Մարիամ այսպէս խօսեցաւ . “Ես չեմ յիշեր թէ այսօր բարի գործ մը ըրի , միայն երբ դասակիցներուս մին իր դասն աղէկ սորված ըլլալուն համար մեր դասին մէջ առաջին եղաւ , վազելով համբուրեցի զանի . այն ալ ուրախանալով ըսաւ ինձի , Դուն շատ բարեսիրտ ես : ”

3. Յետոյ Շուշան այսպէս խօսեցաւ . “Այսօր իմ քովս պզտիկ աղջիկ մը կը նստէր ուրուն փոքր եղբայրը մեռած էր : Տեսայ որ այս աղջիկը դասը սորված ատեն արցունք կը թափէր . գութս շարժեցաւ անոր վրայ , և գլուխս անոր քով դնելով հետը լացի . անատեն ինք գլուխը վերցնելով համբուրեց զիս և ըսաւ , ‘Մեծ բարիք ըրիր ինձի ’ Զեմ գիտեր թէ ինչ ըրի որ այսպէս խօսեցաւ այն աղջիկը : ”

4. Ցղոց մայրը ասոնք լսելով շատ ուրախացաւ և ըսաւ , “Սիրելի Մարիամ , ուրախ եմ որ դուն չնախանձեցար , երբ բարեկամդ դասին մէջ քեզ անցաւ , այլ անոր ուրախակից եղար : ” Յետոյ Շուշանին դառնալով ըսաւ , “Ուրախացողներուն հետ ուրախանալ և լացողներուն հետ լալ՝ մեր պար-

տաւորութիւնն է . ուստի , սիրելի Շուշան ,  
բարեկամիդ կարեկից ըլլալով անոր հետ լալդ  
շատ գովելի է ”

5 . Այս երկու աղջկանց ըրածը շատ գե-  
ղեցիկ էր , և ճիշդ Քրիստոսի ուղածին պէս :  
Թէև չենք կրնար աղէկ խրատ տալ կամ ի-  
մաստուն կերպով խօսիլ մէկու մը , սակայն  
կրնանք ուրախացողին հետ խնդալ և լացո-  
զին հետ լալ , և այսպէս մեր համակրութիւ-  
նը ցուցնել :

Հարցումներ : 1 . Ցիկն մը ի՞նչ ընել ոսկոր էր : 2 . Մա-  
րիամ ի՞նչ ըսաւ : 3 . Ծուշան ի՞նչ պատմեց : 4 . Մայրն ի՞նչ  
ըսաւ Մարիամին . Ծուշանի՞ն ինչ ըսաւ : 5 . Ցղայք ուրիշ-  
ներուն ի՞նչպէս ոէր ցուցնելու են :

## ԴԱՍ 31

Կողով	Աշտառ	Խանութ	Մախել
Կաթոպյ	Ճերմակ	Մնասնկ	Խառնել
Պատրաստ	Պատճառ	Երկայն	Երկաթ
Ցամքել	Բարակ	Շամքոյ	Հասնիլ

## ՀԻՆ ՔՈՒՐԶԵՐ

1 . Հին քուրզերուն օգուտն ըսեմ քեզի :  
Անցեալ օր ծեր մը տեսար որ , կոնակը կողով՝  
ձեռքն ալ փայտ մը , փողոցները կը պտտէր , և  
ուր որ աղտոտ բաներու կոյտ մը կը տեսնէր ,

ձեռքի փայտովը կը խառնէր և դտած քուրջի  
կտորները կողովը կը դնէր = Ժողված քուրջե-  
րը երբեմն այնպէս աղտոտ էին, որ մարդը  
զանոնք ձեռք առնելու կը զզուէր . բայց և  
այնպէս ամէն դտած կտորը կողովը կը դնէր =  
երբ հարցուցիր անոր թէ ինչ պիտի ընէր այն  
քուրջերը, “Պիտի ծախեմ,” ըստ . և դուն  
զարմացար =

2. Երէկ Պալատ երթալով, երբ մեծ խա-  
նութի մը առջևէն կ’անցնէի որ այնպիսի  
քուրջերով լեցուն էր՝ տեսայ որ այն ծերը  
հոն եկաւ, և իր կողովին մէջ գտնուած  
քուրջի կտորուանքը խանութպանին ծախե-  
լով, քաշի (օխ) գլուխ այնչափ ստակ առաւ  
որչափ բաւական էր հաց մը դնելու =

3. Խանութին բոլոր քուրջերն ալ ան-  
պիտան բաներ էին, բայց և այնպէս հոն մօտ  
նաւ մը կը կենար որ այն քուրջերն առնե-  
լով Ամերիկա պիտի տանէր = Մեր գործածած  
գեղեցիկ թուղթը հոն այնպիսի աղտոտ քուր-  
ջերէ կը չինուի = Այն քուրջերը նորէն այս  
երկիրը կը բերուին, բայց անոնք սա կերպով  
թուղթ կ’ըլլան =

4. Նախ այն քուրջերը երկաթէ մեծ կաթ-  
սաներու մէջ կ’եփուին, բայց ջրին մէջ նիւթ  
մը կը դրուի որ այն աղտոտ քուրջերը կը  
ճերմկցունէ . յետոյ այն ճերմկած քուրջերը

Քեզ մը Զրով աղօրիքի մէջ կ'աղացուին , այն պէս որ սերի (Քայլ-Շ) պէս ճերմակ հիւթի կը փոխուին : Այս հիւթը կաթսաներէն կը վազցընեն պղնձէ սնտուկի մը մէջ , և վրան նորէն ջուր լեցնելով այնչափ կը խառնեն որ այն հիւթը կաթի պէս ճերմակ , և թուղթ շինուելու պատրաստ կ'ըլլայ :

5 · Այս կաթի նման նիւթը դդուշութեամբ նայուելու ըլլայ , կը տեսնուի որ անոր ճերմկութեան պատճառը մէջի շատ բարակ և սպիտակ թելերն են : Յիշեալ կաթնակերպ նիւթը կը վազցնեն շատ երկայն տաշտէ մը որուն մէջ երկաթէ խողովակներով անդադար տաք օդ կը փչուի , մինչև որ ջուրը ցամքի , և բարակ թելերը միայն մնալով մէկտեղ կը չորնան և բարակ թերթ մը կ'ըլլան :

6 · Երբ այս թուղթ եղած թերթը կը չորնայ , դործիք մը անոր մէկ ծայրը կ'առնէ կը տանի , բայց միւս ծայրը դեռ տաշտին մէջ է , քանզի տաշտին մէջ թուղթը շարունակ կը պատրաստուի , մինչև որ կաթսային մէջ ճերմակ նիւթը սպառի : Այս կերպով շինուած թուղթը երբեմն այնպէս երկայն կ'ըլլայ որ մէկ ժամու ճամբայ կրնայ հասնիլ . բայց ընդհանրապէս թուղթը շինուածին պէս թերթ թերթ կը կտրուի :

Հարցումներ : 1. Ծեր մը ի՞նչ կը ժողվէր . 2. Ժողված  
բուրջերն ի՞նչ ըրաւ : 3. Ո՞ր կը զրկուին : 4. Ի՞նչ կերպով  
թուղթ կ'ըլլան : 5. Ինչո՞ւ կը ճերմմի : 6. Թուղթ ըլլալէն  
և ողքը ուրիշ ի՞նչ գործողութիւն կ'ըլլայ :

## ԴԱՍ 32

Արժապետ  
Աշակերտ  
Կենդանի  
Արատել

Իմաստուն  
Փախանակ  
Գնդասեղ  
Մօտենալ

Ժամանակ  
Աղիւսակ  
Զմելին  
Կատարել

## ՎԱՐՃԱՊԵՏԻ ՄԸ ԵՐԱԶԸ

1. Ատենօք բարի և իմաստուն մարդ մը  
կար որ իր բոլոր ժամանակը տուած էր տղաք  
կրթելու , և շատ անգամ կը տեսնէր որ տղայք  
աւելի փոյթ ունէին խաղալու , երբեմն նաև  
իրարու հետ կռուելու , քան թէ իրենց դա-  
սերը սորվելու : Օր մը այս վարժապետին աշա-  
կերտներն անոր շատ նեղութիւն տուին : Պօ-  
ղոս , փոխանակ աշխարհագրութեան դառը  
սորվելու , թուղթի կտրները բոլորելով դէպ  
ի ձեղուն կը նետէր . Յովհաննէս ալ փոխա-  
նակ բերնուց սորվելու բազմապատկութեան  
աղիւսակը , ճանճ մը բռնեց , և գնդասեղ մը  
անցնելով խեղճ կենդանւոյն մէջքէն , ան-  
դթաբար անոր տանջուիլը կը դիտէր :

2. Պետրոս իր աղտոտ մատուցներն այն-

չափ քսեց քերականին վրայ, որ գիրերը  
սկսան այլ ևս չկարդացուիլ։ Այն միջոցին  
Մարիամ և Եսթեր իրարու հետ կը կռուէին  
իրենց թուաբանութեան նոր տախտակին հա-  
մար։ Յակոբ և կարապետ ալ առանձին տեղ  
մը քաշուած սկսան ծեծկուիլ զմելինի մը  
համար զոր պատահմամբ գտած էին։ Յա-  
կոբ ներս եկաւ աչքին տակը ճանկուտուած,  
կարապետին ալ ճակտին վրայ ապտակի մը  
և նշանը կը տեսնուէր։

3. Դպրոցն արձակուելին ետքը, վարժա-  
պետն իր գրասեղանին առջև նստելով սկսաւ  
խորհիլ թէ ինչպէս ընէր որ իր աշակերտնե-  
րը միշտ բարի ըլլալ սորվէին։ Այսպէս խոր-  
հելով նիրհեց, և քնոյ մէջ սա երազը տեսաւ։  
Անոր կը թուէր թէ առտու էր, և երբ զան-  
գակը հնչեցուց, բոլոր աշակերտները մա-  
քուր երեսներով և շիտակ սանտրուած մու-  
զերով հանդարտութեամբ եկան իրենց տե-  
ղերը նստան, և զուարթութեամբ իրենց  
գիրքերը բանալով սկսան կարդալ։ Իւրա-  
քանչիւր աշակերտ զգուշութեամբ կը նայէր.  
Հարատել և չպատուել իր գիրքը, և վերջա-  
պէս երբ անոնք համար տալու եկան, ա-  
մէնքն ալ շատ աղէկ սորված էին իրենց դա-  
սերը։

4. Երազին մէջ վարժապետին կը թուէր

նաև թէ, իւրաքանչիւր աշակերտ ունէր զմելին մը, եղունդները կտրուած և մաքրուած, նոյնպէս կտրուած մատիտ մը։ Վերջապէս իւրիկուն ըլլալով, երբ դպրոցն աւարտեցաւ, ամէն աշակերտ վարժապետին մօտենալով՝ քաղաքավարութեամբ “գիշեր բարի” ըսելով կը մեկնէր մեղմով, փոխանակ վազելով իր դվարկը կամ կերակուրին կողովն առնելու, որպէս զի վայրկեան մը առաջ դուրս ելլէր դպրոցէն։ և փոխանակ պոռալով փողոց ելլելու և շուները վախցնելու, այնպէս հանդարտ կ'ելլէր դպրոցին դռնէն որ ձայն չէր լսուէր։

5. Վարժապետն արթննալով ըստւ, “Ո՞՛, երանի թէ աշակերտներս ջանային այնպէս ընել որ երազս կատարուէր։”

Սիրելի տղայք, կա՞ն ձեր մէջ ջանացողներ որ իրենց վարժապետին ալ առոր նման երազը կատարուի։

Հարցունէր : 1. Վարժապետ մը ինչպիսի՞ աշակերտներ ունէր։ Պօղոս և Յովհաննէս ի՞նչ կ'ընէին։ 2. Վարժապետն ի՞նչ ըրաւ, և ի՞նչ աեսաւ։ 4. Ուրիշ ինչ աեսաւ։ 5. Վարժապետը երբ արթնցաւ ի՞նչ ըստւ։

---

Ցանկը	Երկպյն	Ճեղքել	Նաւակ
Շատակ	Ելլել	Բարձր	Երես
Քաղցում	Կանգում	Եղերք	Երկաթ
Մալել	Մրար	Վերպաս	Դարբին

## ՇՈԳԵՆԱԽՈՒՑ ՎՐԱՅ ՔԱՆԻ ՄԸ ԽՕՍՔ

1. Այս գիրքը կարդացող տղայոց շատերը թերեւս տեսած չեն շոգենաւ, ոչ ալ առաջաստաւոր նաւ, և ոչ ջուր այնչափ ընդարձակ և խոր որ նաւ մը կարենայ անոր վրայ երթևեկել։ Եթէ ձենէ մէկը երթայ այն մեծամեծ նաւերուն վրայ որ կոստանդնուպոլսէն ելլելով շատ հեռու տեղեր կ'երթան, շատ զարմանալի բաներ պիտի տեսնէ, որոնց մէկ քանին կ'ուզեմ հոս նկարագրել։

2. Շոգենաւը մեծ երկաթաշէն տուն է, որուն բոլոր դռներն իր յարկին կամ տանիքին վրայ են։ Բայց նաւք ուրիշ կողմանէ ալ տուներու չեն նմանիր։ Շատ երկայն են, ոմանք մինչև հարիւր յիսուն, կամ հարիւր եօթանասուն կանգուն, մինչդեռ անոնց լայնութիւնը հազիւ 15 կամ 20 կանգուն է։ Նաւերուն մէկ ծայրը բոլորչի և միւս ծայրը սուր է, որպէս զի նաւը կարող ըլլայ ջուրը ճեղքելով առաջ երթալ։

3. Երբ մէկը նաւակով մեծ շոգենաւի

մը քով կ'երթայ, 8 կամ 10 ոտք սանդղէ մը  
վեր ելլելու է որ նաւին տանիքին վրայ ել-  
լէ. այսչափ բարձր է նաւին տանիքը ջրին  
երեսէն. և եթէ նաւին այն մասը որ ջրին  
մէջ է՝ տեսներ կարելի ըլլար, պիտի տես-  
նուէր որ նաւին տանիքը ջրին երեսէն որչափ  
վեր է, յատակն ալ գրեթէ նոյնչափ վար է =  
ջարմանալի բան մալ սա է որ, նաւերուն  
տանիքին վրայ 30 կամ 40 կանգուն երկայն  
կայմեր տնկուած են = Այս կայմերուն վրայ  
չուաններ կան որոնց ծայրերը նաւին տանի-  
քին եղերքներուն կապուած են =

4. Շոգենաւին մէջտեղ երկաթէ ծխնելոյզ  
մը կայ, այնպէս լայն որ մէջը պզտիկ տղայ  
մը կրնայ առանց ծռելու քալել, եթէ ծըխ-  
նելոյզը պառկած ըլլայ = Ծխնելուզին տակը  
հնոց մը կայ, ուր ամէն օր քանի մը ձիու բեռ  
ածուխ կը վառի ջուրը եռացնելու համար,  
որմէ մեքենան շարժող շոգին յառաջ կու-  
գայ = Շոգենաւին մէջ այս մեքենան կը տես-  
նուի, և շատ զուարճալի է անոր շարժելովը  
նաւուն յառաջ մղուիլը տեսնել = Տղայու-  
թեանս ատեն ախորժելով կը նայէի այս մե-  
քենային, երբ շոգենաւի մէջ կը գտնուէի =

5. Շոգենաւին մէջ կան շտեմարանի կամ  
համբարանոցի նման տեղեր, ուր բեռինք կը  
դրուին, այսինքն քուրժերով ցորեն, մեծա-

մեծ ծրաբներով բամբակ, որոնք այն շտեմա-  
րաններուն մէջ դրուելով քաղքէ քաղաք  
կը տարուին։ Այսպիսի մեծ շողենաւուց մէջ  
հարկաւ այլեւայլ արուեստներ դիտցող շատ  
մարդիկ կը գործածուին, զոր օրինակ նա-  
ւաստիներ, հիւսեր, դարբիններ, մեքենա-  
գործներ, կրակավառք և իրենց բոլոր կերան-  
քը կ'անցունեն կաթսային ջուրը եռացնող  
կրակը վառ պահելու՝ հնոցին մէջ շարունակ  
ածուխ նետելով։ Շողենաւին մէջ կան նաև  
հացագործներ, խոհարարներ, և ասոնցմէ-  
զատ շատ ճամբորդներ։

6. Երկաթի կտորի մը ջրին երեսը լողա-  
լը երբէք տեսած է՞ք։ Ոչ. բայց հոս ա-  
հա երկաթէ ահադին նաւ մը մէջը 2000 ձի-  
ու բեռան ծանրութեամբ այլեւայլ վաճառ-  
ներով և 2 կամ 3 հարիւր մարդով, սակայն  
չընկղմիր։ Ասոր պատճառն ի՞նչ է։ Առ պղնձէ  
կաթսայ մը և ջրին մէջ դիր զայն, և պիտի  
տեսնես որ կաթսան ջրին երեսը կը լողայ։  
Ասոր պատճառը սա է։ Կաթսան, իր ծան-  
րութեանը նայելով՝ ջրին վրայ շատ տա-  
րածուած է, այնպէս որ տակի ջրին զօրու-  
թիւնը զանի վեր կը բռնէ։ Նաւերն իրենց  
ծանրութեանը նայելով՝ ջրին երեսին վրայ  
շատ տարածուած ըլլալով կը լողան։

Հարցումնէք։ 1. Ցշպյք նաւերը ո՞ւր կընան տեսնել։ 2. Ի՞նչ

է շոգենաւը : 3. Շոգենաւը ո՞րչափ բարձր է , և վրան ի՞նչ  
կայ : 4. Շոգենաւը ի՞նչո՞վ կը շարժի : 5. Շոգենաւին մէջ  
ի՞նչ բաներ կը դանուին : 6. Շոգենաւ մը ո՞րչափ ծանրու-  
թիւն կրնայ տանիլ , և ի՞նչ է չընկղմելուն պատճառը :

## ՊԱՍ 34

Խրատել

Բարեպաշտ

Օդտակար

Որոշել

Սպասել

Իրիկուն

Պարտիզպան

Համարձակ

Աներկիւղ

Աշաղակ

Սարսափիլ

Փոթորիկ

## ԳՈՂ ՍԻՄՈՆԻ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆԸ

1. Սիմոն չէր հնազանդեր իր ծնողացը որ  
միշտ կը խրատէին զանի չար տղայոց հետ ըն-  
կերութիւն չընել : Սիմոն իր բարեպաշտ ծնո-  
ղաց այս օդտակար խրատը մտիկ չընելուն  
համար ստէպ կը պատժուէր : Օր մը Սիմոնի  
չար ընկերները հրաւիրեցին զանի կեռաս  
գողնալու , և Սիմոն ընդունեց անոնց հրա-  
ւէրը :

2. Ամէնքը մէկտեղ պարտէզին մօտ ան-  
տառ մը երթալով՝ որոշեցին սպասել հոն մին-  
չև իրիկուն , և մթննալէն ետքը պարտէզը  
մտնել կեռաս գողնալու : Կը խորհէին թէ  
մութը կոխելէն ետքը , պարտիզպանն իր  
տունը կ'երթայ , և անատեն համարձակ և  
աներկիւղ կրնային յառաջ տանիլ իրենց չար

խորհուրդը : Արդարեւ քիչ մը ետքը բաւական մթնցաւ , և տղայք անտառէն դուրս ելելով պարտէզ դացին : Այն օրը տիսուր օդ մը կար , և երկինք սև ամպերով ծածկուած էր :

3 . Տղայք կարծեցին թէ իրիկուն եղաւ , բայց գեռ կանուխ էր : Երբ ծառերու վրայ ելան և ուրախութեան աղաղակներով կեռասները կը քաղէին և կ'ուտէին , պարտիզպանը որ պարտէզին մէկ անկիւնն իր գործին զբաղած էր , աղմուկը լսելով վազեց եկաւ , և գող տղոց մին բռնելով սկսաւ ծեծել : Միւսները սարսափելով ծառերէն վար ցատկեցին և սկսան փախչիլ : Սիմոն ալ այս փախչողներէն մին էր :

4 . Այն միջոցին փոթորիկը սկսաւ , երկլնքը կ'որոտար , կը փայլատակէր , շանթեր կ'արձակուէին և անձրեւ հեղեղի պէս կը տեղար , այնպէս որ կարծես թէ Աստուած այս չարամիտ տղայք պատժելու համար հանեց այն մլրիկը : Տղոց մէջէն անվախները մէյմէկ կողմ ցրուելով աներեւոյթ եղան : Սիմոն որ փափկասուն և անվարժ էր , որոտումներէն և փայլակներէն վախնալով , անձրեւն ալ թրջած ըլլալով անտառը մտաւ , և բարձր կաղնոյ ծառի մը տակ կծկեցաւ :

5 . Թերեւս կը խորհէր սպասել հոն մինչեւ

որ վոթորիկը անցնէր . խեղճ տղան չէր գիւ-  
տեր թէ ապաւինած տեղը վտանգաւոր էր :  
Արդարև շատ չանցաւ , կայծակ մը զարկաւ  
այն ծառին որուն տակ Սիմոն կը կենար , և  
Սիմոն ի քթթել ական ածխոյ պէս սեցած  
ինկաւ մնաց հոն :

Զար ճամբու մէջ քալողներուն վախճանը  
կորուստ է :

Հարցումնէր : 1. Սիմոն ինչպիսի՞ տղայ էր , և ընկերները ա-  
նոր ի՞նչ ըրին : 2. Ո՞ւր գացին , և ի՞նչ ըրին : 3. Պարտիզ-  
պանը ո՞ւր էր , և ի՞նչ ըրաւ : 4. Օդը ի՞նչպէս էր . Սիմոն ո՞ւր  
պահուըտեցաւ : 5. Ի՞նչ եղաւ :

## ԴԱՍ 35

Ցիկին	Սենեակ	Տեղեակ	Ասեղ
Դերձան	Գետին	Բազմոց	Փողոց
Պառաւ	Բլուր	Օգնել	Պատրաստ
Վախնալ	Լեցուն	Յոգնիլ	Երազ

## ԱՍԵՂՆԵՐՈՒԻ ԳԵՏԸ

1. Զանիկ տիկինը պատուհանին քով նըս-  
տած գարեգինին անդրավարտիքը կը կար-  
կըտէր , և վարդուհի սենեակին մեջտեղ փայ-  
տի կտորներէ բարձր դղեակ մը կը շինէր :

“ Հոս եկուր , վարդուհի ,” ըսաւ Զանիկ  
տիկինը , “սա ասեղս անցուր :” Մայրն արդէն  
քանի մը անգամ խնդրած էր անկէ ասեղն

անցունել, և Վարդուհի յօժարութեամբ գացած չէր։ Անոր աչուըները միշտ դղեակին վրայ էին, երբ մօրը քով կ'երթար ասեղն անցունելու։ “Գիտես որ ես հիմա աղէկ չեմ տեսներ,” ըսաւ մայրը, “և այս անդրավարտիքը կարկտելու եմ, ուստի և խնդրեցի քենէ որ աչուըներդ ինձի փոխ տաս։”

2 · Վարդուհի ասեղն առաւ և անցուց, և “Դերձանդ մի վրցուներ, քանզի ես խաղալու ժամանակ չունիմ,” ըսելով նորէն իր դղեակին քով դնաց. բայց բարկացած ըլլալով այնպէս ուժով կոխեց դնաց որ գետինը ցնցուեցաւ և դղեակը փլաւ։ Վարդուհի այս անյաջողութիւնը տեսնելով, այլ ևս խաղալ չուզեց, այլ բազմոցին (սերե) վրայ պառկելով սկսաւ լաւ։ Քիչ մը ետքը ինքզինք գեղի մը մէջ դտաւ, ուր երբէք դացած չէր։ Հոն փողոցին քարերը շատ սուր էին, այնպէս որ քալելու ատեն անոր ոտուըները կը մոռնէին։ Տուներուն դռները պառաւ կանայք կեցած էին, և ամենուն ալ կերպարանքը նոյն էր, այսինքն ասեղի պէս սրածայր քիթեր և սրածայր աչքեր ունէին։

3 · Վարդուհի այն գեղէն հեռանալով եկաւ գետի մը քով որ հայելւոյ կը նմանէր, և անոր քով բլուր մը կար որ ձեան երեւոյթ ունէր։ Երբ Վարդուհի այս բաներուն

կը նայէր, ճայն մը լսեց որ անոր կ'ըսէր, “Աշխատէ, աղջիկ ։” Վարդուհի ետին նայելով տեսաւ որ գեղին բոլոր պառաւ կանայք անոր ետևէն եկած էին, և նստած կը նայէին անոր։ Յետոյ այն պառաւներէն մին ըսաւ Վարդուհոյն, “Աղջիկ, դուն այնպիսի տեղ մը եկած ես, ուր կը զբարին իրենց մօրն օգնել չուզող աղջիկներ։ Այս գետը բոլորովին ասեղէ, և այս ձեան նման բլուրը՝ բոլորովին դերձան։ Պէտք է որ դուն բոլոր այն ասեղներն անցունես, և զանոնք այս պառաւ կանանց ապարօշին (ֆօնօն) վրայ խոթես, որ երբ անոնք կար կարել ուզեն, պատրաստ ըւլան։ Սկսէ ուրեմն աշխատիլ։”

4. Յետոյ այն պառաւ կինը գաւազանը Վարդուհոյն վրայ շարժեց, և Վարդուհի վախէն սկսաւ կրցածին չափ շուտ շուտ ասեղներն անցունել։ Ամէն անգամ որ ասեղ մը կ'անցունէր, ամենէն մօտ եղող պառաւ կնոջ ապարօշին վրայ կը խոթէր զայն, և այն չափ խոթեց որ, ասեղներէն կախուած դերձանները հարսերու թելին պէս ծածկեցին պառաւին երեսը։

5. Բայց ասեղներուն գետը տակաւին այն չափ լեցուն էր որչափ առաջ, և դերձանին բլուրն այնպէս բարձր էր ինչպէս առաջ, և Վարդուհի յօդնեցաւ և անօթեցաւ։ “Ո՞՛,

ես բոլոր այդ ասեղները չեմ կրնար լմացնել։ գիտեմ, չեմ կրնար,” ըստ ։ սակայն պառաւ կինը նորէն դաւազանով սպառնացաւ անոր, և վարդուհի ստիպուեցաւ աշխատիլ։ Յետոյ յանկարծ այն աստիճան յոգնութիւն զգացոր, “Ալ ասեղ չեմ անցուներ, կ'երթամ, զիս ծեծէ, հոգս չէ,” ըսելով սկսաւ արագ վազել, բայց ոտքը սահելով ասեղներով լեցուն գետին մէջ ինկաւ։

6. Ասոր վրայ արթննալով հասկցաւ որ երազ էր, և տեսնելով որ իր մայրը դեռ աշուշները յոգնեցնելով կը ջանար մթննալէն առաջ դարեգինին անդրավարտիքը լմացնել, անոր քով վազեց ըսելով, “Ո՞՛, մայր իմ, շատ սոսկալի երազ մը տեսայ, և կ'ուղեմ բոլոր կենացս մէջ միշտ քու ասեղներդ անցունել։”

Հարցումէր : 1. Ցիկին մը ի՞նչ ուզեց իր աղջկէն, և ի՞նչ ըստ ։ 2. Աղջիկն ի՞նչ ըստ, և ի՞նչ պատահեցաւ։ 3. Պառաւ մը անոր ի՞նչ ըստ։ 4. Վարդուհի ի՞նչ ըստ։ 5. Ի՞նչ ըստ, և վազած ատեն ո՞ւր ինկաւ։ 6. Երբ արթնցաւ, մօրն ի՞նչ ըստ։

## ԴԱՍ 36

Հարսւատ	Պալատ	Աղջկէ	Սուատ
Գանգատա	Գտնել	Նուագ	Փողոց
Հանդէս	Վազել	Շամբայ	Դողալ
Զմու	Կօշիկ	Ռշապատ	Խոկոյն

## Ե Ւ Ն Ի Կ Ե

1. Եւնիկէ դուստր էր շատ հարուստ մարդու մը որ պալատի պէս գեղեցիկ տան մը մէջ կը բնակէր : Այս աղջիկն առատօրէն ունէր ինչ որ մարդուս պէտք է, բայց և այնպէս շատ անգամ դժգոհ էր : Օր մը սկսաւ լալ, և եւհետ էտուեիֆէ կ'ուղէր, իսկ մայրը չէր ուղեր տալ, քանզի արդէն բաւական կերած էր անկէ : Եւնիկէ կու լար և կը դանդատէր ըսելով, “Ես բան մը չունիմ.” և կը փափաքէր շուտ մեծնալ, “Քանզի,” կ'ըսէր, “անատեն ամէն բան պիտի ունենամև պիտի կրնամ միշտ եւհետ էտուեիֆէ ուտել, և ոչ ոք կարող պիտի ըլլայ զիս արդելուլ :” Այսպէս կու լար և կը դանդատէր Եւնիկէ, և շատ խիստ կը թուէր անոր այս կեանքը :

2. Եւնիկէ շատ կ'ախորժէր նաև երբ զի՞նուորներուն երաժշտական նուագով անցնիլը կը տեսնէր : Արդ, մինչ այնպէս կու լար և կ'ողբար, տանը մօտ եղող մեծ փողոցէն զինուորական երաժշտութեան ձայն լսեց, քանզի այն օր ուրբաթ էր, և զինուորները սէլսւէ կոչուած հանդէսէն կը դառնային : Եւնիկէ իսկոյն դուրս վազեց զինուորները տեսնելու : Զինուորներն անցնելէն ետքը, երբ տուն կը դառնար, ճամբուն վրայ պղտիկ աղջիկ մը տեսաւ որ ցրտէն կը դողար, քանզի ձմեռ էր,

և խեղճ աղջիկը ոչ կօշիկ ունէր և ոչ դուրապայ։ Եւնիկէ որ շատ ազնիւ սիրտ ունէր, թէե երբեմն այնպէս դժգոհ էր, քիչ մը այն աղքատ աղջկան նայելով աչուըները արտասուօք լեցուեցան, երբ խորհեցաւ թէ ինք ո՞րչափ բաներ ունէր, իսկ այն աղջիկը բանմը չունէր։

3. Յետոյ ըսաւ անոր, «Աղջիկ, ինչո՞ւ համար առանց կօշիկի դուրս ելած ես այս ցուրտ եղանակին։» Աղքատ աղջիկը, որոյ անունն Աննիձա էր՝ «կօշիկ չունիմ,» ըսաւ։ «Հայրդ ինչո՞ւ համար քեզի զյուդ մը կօշիկ չառներ,» հարցուց Եւնիկէ։ «Ես հայր մայր չունիմ,» պատասխանեց Աննիձա։ «Հայր մայր չունի՛ս։ հապա որո՞ւ քով ես,» հարցուց դարձեալ Եւնիկէ։ «Սաթինիկ հանըմին քովս եմ որ զիս ամէն օր կը ծեծէ։ երանի թէ փողոցը կենայի,» պատասխանեց Աննիձա։ «Լաւ,» ըսաւ Եւնիկէ, «եթէ կօշիկ չունիս, և փողոցը պիտի կենաս, իմ կօշիկներս քեզի տամ։» և իսկոյն հոն քարի մը վրայ նստելով կօշիկները ոտքէն հանեց, Աննիձայի տուաւ, և ինք բոկոտն տուն գնաց։

4. Եթէ մայրն անոր ըրածն իմանար, պիտի յանդիմանէր զանի, բայց անոր բարեսիրութեանն արգելք չըլլալու համար լոեց։ Երբ հայրը տուն եկաւ, Եւնիկէ խօսեցաւ անոր

Աննիճայի վրայով և ըսաւ , “ Հայր , հրաման  
տուր որ Աննիճա դայ մեր տունը բնակի . մենք  
ամէն բան առատութեամբ ունինք , այն ալ  
կրնայ մեղի հետ ապրիլ : ” “ Ի՞նչպէս , ” ը-  
սաւ հայրը , “ առաւօտուն լսեցի որ կ’ըսէիր  
թէ բան մը չունիս , կարօտ ես : ” Եւնիկէ  
շատ ամէնալով պատասխանեց , “ Աննիճան  
չտեսած , չէի գիտեր թէ որչափ բան ունիմ : ”

5. Քիչ մը ետքը Եւնիկէ պատուհանէն կը  
նայէր : Սաստիկ ձիւն կու դար և երթալով  
մութը կը կոխէր : Եւնիկէ ըսաւ հօրը , “ Հայր ,  
տես մեր դրան առջև աստիճաններուն վրայ  
բան մը կայ : ” Հայրը նայեցաւ ու տեսաւ  
որ բան մը կար հոն , և խկոյն գնաց հաս-  
կընալու համար թէ ինչ էր : Ի՞նչ կը կարծէք  
թէ գտաւ հոն : Հոն գտաւ Աննիճան որ  
բոլորովին թաց , մսած և յոդնած աստի-  
ճաններուն վրայ կը նստէր : Եւնիկէի հայրը  
դիրկն առնելով Աննիճան ներս բերաւ , և  
կրակին մօտ տանելով տաքցուց զանի : Կար-  
ծեմ թէ Եւնիկէ իր փափաքին հասաւ . այն  
պղտիկ աղջիկը որ անոր գոհ ըլլալ սորվե-  
ցուց՝ միշտ մնաց անոր հետ :

- Հարցունէր : 1. Եւնիկէ օր մը ի՞նչ ուղեց , և ի՞նչ ըսաւ :
- 2. Երբ զօրաց անցնելը կը գիտէր փողոցին վրայ ի՞նչ տեսաւ :
- 3. Աղքատ աղջկան ի՞նչ ըսաւ . աղջկին ինչ ըսաւ . Եւ-  
նիկէ ի՞նչ տուաւ անոր :
- 4. Աննիճայի համար հօրը ի՞նչ

Խօսեցաւ . Հայրն ինչ ըստաւ : Եւ Անոնց դրան առջև ո՞վ կար , և ի՞նչ եղաւ :

## ՊԱՍ 37

Արժապետ	Հանդիպիլ	Փոխանակ
Բարձրանալ	Ցրտմութեամբ	Հետեւեալ
Պահարան	Բանալի	Գանձանակ
Դահեկան	Փորձութիւն	Շառագայթ

## ԲԱՑ ՔՍԱԿԸ

1. Պետրոս իբր տասուերկու տարեկան տղայ էր , և դպրոցի մը մէջ կը բնակէր : Հայր և մայր չունենալուն համար վարժապետին հետ կը բնակէր : Աղէկ տղայ էր , իր դասերն աղէկ կը սորվէր , ամէն բանի մէջ հնազանդ էր , և միշտ ուղիղ գործել կ'ուզէր :

2. Օր մը Պետրոս փողոցէ մը անցնելու ատեն օդապարիկ գնդակներ ծախող մարդու մը հանդիպեցաւ : Օդապարիկ գնդակները տեսած ըլլալով էք . Ղալաթիոյ կամուրջին գլուխն անցեալ ամառ անոնցմէ կը ծախուէր : Անոնք շատ գեղեցիկ կարմիր են , և եթէ թողուին , փոխանակ վար իյնալու , օդին մէջ կը բարձրանան , այնպէս որ եթէ մէկը չուզեր որ գնդակը բոլորովին օդին մէջ կորսուի , անոր գերձան մը կը կապէ , որպէս զիւզած ժամանակ վար քաշէ :

3. Պետրոս որ շատոնց կը բաղձար այնպիսի գնդակ մը ունենալ, երբ այն մարդուն հանդիպեցաւ, խորհեցաւ որ երթայ վարժապետէն ստակ խնդրէ գնդակներէն հատ մը գնելու համար։ Բայց վարժապետը, «Ստակի պէտք չունիս,» ըսելով անոր ստակ չտուաւ։ Խեղճ Պետրոս գնաց տրտմութեամբ։ Կը խորհէր թէ վարժապետը կրնար ստակ տալ, քանզի ուզածը միայն վաթսուն փարայ էր։ Զեմ գիտեր, բայց կարծեմ Պետրոս նեղացաւ իր վարժապետին թէ ինչու համար այն ստակը չտուաւ։

4. Հետեւեալ առտուն, երբ դպրոցն էին, վարժապետը յիշեց որ իր սենեակը նամակ մը թողած էր որ շուտ նամակատունը պիտի տարուէր։ ուստի Պետրոսը կանչելով պահարանին բանալին տուաւ անոր ըսելով, «Գնա, պահարանս բաց, և մէջը դիմացի կողմը Մարսուան երթալու նամակ մը կայ, առ զայն և ինծի բեր։» Պետրոս վազեց վեր վարժապետին սենեակը և պահարանը բացաւ։ Նամակն առած ատեն պղինձ ստակով լեցուն քսակ մը տեսաւ։ իսկոյն գիտցաւ որ այն ստակը եկեղեցւոյն գանձանակէն էր, և վարժապետը որ եկեղեցւոյն գանձապետն էր՝ տուն բերած էր զայն առաւօտուն։ գիտէր նաև որ այն ստակը գեռ համրուած չէր, և եթէ

քանի մը կտոր առնէր , ոչ ոք պիտի դիտար , ինք ալ կարող պիտի ըլլար իր փափաքած դեղեցիկ կարմիր օդապարիկներէն հատմը դնել : Քսակին բերանը բաց և Պետրոսին դարձած էր , երկու կամ երեք դահեկան ալ կը կենար քսակին ճիշդ բերանը , այնպէս որ Պետրոսին փորձութիւն եկաւ զանոնք առնելու :

5 . Պետրոս քանի մը ըոպէ վարանեցաւ , և վերջապէս անոր բարի խորհուրդը յաղթեց , և պահարանը դոցելով առանց ստակներուն դպչելու գնաց : Նամակը վարժապետին տուած ատեն տեսաւ որ վրան պզտիկ սարդ (մամուկ) մը կը պտտէր , և թօթուելով զայն , գնաց իր տեղը նստաւ և սկսաւ ուսմանը պարապիլ : Բոլոր այն օրը Պետրոս մտքին մէջ կէս մը զղջացած էր այն ստակէն քանի մը դահեկան առած չըլլալուն համար : Զդիտնալով թէ այն փորձութեան դէմ դնելն իրեն օդտակար եղաւ , կը խորհէր թէ աւելի երջանիկ պիտի ըլլար , եթէ իր ուղածին պէս ծախք ընելու համար քանի մը դահեկան առած ըլլար :

6 . Դասերը լմացնելէն ետքը վարժապետը սենեակը գնաց , և երբ պահարանը բանալով ստակները տեսաւ , կասկածեց թէ արդեօք Պետրոս ստակէն առած էր : Վար-

Ժապետին միտքը չեկաւ այն ստակը, երբ  
զՊետրոս նամակին համար զրկեց։ Պետրոսի  
վրայ դողութեան յանցանք դնել չէր ու-  
զեր, բայց կը խորհէր թէ արդեօք պատ-  
ճառ եղաւ անոր փորձութեան մէջ իյնալու,  
և ճամբայ մը կը խորհէր գիտնալու թէ Պետ-  
րոս յաղթեց փորձութեան։ Ճիշդ այն միջո-  
ցին արեւ դուրս ելաւ ամպի մը ետեէն, և  
սպահարանին վրայ ճառագայթ մը ծագեց,  
այնպէս որ վարժապետը կրցաւ տեսնել սար-  
դի ոստայնը որ քսակին ճիշդ բերնին վրայ  
ձգուած էր։ իսկոյն հասկցաւ թէ նամակին  
վրայ տեսնուած պղտիկ սարդն էր այն ոս-  
տայնը շինողը։ քսակին վրայի ոստայնին աւ-  
րուած չըլլալէն ալ հասկցաւ։ որ Պետրոս  
քսակէն ստակ առած չէր, ապա թէ ոչ սար-  
դի ոստայնը պատռուած կամ աւրուած պի-  
տի ըլլար, ուստի և աւելի սիրեց զՊետրոս։

Հարյումէր։ 1. Պետրոս ինչպիսի՞ աղայ էր, և ս՞ուր կը  
բնակէր։ 2. Օր մը ի՞նչ աեսաւ։ 3. Վարժապետէն ի՞նչ  
ինդրեց։ 4. Պետրոս ի՞նչ ըերելու համար վարժապետին ոեն-  
եակը գնաց, և ի՞նչ փորձութիւն ունեցաւ։ 5. Պետրոսի  
մողէն ի՞նչ անցաւ։ 6. Վարժապետն ի՞նչ խորհեցաւ, և  
ի՞նչ իմացաւ։

---

Նոյել	Խորհիլ	Ոսկը	Յօդուած
Բարակ	Արիւն	Կարմիր	Արև
Դպչել	Առանց	Ցեսակ	Ամփոփ
Եղունգ	Գործիք	Շինել	Ընկեր

## ԶԵՌԵՔԻ ԻՆՉՈ՞Ի ՀԱՄԱՐ ԵՂԱԾ Է

1. Զեռքդ վերցուը , Պետրոս , վրան նայէ .  
չե՞ս խորհիր թէ ինչու համար եղած է այն :  
Զեռքը զարմանալի կերպով շինուած է :  
Անիկա կը բաղկանայ իրը երեսուն կտոր ոս-  
կըրներէ որոնք շատ յարմար կերպով իրարու-  
քով եկած և պնդով կապուած են , և անոնց  
յօդուածներուն տեղերը տեսակ մը ճարպով  
աղէկ օծուած են : Ոսկըրները կակուղ մսով  
ծածկուած են որուն մէջէն արիւնը կը վազէ  
բարակ խողովակներով որ յատկապէս արեան  
համար են . Եթէ ձեռքդ արևին բըռնես , կը  
տեսնես որ անիկա կարմիր է . արդ զայն այն-  
պէս կարմիր ցուցնողն արիւնն է որ մինչև  
մատուցներուն ծայրերը վազելով՝ բոլոր ձեռք-  
ին ջերմութիւն կու տայ :

2. Զեռաց մէջ կան նաև ուրիշ բարակ  
բարակ թելեր , որ ջիղ կը կոչուին . ասոնք  
են որ քեզի զգալ կու տան իրերը , երբ զա-  
նոնք ձեռքով կը շօշափես կամ կը դպչիս  
անոնց : Այն բարակ ջիղերն են պատճառ որ ,

Երբ բանի մը կը դպչիս, կրնաս նաև առանց  
տեսնելու ըսել թէ ինչ է այն։ Այս ջիղերը,  
տեսակ մը հեռագրի թելերու պէս, մատուը-  
ներուն ծայրերէն մինչև ուղեղը կ'երթան։

3. Զեռաց մէջ գտնուած բոլոր այս զար-  
մանալի բաներն ամփոփ բունելու և պաշտ-  
պանելու համար անոր դրսի դին կրկին մոր-  
թով պատած է։ Նաև մատուըներուն ծայ-  
րերը կան եղունգներ որոնք մորթը կը պահ-  
պանեն, որ ամենէն աւելի հոն կրնայ դիւ-  
րաւ պատուիլ կամ վսասուիլ։

4. Երբ մարդ մը գեղեցիկ գործիք մը կը  
շինէ, կ'ուզէ որ անիկա այն նպատակաւ գոր-  
ծածուի որուն համար շինեց զայն։ Աստուած  
շինեց և տուաւ քեզի այդ զարմանալի ձեռ-  
քը, և կ'ուզէ որ գուն գործածես զայն այն-  
պէս՝ ինչպէս որ անոր հաճոյ է։ Արդ, ինչո՞ւ  
համար եղած է այդ ձեռքը։ Կրնամ ըսել  
թէ ինչու համար եղած չէ։ անիկա եղած չէ  
որ դուն անով ընկերներուդ զարնես, կամ  
գողութիւն ընես, կամ ուրիշ որ և իցէ չար  
բանի մը գործածես զայն։ Ուրեմն միշտ բա-  
րի բաներու գործածէ ձեռքդ։

Հարյուններ։ 1. Ձեռքն ինչէ՞ կը բաղկանայ։ 2. Անոր մէջ  
ի՞նչ կայ, և մեզի ի՞նչ կ'ընեն։ 3. Դրսի դին ի՞նչպէս է։ 4.  
Ի՞նչ բանի գործածելու ենք զայն։

Արժապետ  
Արտասուք  
Պատասխան  
Դործածել

Աշակերտ  
Համնզել  
Մանաւանդ  
Ցարակոյս

Մարիամ  
Բարկանալ  
Մաքրասէր  
Համարել

### ԱՌԱՆՑ ԽՕՍԵԼՈՒ ՍՏԵԼ

(5) 1. Վարժապետ մը իր աշակերտներէն աղջկան մը, “Ա՞ն, Մարիամ, որչափ կը ցաւիմ որ սուտ խօսեցար,” ըսաւ։ Աղջիկն անոր, “Սուտ խօսեցա՞ր, կ’ըսես, մինչդեռ ես բերնէս խօսք մ’անդամ չհանեցի,” ըսաւ։ Վարժապետն ըսաւ, “Այո, գիտեմ որ բերնէդ խօսք չհանեցիր, սակայն գործով Աստուծոյ առջև ստեցիր։ Ինչպէս որ մարդ խօսքով կը ստէ, այնպէս ալ գործքով կը ստէ։ և Աստուած մարդու սիրտը կը քննէ ։”

2. Մարիամ ամօթէն սկսաւ վար նայիլ, և վարժապետը տեսնելով որ աղջիկը քարէ տախտակին վրայ արտասուք կը թափէր՝ ըսաւ, “Հիմա զքեզ կը համոզեմ որ սուտ խօսեցար։ Աննա իր ընկերաց հետ դասը հեգելու համար երբ տեղէն ելաւ ու մէջտեղ եկաւ, գիրքը դրասեղանին վրայ թողուց ։ Դուն ալ քու գիրքդ տունը մոռցած ըլլալով, անոր գիրքն առիր որ համարդ սորվիս, ետքը դիպուածով գրքին վրայ մելան թափուեցաւ, և դուն

վախնալով թէ Աննա պիտի բարկանայ քեզի ,  
դիրքը գոցեցիր և Լուսիային գրասեղանին  
վրայ դրիր :

3. Աննա դասը լմնցնելով եռքը , երբ իր  
տեղը գարձաւ և իր դիրքը հարցուց , դուն  
անոր պատասխան չտուիր , և այնպէս ձեւա-  
ցուցիր թէ անոր գրքին ուր ըլլալը չէիր գի-  
տեր , մանաւանդ աւելի ուշադրութեամբ  
գործիդ պարապելով , աչքդ շարունակ կա-  
րիդ վրայ տնկած բնաւ չորս կողմդ չէիր նա-  
յեր , և Աննային խօսքերը շաբելու կը զար-  
նէիր : Վերջապէս Աննա իր դիրքը Լուսիա-  
յին գրասեղանին վրայ գտնելով , ‘Վարժա-  
պես , գիրքս ահա Լուսիային քովը գտայ ,  
չնորհք ըրէք անոր ըսէք որ իր դիրքը գոր-  
ծածէ , ըսաւ և գիրքն առաւ :

4. Աննա իր դիրքին վրայի արատը երբ  
տեսաւ , գիտես ո՞րչափ ցաւեցաւ : Աննա մաք-  
րասէր և զգուշաւոր աղջիկ է . ուստի կ'աշխա-  
տի իր բոլոր բաները մաքուր պահել և իր  
մաքուր գիրքն աղտոտած տեսնելով չկրցաւ  
իր ցաւը զսպել և ամենուն առջեւ լալ սկսաւ :  
Դուն տեսար որ անի կուլար և Լուսիան կը  
յանդիմանէր , և լսեցիր նաև որ Լուսիա կ'ը-  
սէր , ‘Այս արատն ես չըրի , գրքիդ հոս ըլ-  
լալն ալ չէի գիտեր ’ , բայց այս ամենուն վրայ  
բան մը չըսիր : Դուն այս միջոցը բռնեցիր որ

քու վրադ չտարակուսինք . սակայն ըրածդ  
ստախօսութիւն չէ՞ր : Աստուած քու սիրտդ  
կը ճանչնայ , ուստի այս ըրածդ ստախօսու-  
թիւն չհամարե՞ց : ”

5. Մարիամ սկսաւ լալ և ըսել , “ Զէի գի-  
տեր որ ըրածս այնչափ դէշ բան է , այսու-  
հետև այնպիսի բան չեմ ըներ : ” Ասոր վրայ  
վարժապետն ըսաւ , “ Ես ալ այնպէս կըյու-  
սամ , սիրելի աղջիկս . ահա կը տեսնես որ բեր-  
նէդ առանց խօսք մը հանելու սուտ խօսած  
եղար : Եթէ ուղղակի Աննային պատասխան  
տայիր , ‘ Ես չըրի ’ պիտի ըսէիր , այնպէս չէ՞  
ահա քու գործքէդ մենք այնպէս հասկը-  
ցանք : Կը կարծես թէ գործով սուտ խօսիլն  
Աստուծոյ առջև խօսքով ստելէն նուա՞ղ  
մեղք է :

Հարցումնէր : 1. Վարժապետ մը աղջկան մը ի՞նչ ըսաւ .  
աղջիկն ինչ պատասխան տուաւ : 2. Մարիամ ի՞նչ զբաց ,  
և վարժապետն ի՞նչ ըսաւ : 3. Ուրիշ ի՞նչ ըսաւ : 4. Մա-  
րիամ ի՞նչ ըրած էր : 5. Մարիամ ի՞նչ ըսաւ . վարժապետն  
ինչ պատասխան տուաւ :

## ՊԱՍ 40

Տանջուիլ	Իշխան	Աղքատ	Ուտել
Կարդալ	Բուռնիլ	Երկիր	Ծարաւ
Կղզի	Դեղին	Կեղև	Յատակ
Պառուղ	Աքե	Դանակ	Առատ

## ՀԱՅԻ ՊՏՈՒՂԴ

1. Ժամանակաւ փոքր իշխանուհի մը կար որուն ըսուեցաւ թէ ժողովուրդը հաց չունենալուն համար սովէն կը տանջուէր : Իշխանուհին աւելի տեղեկութիւն ունէր էաւլույէ և էտոտէնէ վրայ քան թէ աղքատութեան վրայ . ուստի աչքերը խոշոր խոշոր բանալով ըսաւ , “Եթէ հաց չունին , ինչո՞ւ համար ուօքէ+ չեն ուաեր :”

2. Ես ալ դիրքի մը մէջ կարդալով թէ կան ծառեր որոց վրայ հաց կը բուանի , և կան ուրիշ ծառեր որոնցմէ կաթ կը վազէ՝ ըսի , “Ի՞նչպէս կրնայ ըլլալ որ այն երկրին բնակիչներն անօթի կամ ծարաւ ըլլան ,” և յիշեցի այն պղտիկ իշխանուհին :

Եթէ կ'ուզէք որ հացն ինքնին բուսնի , պէտք է որ Խաղաղական ովկիանոսի այն կը զիները երթաք ուր տարօրինակ մարդիկ կը բնակին : Հացի ծառերը կաղնւոյ ծառերու չափ բարձր են , և անոնց պտուղը կիտրոնի չափ մեծ է և կիտրոնի պէս դեղին կեղե ունի :

3. Մարդիկ ամէն օր թարմ թարմ կը ժողովին այն պտուղը և իրենց տան յատակը ծակ մը կը բրեն , քանզի անոնց տուները տախտակամած չունին , և կրակ վառելով այնչափ կ'եփեն այն պտուղը որ կը սևնայ : Ետքը , երբ այնչափ կը պաղի որ առանց ձեռ-

քերնին այրելու կարենան զանի բռնել, այս  
ըստ մասը կը հանեն և մէջը կ'ուտեն։ Ան-  
տարակոյս կը խորհիք թէ նոր տեսակ մը հաց  
է այն։ Այս պտուղը պէտք է ամէն օր ժող-  
վել և եփել։

4. Բայց այն տեղը բնակիչները մանր  
կտորներու կը բաժնեն և արևի մէջ կը չորցը-  
նեն զայն, որ պաքսիմատի պէս կ'ըլլայ։ Ո-  
րովհետեւ չորս ամիս հացի ծառը պտուղ  
չի տար, մարդիկ այն ժամանուկին համար չոր  
հաց կը համբարեն, և այն հացը հողի մէջ  
թաղելով կը պահեն։ Հացի ծառէն տեսակ  
մը հիւթ կը վազէ որմէ տեսակ մը ուուփ կը  
շինուի։ Այսպէս միւնոյն ծառը թէ հաց և  
թէ հացի հետ ուտելու անուշեղէն կը մատա-  
կարարէ։

5. Բայց աւելի զարմանալի է իւղի ծառը որ  
հարաւային Ամերիկայի մէջ կ'աճի։ Այս ծառը  
չոր և տաք երկիրներու մէջ կը բուսնի ուր  
քիչ անգամ անձրև կու դայ։ Ծառն ինքնին  
բոլորովին չոր երևոյթ ունի, բայց երբ ամէն  
առաւօտ արևը ծագելու ատեն մարդիկ դա-  
նակներով և շիշերով կ'երթան և ծառին կե-  
ղեին վրայ մանր ճեղքեր կը բանան, առատ  
հիւթ կը վազէ անկէ։

6. Այս ծառերէն վազած հիւթին համը  
կաթի համին շատ կը նմանի, և եթէ այս

կաթնանման հիւթը քանի մը ժամ ամանի մը  
մէջ մնայ, երեսը թանձր սեր կը կապէ : Սա-  
կայն զարմանալին այն է որ, այս ծառին կե-  
ղեն աղացուելով հաց կը շինուի, և մարդիկ  
իրենց հացն ու սերը միանդամայն միենոյն  
ծառէն կ'առնեն :

7. Այս մարդիկ այնպիսի երկրի մը մէջ  
կ'ապրին ուր հացն ինքնին կը բուսնի, սակայն  
անոնք այն հացը պատրաստելու և պահպա-  
նելու համար աշխատելու են, քանզի Աս-  
տուծոյ օրէնքն է որ չաշխատողը չի կրնար  
ուտել : Այս օրէնքը կը վերաբերի թէ այն  
երկրին ուր հացն ինքնին կը բուսնի, և թէ  
այն երկրին ուր կ'ապրէր վերոյիշեալ իշխա-  
նուհին որ չէր կրնար հասկնալ թէ ինչպէս  
մարդիկ անօթութենէ կը տանջուին :

Հարցումնէր : 1. Իշխանուհի մը ի՞նչ ըստ : 2. Հացի ծառն  
ս՞ուր կը բուսնի : 3. Ի՞նչպէս կը շնուփի այն հացը : 4. Ուրիշ  
ի՞նչ կը շնուփի անկէ : 5. Ամերիկայի մէջ ի՞նչ զարմանալէ  
ծառ կայ : 6. Նաև անկէ հաց կը շնուփի՞ : 7. Մարդիկ ի՞նչ  
ընելու միշտ պարտաւոր են :

## ԴԱՍ 41

Գառնուկ	Գգուել	Կարդալ	Աղջիկ
Գետին	Համբոյր	Ցեսնել	Քաղցր
Զանձրոյթ	Պատճառ	Փոքր	Ցիշել
Առաջ	Աստուած	Ուրիշ	Ուրախ

## ՊԶՑԻԿ ՏՂՈՒ ՄԸ ԽՕՍՔԸ

1. Բուհամայի մայրը կտաւէ պէպէք մը շնելով անոր տուած էր որ զբօսնու : Օր մը Բուհամա իր պէպէքը դրկելով “Ահ, դառնուկս, մի լար, ո՞հ, մի լար,” կ’ըսէր, և խաղալիկը գդուելով կը համբուրէր զայն Բուհամայի մայրը, որ գիրք մը կը կարդար, այս միջոցին գիրքը վար դնելով իր աղջկան “Բուհամա, ալ պիտի չկարդամ, եթէ ու զես կրնաս քովս դալ,” ըսաւ :

2. Բուհամա իր պէպէքը գետնի վրայ թողով վազեց մօրը և զանի համբուրելով “Ահ, մայրիկս, քեզ ո՞րչափ կը սիրեմ,” ըսաւ : Մայրն ալ “Քանի որ իմ սիրուն աղջիկս զիս կը սիրէ, որչափ ուրախ եմ,” ըսաւ, և հարցուց, “Բուհամա, զիս կը սիրես, բայց պէպէքդ ալ կը սիրես, այնպէս չէ՞ : Երբ գիրքս կը կարդայի, տեսայ որ գուն զանի շատ կը սիրէիր և կը գդուէիր :

3. Աղջիկն ասոր պատասխանելով՝ “Այո ,” ըսաւ, “քիչ մը ժամանակի համար ինձի շատ քաղցր եկաւ, բայց ետքը ես անկէ ձանձրացայ :” Երբ մայրը հարցուց թէ “Ինչո՞ն ձանձրացար ,” Բուհամա, “Որովհետեւ ես զանի կը սիրեմ, բայց այն չի կրնար զիս սիրել ,” ըսաւ : Մայրն ալ “Ուրեմն քեզ սիրելո՞ւս

համար զիս կը սիրես ,” Հարցուց ։ Բուհամա ,  
“ իմ քեղ սիրելուս մէկ պատճառն ատ է . բայց  
ուրիշ . . . ” ըսաւ ։

4. Մայրը “ Ուրիշ ի՞նչ պատճառ ունիս ,”  
Հարցուց ։ Բուհամա , “ Ուրիշ պատճառ ալ  
ունիմ . երբ ես փոքր էի և չէի կրնար զքեղ  
սիրել , դուն զիս կը սիրէիր , և ահա այս  
պատճառաւ քեղ աւելի կը սիրեմ ,” ըսաւ ։  
Մայրը մէկէն Յովհաննէսի “ Մենք զանիկա  
կը սիրենք , ինչու որ առաջ անիկա մեղ սի-  
րեց ,” խօսքը յիշեց , և սկսաւ փառք տալ  
Աստուծոյ ։

Հարցումէր . 1. Աղջկէ մը ի՞նչ ունէր . 2. Մօրն ի՞նչ ը-  
սաւ . մայրն անոր ի՞նչ ըսաւ . 3. Ուրիշ ի՞նչ ըսին իրարու .  
4. Այն խօսքերէն մօրը միտքն ի՞նչ եկաւ .

## ՊԱՍ 42

Եղիշեռու	Բազմաթիւ	Ամայի
Պատմութիւն	Ճշմարիտ	Սնապարծ
Կերպարանք	Ցաղթական	Անորժակ
Պարագայ	Համարձակ	Փշալից

## ԵՂՋԵՐՈՒԻԻ ՈՐՍՈՐԴՈՒԹԻՒՆԻՒՆ

1. Հին ատեններն այս երկրիս ամէն կող-  
մը բազմաթիւ եղիշերուներ կը գտնուէին . Բայց  
մարդիկ ուր որ եղիշերու գտան որսացին և

հիմա քաղաքաց շոխնդէն հեռու, ամայի լեռ-  
ներու մէջ միայն կան եղջերուաց խումբեր :

2. Անցեալ օր եղջերուաց վրայ պատմու-  
թիւն մը կարդացի և կ'ուզեմ զայն ձեզ ը-  
սել : Ձեզ կը թողում վճռել թէ այն պատ-  
մութիւնը ճշմարիտ է թէ ոչ : Ժամանակաւ  
շուն մը կար որ շատ հպարտ և սնապարծ  
էր : Օր մը այս շունն իր փողոցի բոլոր շուները  
կանչեց և անոնց ըսաւ, “Ես ոսկը կրծելէ  
յոդնեցայ, ալ այսուհետեւ որսորդութիւն  
պիտի ընեմ . դուք հոս սպասեցէք և ես եր-  
թամ եղջերու մը որսամ :”

3. Բոլոր շուները մէկտեղ անոր ըսին,  
“Դուն եղջերու պիտի որսաս, միթէ կրնա՞ն  
այդպիսի որս ընել :” “Ո՞ն, այո,” ըսաւ շու-  
նը . “տեսէք ակռաներս ու ճիրաններս :” Եւ  
այս սնապարծ շունն այնպիսի վայրագ կեր-  
պարանք մը առաւ, որ բոլոր ընկերները հա-  
մոզուեցան թէ այն եղջերու որսալու կարող  
պիտի ըլլայ : Ուստի բոլոր շուները հոն մնա-  
ցին և իրենց որսորդ ընկերին յաղթական  
դարձին սպասելով բնաւ ոսկը չկերան որ ա-  
խորժակնին չանցնի :

4. Մնապարծ շունը, որուն անունն էր  
Պարծուկ, տմեհաբար վազեց դէպ անտառը  
և քիչ մը ետքը գեղեցիկ եղջերուի մը հան-  
դիպեցաւ : Եղջերուն անոր նայելով կանգ-

առաւ, Պարծուկն ալ կանդ առաւ : Եղջեւ  
րուն անոր հարցուց , “ Ըսէ նայիմ, ի՞նչ կ’ու-  
զես : ” Պարծուկը չէր գիտեր թէ այնպի-  
սի պարագայի մէջ ի՞նչ ընելու էր , ուստի  
սկսաւ եղջերուին դէմ հաշել : Եղջերուն ա-  
նոր ըսաւ , “ Շատ անքաղաքավար ես : ” “ Ոչ,  
ես անքաղաքավար չեմ , ” ըսաւ Պարծուկը ,  
“ այլ որսորդութեան ելայ , և խօսելու ժա-  
մանակ չունիմ , եղջերու մը պիտի որսամ որ-  
պէս զի տուն տանելով ճաշ ընեմ : ”

5 . “ Եւ զիս որսալ կ’ուզես , այնպէս չէ՞ , ”  
հարցուց եղջերուն : “ Այո , ” պատասխանեց  
Պարծուկը : Եղջերուն ասոր վրայ խնդաշ :  
Պարծուկը բարկացաւ անոր խնդալուն վրայ ,  
և ջանաց եղջերուին ազդրերը խածնել : “ Հոս  
նայէ , ” ըսաւ եղջերուն , “ եթէ դուն իմ ազդ-  
րերս խածնես , ես ալ քեզ կից կը զարնեմ : ”  
“ Աղէկ , ազդրերդ չեմ խածներ , բայց գլուխդ-  
այնչափ վեր մի բռներ , ” ըսաւ Պարծուկը ,  
քանզի մոքէն չափեց տեսաւ որ եղջերուին  
պարանոցը պիտի չկրնայ հասնիլ :

6 . Եղջերուն այլ ևս պատասխան չտուաւ ,  
և Պարծուկը սկսաւ անոր շուրջը պտտիլ ա-  
գին խածնելու : Բայց եղջերուին ագին կարճ  
և հասակը բարձր էր , ուստի Պարծուկը  
չէր կրնար անոր ագին խածնել : Ապա ը-  
սաւ եղջերուին , “ Դուն չես համարձակիր

գլուխդ վար բռնել։” “Ես, գլուխս վար բռնելու չեմ համարձակի՛ր,” ըսաւ եղջերուն, և գլուխն այնչափ ծռեց որ մեծ եղջիւրները դետին հասան։

7. Պարծուկ առաջ նետուեցաւ եղջերուն պարանոցէն բռնելու, բայց եղջերուին մեծ եղջիւրները Պարծուկի փորին ներքեւ մնացին, և եղջերուն ճամբուն միւս կողմը փշալից մացառի մը վրայ նետեց զայն։ Առջի բերան Պարծուկ չգիտցաւ թէ ինչ եղաւ, բայց երբ խելքը գլուխը եկաւ, զգուշութեամբ չորս դին նայեցաւ և տեսաւ որ եղջերուն կ'երթար։ Պարծուկ ինքնիրեն ըսաւ, “Եղջերուն վրաս կը խնդայ։” բայց խոհեմութիւն սեպեց որ այն օրն ալ եղջերու չորսայ, և տուն գնաց։

8. Երբ Պարծուկ գիւղը հասաւ, բոլոր շուները զայն դիմաւորելու եկան և սկսան հարցնել, “Ո՞ւր է եղջերուն։ Հատ մը չտեսա՞ր։” “Այո, տեսայ,” պատասխանեց Պարծուկ։ “Հատ մը չսպաննեցի՛ր, չորսացի՛ր,” հարցուցին դարձեալ շուները։ “Եղջերուն թող չտուաւ որ զինք որսամ,” պատասխանեց Պարծուկ և ագին ազդրերուն մէջ ժողվեց։ Անատեն բոլոր շուները սկսան “Հաւ հաւ, հաւ հաւ, հաւ հաւ” պոռալ, և Պարծուկ շատ զղջաց որ դեռ չկատարուած բաւ-

Նին վրայ առաջուց պարծենալով խայտառակ եղաւ :

Հարցումէր : 1. Ժամանակաւ ո՞ր անասունը հիմակուընէ շատ էր : 2. Մարդ մը շան մը վրայ ի՞նչ պատմութիւն կ'ընէ : 3. Միւս շուներն ի՞նչ յուսով կը ողասէին : 4. Շունն անտառին մէջ ի՞նչ տեսաւ, և անոր ի՞նչ ըսաւ : 5. Եղին ինչ ըսաւ : 6. Շունն ի՞նչ խորհեցաւ : 7. Երբ շունն անոր վրայ նետուեցաւ, եղին ի՞նչ ըրաւ : 8. Շունը նպատակին հասա՞ւ : միւս շուներն ի՞նչ ըրին անոր :

## ԴԱՍ 43

Սիսակ	Կարդալ	Առտու	Առել
Դժուար	Տարի	Ափս	Ընկեր
Խաղալ	Ցղայ	Զարնել	Երիւն
Խռոսում	Պատմել	Վախկոտ	Վասնգ

## ԱԼԵԿ ԽՈՍՏՈՒՄ ՄԸ

1. Սիսակին մայրը սորվեցուցած էր անոր ամէն առտու Սուրբ գիրքէն գլուխ մը կարդալ : Երբ առտու մը Աւետարանէն կը կարդար, “Զեղ ատողներուն բարի ըրէք” խօսքին հանդիպելով, մօրը հարցուց, “Մայր, այս խօսքը ո՞վ ըսած է ?” “Մեր Տէրը,” պատասխանեց մայրը : “Բայց, մայրիկ,” ըստ Սիսակ, “այս խօսքին հնազանդիլ ինձի շատ դժուար է ?” “Տղաս,” ըստ մայրը, “տարուան մը համար այնպէս ընելու խօսք

տուր, տես թէ դժուար է։” Սիսակ ըստ, “Մէկ ամսուան համար խօսք կու տամ. մէկ տարին շատ է։”

2. Այսպէս խօսք տալէն ետքը, Սիսակ օր մը քանի մը ընկերներու հետ դաշտ գնաց խաղալու։ Հոն խաղացած ատեն, պզտիկ տղայ մը Սիսակին քթին այնպէս զարկաւ որ քթէն սկսաւ արիւն դալ։ Սիսակ բարկանալով ուզեց այն տղան ոտքին տակ առնելով ծեծել, բայց խոստումը յիշելով չհամարձակեցաւ այնպէս ընել։ Իսկ միւս տղայք սկսան զանի վախկոտ և վատ կոչել։ Սիսակ վազելով մօրը գնաց, և եղածը պատմեց անոր ըսելով, “Երանի՛ թէ այն խօսքը տուած չըլայի. բոլոր տղայք զիս վատ և վախկոտ կը կոչեն,” և մօրը խրատներուն ամենեին ականջ չէր գներ։

3. Քանի մը օր ետքը մինչ Սիսակ միւս տղոց հետ գետի մը քով կը խաղար, անոր քթին զարնող պզտիկ տղուն քոյրը դիպուածով գետն ինկաւ։ Բոլոր տղայք ժողվուեցան, աղջկան եղբայրն ալ եկաւ, բայց ոչ ոք կը համարձակէր գետին մէջ նետուելով աղջիկն աղատել։ Այն միջոցին Սիսակ շուտ մը գետը նետուելով աղջիկը խղդուելու վտանգէն աղատեց։ Այս աղջիկը Սիսակին վախկոտ և վատ ըսող տղոցմէն մին էր։

4. Տղայք Սիսակին այս վեհանձնութիւնը տեսնելով զարմանալի խօսք մը ըսին. և կը յուսամ թէ դուք ալ պիտի աշխատիք այն գովեստին արժանի ըլլալու : Տղայոց Սիսակին համար ըսածը սա էր, « Սիսակ գէշութիւն ընելու մէջ վախկոտ, բայց բարիք ընելու մէջ քաջ է : »

Հարցումնէր : 1. Մայր մը ի՞նչ ոորվեցուցած էր իր տղուն. տղան ի՞նչ խոստում ըրաւ : 2. Խոստումը պահե՞ց : 3. Ահա ակ զինք առաջներէն միոյն ի՞նչ ըրաւ : 4. Տղայք ի՞նչ գովեստ տուին Սիսակին :

## ՊԱՍ 44

Պատիլ	Երջանիկ	Արգողիլ
Աերջանալ	Արժապաղետ	Կուսիա
Շօշափել	Կուրութիւն	Հարցնել
Վարժուհի	Վայելել	Կաղութիւն

## ԿԱՂՈՒԹԵԱՆ ԴԱՐՄԱՆ

1. Կուսիա կաղ էր : Արունքներուն մէկն այնպէս քաշուած էր որ առանց ցպոյ չէր կրնար պտտիլ . Գրեթէ միշտ զուարթ և երջանիկ էր, բայց օր մը իրեն վրայ խորհելով իր կաղ ըլլալը յիշեց : Ամէն օր ուրախութեամբ դպրոց կ'երթար, այն օրը սրդողած և երեսը կախած գնաց տեղը նստաւ, և երբ միւս աղջիկները դուրս ելան խաղալու

պայծառ օդին մէջ, կուսինա լոիկ նստած կը  
մոտածէր թէ ուրիշ տղայք և աղջկունք կա-  
րող պիտի ըլլային վազելու խաղալ ուրախու-  
թեամբ, և ինք միշտ այնպէս խեղպիտի մնար:

2. Այն օրը գասերը վերջանալէն քիչ մը  
առաջ վարժապետն ըսաւ անոր, “կուսինա,  
շուտ երթալ կ'ուզես ։” կուսինա ինքնիրեն  
խորհեցաւ, “Ես որչափ շուտ երթամ, միւս  
աղջիկներն ինէ առաջ պիտի երթան,” ուստի  
ըսաւ, “Ոչ, տէր, շուտ երթալու պատճառ  
չունիմ։” “Ուրեմն,” ըսաւ վարժապետը,  
“դպրոցն արձակուելէն ետքը կ'ուզեմոր քիչ  
մը կենաս.” և կուսինա հոն մնաց, երբ միւս  
տղայք գացին։

3. Վարժապետին քով ուրիշ պղտիկ աղ-  
ջիկ մ'ալ մնաց, և կուսինա դնաց անոր հետ  
խօսելու և տեսաւ որ այն խեղճ աղջիկը կոյր  
էր։ Վարժապետն ըսաւ կուսինային թէ այն  
պղտիկ աղջիկը, որուն անունը վարդուհի  
էր, կոյր ըլլուզվ՝ թէպէտ կարող չէր սորվիլ,  
կ'ուզէր գալ, սակայն չէր կրնար մինակ գալ։  
“Ես քեզի հետ կու գամ ամէն օր,” ըսաւ  
անոր կուսինա, “միայն թէ կաղ ըլլալով չեմ  
կրնար շուտ քալել։” “Կաղ է՞ք,” հարցուց  
վարդուհի. “Այո,” ըսաւ կուսինա, “ա-  
հա ցուպը զոր թևերուս տակ դնելով կը  
քալեմ։”

4. Կոյր աղջիկը ցուալը բռնեց և ձեռւ-  
քը երկնցնելով կուսինայի երեսը շօշափեց ,  
ինչպէս կ'ընեն կոյրերը , երբ կ'ուզեն մէկուն  
ինչ կերպարանք ունենալը դիտնալ , և ըսաւ ,  
“ Զեմ կրնար հասկնալ , թէ ի՞նչպէս կրնաս  
ցուալով քալել : ” “ Այո , կրնամ , հիմա պիտի  
լսես , ” ըսաւ կուսինա , և սկսաւ սենեկին մէջ  
քալել ցուալովը որ բաւական աղմուկ կ'ընէր :  
“ Ո՞հ , շատ կը ցաւիմ վրադ , ” ըսաւ վարդու-  
հի : “ Ասիկա բան մը չէ , ” ըսաւ կուսինա ,  
“ Ես կը տեսնեմ , բայց կը ցաւիմ որ դուն կոյր  
ես և չես տեսներ : ”

5. Կուսինա տրառում էր բոլոր այն օրը ,  
և կը խորհէր թէ ինք աշխարհիս վրայ ամե-  
նէն դժբախտն էր , բայց երբ իրմէ աւելի  
դժբախտ մը տեսաւ , սկսաւ իր նեղսը-  
տութեանը վրայ ամինալ : Սակայն վարդու-  
հի դժբախտ չէր , թէև կոյր էր , և հասկը-  
ցուց կուսինային թէ ինչ պատճառաւ երջանիկ  
էր կուրութեամբը հանդերձ : “ Ես միշտ կոյր  
պիտի չմնամ , ” ըսաւ : “ Ի՞նչ ըսել կ'ուզես , ”  
հարցուց կուսինա : “ Ըսել կ'ուզեմ թէ , ” պա-  
տասխանեց վարդուհի , “ Աստուած օր մը  
մեզ երկինք պիտի առնէ , անատեն ես աչք  
պիտի ունենամ , դուն ալ ցպոյ պէտք պիտի  
չունենաս : ”

6. Աշխարհիս վրայ կան շատ որտեր որ

Վարդուհւոյն սրտին պէս երջանիկ են, քանզի գիտեն թէ անոնք որ զԱստուած կը սիւրեն երկնից մէջ պիտի վայելեն այն ուրախութիւնները որոնցմէ զուրկ են աշխարհիս վրայ. Ամէն կոյր պիտի տեսնէ, ամէն կաղպիտի քալէ, և որուն որ սիրտը կոտրած է՝ ուրախ պիտի ըլլայ Աստուծոյ հետնոր կեանք վայելելով, երբ Տէրը մեզ այս աշխարհէս իւրեն քով առնէ:

Հարցումէր: 1. Կազ աղջիկ մը ի՞նչ կը խորհէր: 2. Վարժապետն անոր ի՞նչ հարցուց, և անիկա ի՞նչ պատասխան տուաւ: 3. Ուրիշ ի՞նչ աղջիկ կար դղրոցը: 4. Ի՞նչ ըրաւ, և ի՞նչ ըսաւ կուտինայի: Կուտինա անոր ի՞նչ ըսաւ: 5. Վարդուհի իր վեճակէն գո՞հ էր, և ի՞նչ կը խորհէր: 6. Թշուառք ի՞նչ վեճակ դիտի ունենան երկնից մէջ:

## ՊԱՍ 45

Պատուհան	Գեղեցիկ	Պատմութիւն
Լուսաբեր	Ճամանակ	Ամչնալ
Վարժապետ	Սատանայ	Պատուական
Աշատիլ	Չափահաս	Բիւրաւոր

## ՀՈՒՍԱԲԵՐ ԵՒ ԱՆՈՐ ՊԱՏՄՈՒԹԵԱՆ ԳԻՐՔԸ

1. Լուսաբեր պատուհանին քով նստած կը կարդար: Անոր գիրքին մէջ շատ գեղեցիկ պատմութիւններ կային, և չէր ուզեր զայն

թողուլ մինչև որ ամբողջ կարդար = Քիչ մը  
ետքը եղբայրը քովը գալով ըսաւ , “Այս ի՞նչ  
է , Լուսաբեր , ե՞րբ դասդ պիտի սորվիս :”  
Լուսաբեր ըսաւ , “Քիչ մը ետքը ,” և սկսաւ  
կարդալը շարունակել , եղբայրն ալ վազելով  
դնաց իր խաղին , քանզի անիկա արդէն հա-  
մարը սորված էր :

2 · Քիչ մը ետքը Լուսաբերին քոյրը , Եղի-  
սաբեթ , գալով ըսաւ անոր , “Ի՞նչ է այս ,  
Լուսաբեր , պէտք էր որ համարդ սորվէիր .”  
Լուսաբեր պատասխանեց , “Հոգ չէ ,” և  
յառաջ տարաւ կարդալ իր պատմութիւնը .  
Կէս ժամ ետքը մայրը տեսաւ զանի և ը-  
սաւ , “Լուսաբեր , այսչափ երկայն ատեն  
պատմութիւններ կարդալու մի նստիր , դա-  
սի ժամանակը մօտ է :” “Այս մէկ անդամ  
միայն , մայր ,” ըսաւ անոր Լուսաբեր , “շատ  
կը բաղձամ այս պատմութիւնը լմնցնել :”

3 · Քիչ մը ետքը երբ դասի զանդակը զար-  
նուեցաւ և տղայք դպրոցը գացին , Եղիսա-  
բեթ ըսաւ Լուսաբերին , “Համարդ չսորված  
դպրոց երթալու չե՞ս ամէնար = Բոլոր ժամա-  
նակդ պատմութիւն կարդալով անցուցիր :”

Լուսաբեր քիչ մը ամէնալով անոր նայեցաւ ,  
բայց յետոյ ըսաւ , “Փոյթս չէ , բոլոր աղջկ-  
ներն այսպէս կ'ընեն :”

Բայց հոգ ըրաւ և շատ ամէցաւ , երբ

տեսաւ որ դպրոցի աղջիկներուն մէջ լնք մի-  
այն սորված չէր իր թուաբանութեան դասը,  
և վարժապետը պատուիրեց անոր որ դպրոցը  
մնայ և դասերը սորվի :

4. Տղայք, Լուսաբերին այն չորս պատաս-  
խանը տղոցմէ շատերէն կը լսեմ, և երբ կը  
լսեմ, կը խորհիմ թէ այն խօսքերը սատա-  
նային հաւատարիմ ծառաներն են, քանզի  
տղոց կարծել կու տան թէ սատանային ուզած-  
ներն ընել աղէկ բան է : Այն խօսքերը նաև  
տղայք, և շատ չափահաս մարդիկ անդամ,  
ուղիղ ճամբէն մոլորեցնելու միջոց եղած են :

5. Յիշեցէք սատանային ծառայութիւն ը-  
նող խօսքերը :

1. “Քիչ մը ետքը :” Ասիկա կը խարէ ձեզ  
ժամանակին պատուականութեանը նկատ-  
մամբ :

2. “Հոգ չէ :” Այս ալ կը ջանայ մեղքի  
վսասակարութիւնը ծածկել :

3. “Այս մէկ անդամ միայն :” Այս ալ կը  
ջանայ ձեզի կարծել տալ թէ մեղքին արա-  
տէն կրնաք աղատիլ :

4. “Ամէն մարդ այսպէս կ'ընէ :” Այս ալ  
կը ջանայ ձեզի մոռցնել տալ թէ մեղք մը  
բիւրաւոր մարդոցմէ գործուելուն համար  
մեղք ըլլալէն չի դադրիլ :

ի՞նչը ըստաւ . ինք ի՞նչ պատասխան տուաւ : 3. Ուրիշ ի՞նչ ըստեցաւ անոր , և ինք ի՞նչ ըրաւ : 4. Ի՞նչ է այն խօսքներուն վնասը : 5. Որո՞նք են այն խօսքները :

## ԳԱՍՏ 46

Բարձր	Բլուր	Աշխարհ	Ճեռու
Գիտնալ	Մեծնալ	Պատճառ	Աւազ
Խաղալ	Արե	Ծագել	Եփել
Մաշկ	Աերմակ	Երկայն	Եզեր

### ՕՆՆԻԿԻՆ ԳԻՒՑԸ

1. Օննիկ անցեալ օր քարերու վերաբերեալ նոր բան մը դտաւ : Զանի բարձր բլրոյ մը վրայ տարած էի , և անիկա հարցուց լնածի թէ այն բլուրն աշխարհիս ամենէն բարձր լեռն էր : Ես անոր Քէշիշ լեռը ցուցուցի հեռուն և ըսի , « Այն լեռն ասկէ շատ աւելի բարձր է : » Օննիկ շատ զարմացաւ : Ետքը ուզեց գիտնալ թէ այն բլուրը որուն վրայ էինք՝ կլնա՛ր աւելի մեծնալ : Ես պատասխանեցի , « Զեմ կարծեր , մանաւանդ թէ լեռները երթալով կը մաշին փոխանակ մեծնալու : » Օննիկ ևս աւելի զարմացաւ ասիկա լսելով , և ուզեց գիտնալ թէ լեռներն ի՞նչ պատճառաւ կը մաշին :

2. Մեր կեցած բլրոյն վրայ ճերմակ բարակ աւազ մը ցուցնելով հարցուցի անոր ,

“Այս աւազն ուստի՞” կու գայ : ” “Հովք կը բերէ ,” ըսաւ Օննիկ : “Հովք ուստի՞” կը բերէ զայն ,” դարձեալ հարցուցի : Օննիկ բոլորտիքը նայելով տեսաւ որ աւազին կեցած տեղը մօտակայ բլուրներէն աւելի բարձր էր , և ըսաւ , “Ուստի՞ կընայ գալ այս աւազը , չեմկարծեր թէ հովք փչելով բերած է զայն : ”

3 . Անատեն Օննիկ սկսաւ մատուշներովը խաղալ պղտիկ ջրակուտի մը մէջ որ վերջին անձրեսէն ժայռին վրայ ժողվուած էր : Մատովը քարի կտորներ կը բրցունէր որ ջրակուտի մը ծայրը խոնաւութենէն կակուղցած էն : Օննիկ այն կտորուանքը պիտի նետէր , մինչ ես կեցուցի զանի , և անոնցմէ կտոր մը առնելով սկսայ մատուշներովս ճզմել զայն , և անոր ցուցուցի թէ ինչպէս սպիտակ աւազի դարձաւ :

4 . “Ի՞նչ ,” գոչեց Օննիկ , “ուրեմն աւազը ասկէ՞ եղած է : ” “Այո ,” ըսի անոր , “անձրեը քարին զարնելով կը թրջէ զայն , և ցուրտը գալով կը պաղեցնէ , ապա արել վրան ծագելով կ'եփէ զայն մինչև որ մանրուելով փոշի կ'ըլլայ : Այսպէս լեռը շարունակ մաշելու և հատնելու վրայ է : ” “Աղէկ ,” ըսաւ Օննիկ , “մաշելով եղած աւազն ի՞նչ կ'ըլլայ : ” Անոր ըսի որ բոլորտիքը նայի և դիտէ :

5 . Օննիկ բոլորտիքը նայեցաւ , և տեսաւ

ձոր մը ուր ջուրը լեռներուն կողերէն վազե-  
լով կ'երթար . “Հո՞ն կ'երթայ , հո՞ն կ'երթայ,””  
ըստ : Եւ արդարեւ ժայռին կտորուանքէն  
եղած աւազին նման ճերմակ աւազի երկայն  
հետք մը տեսանք որ մինչև այն վարի ձորը  
կ'երթար :

6 . Եւ երբ տուն կ'երթայինք լեռան ստո-  
լոտի գետին եղերքէն , Օննիկ նոյն ճերմակ  
աւազը կը տեսնէր գետին եղերքը և յատա-  
կը , և հասկցաւ թէ մինչև ծով այնպէս էր .  
Անատեն Օննիկ խորհելով գտաւ թէ , երբ  
լեռներուն և բլուրներուն վրայ քարերն ա-  
ւազի կը փոխուին , ջուրը կ'առնէ կը տանի  
աւազը մինչև ծով , և թէ այս է պատճառ որ  
ծովուն մէջ միշտ աւազ կայ : Կարծեմ թէ  
Օննիկին այս գիւտը շիտակ է :

Հարցումէր : 1. Օննիկ ի՞նչ հարցուց , և ի՞նչ եղաւ : 2.  
Ի՞նչ հարցուեցաւ անոր . Օննիկ ի՞նչ պատասխանեց : 3. Ի՞նչ  
բանով կը խաղար : 4. Աւազն ի՞նչպէս կ'ըլլայ : 5. Օննիկ  
ի՞նչ տեսաւ , և ի՞նչ ըստ : 6. Ի՞նչ իմացաւ :

## ՊԱՍ 47

Դրացի	Ցեսարան	Պատուհան
Արդարեւ	Գաւազան	Կատաղի
Իրիկուն	Առնետել	Ամչնալ
Պատասխան	Ցարակպո-	Ողորմած

ԳԵՐՈԳԻՆ ԱՆԳԹՈՒԹԻՒՆԸ

1. “Մայր, մայր,” գոչեց օր մը գէորդ  
մայրը կանչելով, “եկուր, տես, դրացւոյն  
շունը մեր կատուն բռնելու կը ջանայ = ի՞նչ  
զուարճալի տեսարան է = Ես կանչեցի շունը և  
կատուին քովը դրի =”

2. Գէորդ մօրը ձեռքէն բռնելով պատու-  
հանին առջեւ տարաւ, և մայրը պարտէզը  
նայելով տեսաւ որ դրացւոյն մեծ շունը կա-  
տուին դէմ կը հաշէր որ կռնակը կամարի  
պէս ծռած, աչուըները կանանչ և փայլուն, և  
բոլոր մազերը ոզնիի փուշերուն պէս տըն-  
կուած ծառի մը վրայ կը կենար = Կատուն  
արդարեւ ահռելի բան մը եղած էր, բայց  
գէորդայ մայրը չխնդաց, այլ ցաւեցաւ որ  
գէորդ կատուն թշուառ ընելով այնպէս կը  
զուարճանար . քանզի յայտնի էր որ խեղճ  
կատուն դողի մէջ էր թէ գուցէ շունէն պա-  
տառ պատառ ըլլար =

3. Գէորդայ մայրը պատուհանը բացաւ և  
ջանաց շունը դուրս վռնտել, բայց այն մտիկ  
չըրաւ, ուստի մայրը գաւազան մը առնելով  
դուրս ելաւ, և հօշու, հօշու կը պոռար = Շունը  
շատ կատաղի ըլլալով սկսաւ գէորդայ մօրը  
դէմ միմուալ, երբ տեսաւ որ անիկա գա-  
ւազանով վրան կու գար = Վերջապէս գէոր-  
դայ մայրը շունին վրայ երթալու վախցաւ,

ուստի և կատուն բոլոր օրը ծառին վրայ մնաց և շունը շարունակ կը հաշէր և ծառէն վեր կը ցատկէր, մինչև որ իրիկուան դէմ մարդիկ եկան և շունը վռնտեցին :

4. Գէորգ այն օրը շատ ամշցաւ ըրածին վրայ, և մայրն ըսաւ անոր, “ Գէորգ, կարծեմ չես ուզեր որ Աստուած քեզի ողորմի : ” Ինչո՞ւ համար մայր, ” պատասխանեց Գէորգ, “ անտարակոյս կ'ուզեմ : ” Բայց երբ մայրն ըսաւ անոր թէ Աստուած ողորմածին հետ ողորմած կ'ըլլայ, ինչպէս Դաւիթ ըսած է, Գէորգ շատ տրտմեցաւ և լացաւ, քանզի առաջ ամեննեին խորհած չէր թէ ո՛րչափ գէշքան ըրաւ կատուին :

Հարցումնէր : 1. Գէորգ ի՞նչ ըսաւ մօրը : 2. Մայրը ի՞նչ տեսաւ : 3. Ի՞նչ ըրաւ շան : 4. Գէորգ ի՞նչ եղաւ, և մայրն ի՞նչ ըսաւ անոր :

## ԴԱՍ 48

Տիկին	Խանութ	Նարինջ	Գրողան
Սեղան	Փոխել	Անգամ	Խորհուրդ
Զաւակ	Նամակ	Ստակ	Այրի
Դիշեր	Աղջկէ	Աման	Կարող

## ԴԱՇԵԿԱՆ ՄԸ

1. Տիկին մը իրիկուան դէմ պտտելու

ելաւ, և մրգավաճառի մը խանութին մէջ դեղեցիկ նարինջներ տեսնելով, անսնց մին ուղեց գնել։ Գրպանը խառնելով միայն դահեկան մը գտաւ, և, թէպէտ խանութէն ներս մտած էր, իսկոյն միտքը փոխեց : “Ոչ,” ըստ ինքիրեն, “սեղանին վրայ ամէն բարիք առատութեամբ վայելեցի, հիմա այս նարինջն առնել աւելորդ կրնայ համարուիլ. տղայքս շատ անդամ կը խրատեմ որ որկրամոլ չըլլան. նախ պարտիմ ես պահել այս խրատը : Այս դահեկանը կրնամ լաւագոյն բանի մը դորձածել։”

2. Մինչ այս խորհուրդներով կ'երթար, նեղ փողոցի մը մօտեցաւ ուր դիտէր թէ աղքատ այրի մը կը բնակէր իր հինգ զաւակներովը : Տիկինն ուզեց այս աղքատ կնոջ այցելութիւն ընել, և անոր տնիկը մտնելով այն թշուառ կինը տխուր մտածմանց մէջ ընկըլմած գտաւ : Պատճառը հարցուց և իմացաւ որ այրին իր վերջին դահեկանն այն առտու հացի տուած էր, և չկրնալով ձեռագործը աւարտել, տեղէ մը ստակ ընդունելու յոյս չունէր : “Նաև լուր առի որ,” ըստ այրին, “նամակատան մէջ ինծի ուղղուած անվճար նամակ մը կայ որ կրնայ ինծի համար կարեւոր տեղեկութիւն մը պարունակել, բայց նամակը բերել տալու ստակ չունիմ։”

3. Տիկինն իր գրպանին մէջ մնացած դահեկանը այրի կնոջ մեծ տղուն տուաւ, որ դնաց նամակը բերաւ։ Նամակն այրւոյն քրոջմէն էր որ կը գրէր անոր շուտ այն ինչ քաղաքը երթալ, քանզի հայրը ծանը հիւանդըլլալով կ'ուզէր զանի տեսնել և հետը հաշտուիլ։ Այս կինն իր հօրը կամացը հակառակ տառւսնացած ըլլալով բարկացուցած էր զանի, և տասուերկու տարիէ ի վեր իրարուերես տեսած չէին։ Կինը շուտ մը ճամբայ ելլելով նոյն գիշեր հօրը տունը հասաւ և հաշտուեցաւ անոր հետ։

4. Ծերունի հայրը շատ մխիթարուեցաւ անոր դալուն վրայ, և անոր ալ իր միւս աղջկանը պէս ժառանգութեան իրաւունք շնորհէին ետքը, առտուան դէմ անդորր ու հաշտ սրտով ննջեց։

5. Այս այրի կինը որ հիմա փառաւոր տան մը մէջ կը բնակի և շատ բարիք կ'ընէ աղքատաց, բիւրեղեայ ամանի մը մէջ կը պահէ դահեկան մը իյիշատակ այն դահեկանին որով կարող եղաւ առնել այն նամակը որ անոր երջանկութեանը պատճառ եղաւ։

Հարցումէր։ 1. Ցիկին մը դատած ատեն ի՞նչ տեսաւ։ 2. Ո՞ւր գնաց, և ի՞նչ լսեց։ 3. Ի՞նչ տուաւ անոր տղուն, և նամակին մէջ ի՞նչ դրուած էր։ 4. Հայրն ի՞նչ ըբաւ անոր։ 5. Այն կնոջ վիճակն ի՞նչ եղաւ, և դահեկանն ի՞նչ ըբաւ։

Հարուստ	Հեթում	Տարի	Ստակ
Արծաթ	Ճերմակ	Յատակ	Դողալ
Տախտակ	Դարձեալ	Ծագիլ	Արև
Սննեակ	Երես	Գետին	Առակ

## ՏԵՍԱԲԱՆԱԿԱՆ ԴԱՍ ՄԸ

1. Հեթում շատ հարուստ էր, քանզի ութը հինգ փարանոց ունէր զոր բոլոր տարւոյն մէջ խնայութեամբ ստացած էր: Օր մը հայրը տուն դալով անոր մէկ դահեկանոց արծաթ ստակ մը ցուցուց որ այն օրուան առուտուրին մէջ տրուած էր անոր: Հեթում տեսնելով որ այն ստակը շատ սիրուն էր, հարցուց թէ ի՞նչ կ'արժէր: “Քառասուն փարանոց է,” ըստ հայրը:

2. Հեթում հօրմէն խնդրեց այն արծաթ դահեկանն ըսելով, “Հայր, ես ութ հատ հինգ փարանոց ունիմ որ քառասուն փարակ’ընէ, զանոնք քեզի տամ և այս գեղեցիկ ճերմակ ստակին ինծի տուր:” Հայրը Հեթումին առաջարկութիւնն ընդունելով, պղնձէ ութ հատ հինգ փարանոցներն առաւ և արծաթէ քառասուն փարանոցն անոր տուաւ:

3. Հետեւեալ օրը Հեթում դահեկանը ծոցէն հանելով մինչ կը նայէր և կը մաքրէր զայն աւելի փայլեցնելու համար, ստակը ձեռքէն

սահելով տախտակամած յատակին վրայ ին-  
կաւ, և գլորելով գնաց երկու տախտակի  
բացուածին մէջ ինկաւ այնպէս արագ որ չե-  
թում չկրցաւ համնիլ և բռնել զայն։ Չե-  
թում այս տեսնելով շատ դող ելաւ, սկսաւ  
լալ, և ձեռուըները ծեր մարդու մը ձեռ-  
ուըներուն պէս կը դողային։ Գետինը պառ-  
կելով նայեցաւ այն բացուածէն, բայց այն-  
պէս մուժ էր ներսը որ բան մը չտեսաւ։

4. Գնաց ունելի մը բերաւ և բացուածէն  
ներս երկնցուց, որպէս թէ ստակը ունելոյն  
ծայրը պիտի դար, բայց ի զուր ։ Բացուածն  
այնպէս նեղ էր որ ունելին ներս կը մտնէր,  
բայց անով բան մը բռնել և հանել անկարելի  
էր։ Սակայն այն բացուածին մօտ տախտա-  
կի մը վրայ մեծկակ ծակ մը կար, և չե-  
թում անկէ ալ ներս նայեցաւ, բայց դար-  
ձեալ բան մը չտեսնելով հնարքը հատաւ և  
սկսաւ պոռալ։ Քիչ մը ետքը հօրեղբայրը  
գալով հարցուց թէ ինչո՞ւ համար այնպէս կը  
պոռար, և երբ պատճառն իմացաւ, ըսաւ  
թէ արեւը բացուածին մէջ ծագեցնելով ստա-  
կը կրնար դիւրաւ տեսնուիլ և հանուիլ։

5. Չեթում չէր տեսներ թէ ինչպէս կա-  
րելի էր արեւը բացուածին մէջ ծագեցնել,  
քանզի արեւը պատուհանին մէկ քովէն մի-  
այն կը ծագէր, և սենեկին մէջ չէր դար։

Սակայն հօրեղբայրը երկու հայելի բերելով,  
անոնց մին պատուհանին առջև արեին դի-  
մացը դրաւ, այնպէս որ լոյսը հայելոյն զար-  
նելով անկէ սենեկին մէջ ցոլացաւ։ Անատեն  
հօրեղբայրը պատուիրեց Հեթումին բացուա-  
ծին մէջ նայիլ, մինչ ինք միւս հայելին ցոլա-  
ցեալ լուսոյն դիմացը բռնեց այնպիսի կեր-  
պով մը, որ շողը շիտակ բացուածին վրայ  
զարկաւ։

6. Հեթում որ, երեսի վրայ գետինը պառ-  
կած, մէկ աչքով բացուածին մէջ կը նայէր՝  
ըսաւ հօրեղբօրը, “Շողդ քիչ մը ասդին  
խաղցուր” Երբ շողն այն կողմը խաղաց, Հե-  
թում գոչեց, “Տեսայ, տեսայ, տեսայ,” և  
ոտք ելլելով սկսաւ ուրախութենէն ոստոս-  
տել։ Յետոյ ստակն ունելիով լայն ծակին  
մէջ քաշեց, և ունելին այն ծակին մէջ եր-  
կընցնելով ստակը հանեցին։ Երբ Հեթումնո-  
րէն իր ստակը ստացաւ, ուրախացաւ իր  
մէկ դրամը կորսնցնող կնոջ պէս որ Աւետա-  
րանին մէջ առակով մը յիշուած է։ Այս դէպ-  
քը Հեթումին տեսաբանական դաս մը եղաւ։

Հաբուճէր։ 1. Հեթում ի՞նչ ունէր։ 2. Հօրը ի՞նչ տուաւ  
և տեղը ի՞նչ առաւ։ 3. Ի՞նչ պատահեցաւ։ 4. Ի՞նչ հնարք  
խորհեցաւ։ 5. Հօրեղբայրն ի՞նչ հնարք գտաւ։ 6. Վերջա-  
պէս Հեթում դաս։ զայն։

---

# ԴԱՍ 50

Պահպանել	Ժամանակ	Թափանցել
Կատարել	Հարկաւոր	Պատուհան
Իրիկուն	Վարագոյր	Ամփոփել
Ընդարձակ	Շարունակ	Խոշովակ

## Ա Զ Ք

B)

1. Աչքի վրայ տեղեկութիւն ունի՞ք . Եթէ  
անդամ մը զգուշութեամբ ձեր մէկ ընկերոջ  
աչքին նայիք , պիտի տեսնէք թէ ինչ կայ ա-  
նոր մէջ : Նախ աչքին կոպերը կան որ աչքը  
կը ծածկեն և կը պահպանեն քնոյ ժամանակ :  
Կոպերուն եղերքը կան արտեանունք կոչուած-  
մազերը որ փոշւոյն չեն թողուր աչքին վսա-  
սելու , և այս պաշտօնն այնպէս աղէկ կը կա-  
տարեն որ հազիւ երբէք փոշւոյ հատ մը կըր-  
նայ միջոց գտնել աչքին մէջ թափանցելու :

2. Աչքին կոպերուն տակ կը տեսնէք աչքին  
սպիտակուցը որ գնդակ մըն է և աղէկ տես-  
նելու համար ամէն հարկաւոր բան իր մէջ  
կը պարունակէ : Եթէ խնամով նայիք գնդա-  
կին , պիտի տեսնէք անոր ճերմակին վրայ բա-  
րակ բարակ կարմիր գիծեր որ աչքին սնըն-  
դեանը համար հարկաւոր արիւնը տանող ե-  
րակներ են : Գնդակին ճակատը պատուհան  
մը կայ զոր կրնաք տեսնել : Այս պատուհա-  
նէն ներս նայելով պիտի տեսնէք բոլորակ , սև

ծակ մը որ աչքին բէբէ կը կոչուի , և որուն  
մէջէն լոյսը կը թափանցէ աչքին ներսի կողմը :

3 . Հոս բանի մը վրայ կ'ուզեմ որ խնա-  
մով միտ դնէք : Աչքին բիրը միշտ դիրքը կը  
փոխէ : Եթէ ձեր ընկերն իրիկուան դէմ ա-  
ղօտ , այսինքն քիչ լոյս ունեցող , տեղ մը  
տանելով աչքին մէջ նայիք , անոր աչքին բի-  
րը լայնցած պիտի տեսնէք : Բայց եթէ յան-  
կարծ անոր աչքին առջև ճրագ մը դնէք ,  
պիտի տեսնէք որ անոր աչքին բիրը երթա-  
լով կը նեղնայ . ըսել է թէ լուսոյն համեմատ  
կը փոխուի բիրը պատող վարագոյրը որուն  
պաշտօնն է աչքին մէջ մտնելու լոյսը կառա-  
վարել :

4 . Եթէ լոյսը շատ պայծառ է , վարագոյրը  
կ'ամփոփէ բիրը , այսինքն այն բոլորակ սև  
ծակը . և եթէ լոյսը շատ նուազ է , վարա-  
գոյրը կ'ընդլայնի և ծակը կ'ընդարձակուի :  
Ոմանց աչքին վարագոյրը սև է , ոմանցը  
կապոյտ , ուրիշներունը շագանակագոյն , ո-  
մանցն ալ կանանչ : Այս գոյնին նայելով կ'ը-  
սենք , Այս ինչ մարդը սևաչուի է , կամ կա-  
պուտաչուի է :

5 . Եթէ մարդ մատն աչքին դպցնէ , ցաւ  
կը զգայ , քանզի աչքը մատին մորթէն փա-  
փուկ է : Բայց կոպերը շարունակ շարժե-  
լով աչքին կը քսուին , և մարդ ցաւ չի

զգար : Պատճառը սա է որ , աչքին կոպելուն մորթը շատ փափուկ է , և կոպերուն տակ փոքրիկ պարկ մը կայ որ շարունակ ջրի նիւթ մը դուրս տալով կոպերուն և աչքին մշջտեղը թաց կը պահէ , այնպէս որ կոպերը միշտ կակուղ կը մնան :

6 . Ասկէ զատ , աչքին կոպերն այնպէս շինուած են որ իւղային նիւթ մը դուրս կուտան իրենց ծայրերը , և այս իւղային նիւթը չի թողուր որ այն ջրի նիւթն աչքէն դուրս վազէ : Միայն երբ մարդ կուլայ , այն ջրի նիւթը շատնալով կը վազէ : Աչքին տակի կողմը պղտիկ խողովակ կամ փող մը կայ որ քթին մշջ կ'երթայ , և այս խողովակէն աչքին աւելորդ ջուրը դուրս կը վազէ : Գիտէք որ , երբ կուլաք , ձեր քթէն կը սկսի ջուր դալ :

7 . Աչքին ներսի կողմը , բիրէն անդին է աչքին սաղայւ կոչուած մասը , աչքին ետև ալ՝ շաղակէրու որ ջիղերէ կազմուած է և որուն վրայ բիրէն անցնող լոյսը կը նկարէ աչքէն տեսնուած առարկաներուն պատկերները : Բայց առանց պատկերի այս բանը ձեզի հասկցնել դժուարին է , ուստի ասոր վրայ ուրիշ անգամ կը խօսինք :

Հարցումներ : 1. Աչքն ինչո՞վ կը դահպանուի : 2. Անոր մէջ ի՞նչ կը աեսնուի : 3. Լոյսին մէջ ի՞նչ կ'ըլլայ : 4. Ամենուն աչքին գոյնը մէկ է : 5. Ինչպիսի՞ն նիւթ կայ մէջը : 6. Ուրիշ ի՞նչ նիւթ կայ : 7. Աչքին ներսի դին ի՞նչ կայ :

Անտառ

Միջատ

Զանալ

Արագ

Մարախ

Ազատ

Երկու

Վայրկեան

Ոստայն

Երթալ

Դժբաղդ

Աշխեկ

Ցեսնել

Ուժդին

Յաջորդ

Փայլում

ՅԱՆՑԻ ՄԷՋ ԲՈՆՈՒԱՆ

1. Մարիամ և մայրն ի միասին անտառակի մը մէջ կը պտտէին։ Մարիամ տեսաւ որ մարախ մը ցատկելով գնաց թուփի մը վրայ լարուած սարդի ոստայնի մը մէջ ինկաւ։ «Մայրիկ», ըստ Մարիամ, «նայէ մարախը ցանցին մէջ բռնուեցաւ, տեսնենք ի՞նչ պիտի ընէ։» Մայրը հոն կեցաւ, և երկուքն ի միասին սկսան մարախին նայիլ։»

2. Մարախին միայն մէկ ոտքը ցանցին մէջ բռնուած էր, և ինք գլխիվայր կախուած էր, մինչդեռ անոր հինգ ոտքերը օդին մէջ ազատ կ'երթային կու դային օգնութիւն գտնելու։ Քիչ մը ետքը մարախն իր ոտքերէն մին սարդի ոստայնին դէմ դրաւ և ուժդին հրեց որպէսզի կարենար ցանցին մէջ բռնուած ոտքն ազատել։ Եւ մինչդեռ մէկ ոտքն ազատել կը ջանար, միւս ոտքն ալ բռնուեցաւ։

3. Այնուհետև երրորդ ոտքով ջանաց միւս երկու ոտքերն ազատելու, բայց դժբաղդաբար այն ոտքն ալ բռնուեցաւ և այսպէս

բոլոր ոտքերը ցանցին մէջ ըռնուեցան : Այս  
միջոցին սարդը մէկէն ոստայնին մէջ ցատ-  
կեց և սկսաւ արագ արագ մարախին չորս  
կողմը դառնալ : Մարիամ տեսաւ որ սարդն  
ամէն դառնալուն բարակ թել մը կ'անցու-  
նէր խեղճ մարախին ոտքերուն և գլխուն  
վրայ : Մէկ վայրկեանի մէջ մարախն այնպէս  
կապուեցաւ կաշկանդուեցաւ որ ալ անկա-  
րելի էր շարժիլ :

4. Երբ քալելով կը պտտէին , Մարիամայ  
մայլն իր աղջկան սկսաւ այսպէս խօսիլ,  
“Այդ սարդը սատանային կը նմանի և այն  
մարախը կը նմանի այն յիմար տղոց որոնց-  
մէ շատերը տեսած եմ : Այն տղայք սատա-  
նային լարած մեղաց փայլուն ցանցերուն ծի-  
ծաղելով կը սկսին դպչիլ տեսնելու թէ ի՞նչ  
տեսակ ցանցեր են անոնք : Բայց մէկէն կը  
տեսնեն որ բռնուած են , և այնուհետև որ-  
չափ ջանան ազատելու , այնչափ աւելի կը  
կապուին ու կը կաշկանդուին . և երբ մեղաց  
կապերն անոնց ձեռքերն ու ոտքերը կաշ-  
կանդեն ալ յոյս չկայ անոնցմէ ազատելու :

Հարցուհեր : 1. Մարիամ ի՞նչ տեսաւ , և մօրն ի՞նչ ը-  
սաւ : 2. Մարախն ի՞նչ եղաւ : 3. Սարդն ի՞նչ ըրաւ մարա-  
խը : 4. Ցետոյ մայրն իր աղջկան ի՞նչ ըսաւ :

Ծովային	Զօրութիւն	Ծովապետ
Ցարեկան	Նաւաստի	Հայհոյել
Պատասխան	Անծանօթ	Հեռաւոր
Ոտնհար	Նպագայ	Ըմղելք

## ԲԱՐԻ ՈՐՈՇՈՒՄ ՄԸ

1. Քանի մը տարի առաջ մեռաւ Ամերիկայի ծովային զօրութեան հրամանատար Տէյվիտ Ֆա՛րրակըթ անուն ծովապետը, որուն անունը միշտ սիրով և պատուով պիտի յիշեն Ամերիկացիք։ Երբ տասը տարեկան էր, Ֆա՛րրակըթ իր հօրը նաւուն մէջ սպասաւորութիւն կ'ընէր։ Այն ատեն ինքզինք մարդու տեղ կը դնէր, քանզի կրնար ծեր նաւաստիի մը պէս հայհոյել, խմել, ծխել և թուղթ խաղալ։

2. Օր մը ճաշէն ետքը հայրը ամէն մարդ սենեակէն դուրս հանեց, դուռը դոցեց և տղան քովը կանչելով ըսաւ անոր, “Տէյվիտ, ի՞նչ ըլլալ կ'ուզես։” “Նաւաստի ըլլալ կ'ուզեմ,” պատասխանեց տղան։ “Այո, խեղճ, թշուառ և գինով նաւաստի մը,” ըսաւ հայրը, “նաւաստի մը որուն ոչ ոք հոգ պիտի տանի։ ամէն մարդէ ոտնհար պիտի ըլլաս և պիտի արհամարհուիս, և օտարական ու անծանօթ պիտի մեռնիս հեռաւոր երկիր մը։”

3. “Ոչ,” ըսաւ տղան, “այլ քեզի պէս  
մեծ նաւապետ պիտի ըլլամ” “Ոչ, Տէյլիտ,  
պիտի չկրնաս նաւապետ ըլլալ,” ըսաւ հայ-  
րը, “տղայ մը որ այնպիսի սկզբունք ունի,  
ինչպէս դուն, չի կրնար նաւապետ ըլլալ։ Ե-  
թէ մարդ ըլլալ կ’ուզես, բոլոր սովորութիւն-  
ներդ փոխելու ես։” Տէյլիտին հայրն այս  
խօսքերն ըսելէն ետքը խուցը թողուց և նա-  
ւուն տախտակամածին վրայ ելաւ։

4. Տղան այս խօսքերուն վրայ ամօթահար  
եղաւ, և սկսաւ ինքնիրեն ըսել, “Խեղճ,  
թշուառ և գինով նաւաստի՞” մը, որ ամենէն  
ոտնհար կ’ըլլայ և կ’արհամարհուի։ Այս պի-  
տի ըլլայ իմ ապագայ վիճակս։ Ընթացքս  
պիտի փոխեմ։ այսուհետեւ հայհոյութիւն պի-  
տի չընեմ, կաթիլ մը ըմպելի պիտի չխմեմ,  
և ոչ թուղթ պիտի խաղամ”։ Այն օրէն սկսեալ  
ֆա՛րբակը իր այս որոշումը հաստատ պա-  
հեց։ Քիչ մը ետքը սորվեցաւ նաև թէ ինչ  
է ճշմարիտ Քրիստոնեայ ըլլալ, և Աստուծոյ  
նորհքովը բարի մարդ և մեծ հրամանատար  
եղաւ։

Հարցումներ։ 1. Քանի մը աարի առաջ ո՞ր նշանաւոր ծո-  
վապետը մեռաւ։ 2. Օր մը հայրն ի՞նչ ըսաւ անոր։ տղան  
ի՞նչ պատասխան տուաւ։ 3. Ուրիշ ի՞նչ ըսաւ հօրը։ 4.  
Հօրը իրատէն օգուտ քաղեց։



ՑԻԿԻՆ	ՀԱՎԱՏՈՔ	ԶԱՒԱԿ	ՍԱՅԼԱԿ
ԿԱՐՃԵԼ	ՅՈՂԵԼ	ԳՐԴԱՌ	ՔԱՂՋԱՔ
ՃԱՄԲԱՅ	ՍԵՂԱՆ	ՊԱՄԱՄԵԼ	ՇԻՄԱԿ
ԴՐԿԵԼ	ԴԻՄԱՄԱՄԲ	ԿԱԺԱԿՐՃ	ԲԵՐԱՆ

### ՓՂԻ ՄԸ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆԸ

1. Մարիցա տիկինը օր մը իր դրացի Սրբուհի տիկնոջ այսպէս կ'ըսէր, “Ես չեմ կրնար տղոց խօսքին բոլորովին հաւատ ընծայել։ Տղայք առանց սուտ խօսելու դիտաւորութիւն ունենալու շատ անդամ սուտ պատմութիւններ կը յօդեն և այլոց կը պատմեն։” Իսկ Սրբուհի տիկինն ըսաւ, “Ես հաւատ կ'ընծայեմ տղուս խօսքին և կը սորվեցընեմ անոր դէպքերն այնպէս պատմել ինչպէս որ են։ մինչև ցարդ տղաս բնաւ սուտ խօսած չեմ։”

2. Երբ այս երկու տիկնայք իրարու հետ կը խօսէին, Ստեփան չուան առնելու համար ներս մտաւ և ըսաւ, “Մայրիկ, դիտե՞ս ինչ տեսայ, երբ բլուրին քովին կ'անցնէի։” “Ոչ, զաւակս,” ըսաւ մայրը, “չգիտեմ թէ ինչ տեսար։ թերես մնավաճառի սայլակ մը տեսար։” Ստեփան ըսաւ, “Ոչ, մայրիկ, ահա գին փիղ մը տեսայ որ կարմիր ծածկոցով ծածկուած էր։” Մայրը կարծելով թէ տղան

սուտ պատմութիւն մը կըյօդէ , ըսաւ , “Զաւակս , ինչո՞ւ այնպիսի բաներ կը խօսիս ?”

3. Ստեփան աշխատեցաւ իր խօսքը հաստատել և ըսաւ , “Մայրիկ , արդարեւ փիղ մը տեսայ . Փիղը նախ դէպ ի բլուրին դադաթը դնաց , ետքը միւս կողմէն վար իջաւ .” Այս միջոցին Մարիցա տիկինը խօսքի խառնուելով Ստեփանին ըսաւ , “Մի աշխատիր մեզի այդպիսի առասպելներ հաւտացնելու , ասկէ առաջ ալ այդպիսի բաներ լսած եմ .” Սակայն Ստեփան տակաւին կը պնդէր և կ’ըսէր , քոիրօք կ’ըսեմ փիղն ու անոր ոսկեթել վերջաւորով ծածկոցը տեսայ . այո , տեսայ .” Ստեփանին ծնողքը քաղքէն քիչ մը հեռու և ձորի մէջ գիւղ մը կը բնակէին . գիւղը ճամբու վրայ չըլլալով՝ հաւանական չէր որ այն կողմերը փիղ տեսնուէր .”

4. Ստեփան կերակուրի ատեն տխուր կերպով սեղանին վրայ նստած էր . Մայրը զաւկին տխրութիւնը տեսնելով ըսաւ , “Զաւակս , ինչո՞ւ այդպէս տխուր ես ?” Ստեփան ըսաւ , “Մայրիկ , ես քեզի բան մը պատմեցի , և ինծի այնպէս թուեցաւ որ խօսքիս չհաւտացիր .” Մայրը հարցուց , “Ճղաս , ինծի պատմածդ շիտա՞կ է ?” Ստեփան արտասուալից աչօք պատասխանեց , “Մայրիկ , մինչեւ ցարդմիթէ սուտ խօսա՞ծ եմ .” Այս խօսքին վրայ

մայրը զաւակը դրկեց և ըստ , “ Զաւակս ,  
մինչև ցարդ բնաւ սուտ խօսած չես , սակայն  
սյս անդամ ըսածդ շատ տարօրինակ կ'երևի  
ինծի . սակայն դարձեալ կը հաւատամ որ  
դիտմամբ սուտ չխօսեցար . թերեւս ուրիշ բան  
տեսար և զայն փիղ կարծեցիր : ”

5 · Ստեփանին հայրը դեռ նոր թէյը խմած  
ըլլալով այսպէս ըստ , “ Այսօր զարմանալի  
բան մը եղաւ : Մարդ մը վայրենի դազան-  
ներ կը բերէր քաղաքը . դազաններուն մէջ  
փիղ մը կար որ չէր ուզեր փայտէ կամուր-  
ջէն անցնիլ . Ցէրը ստիպուեցաւ փիղն այն  
բլուրէն տանելու , որ իրր երկու մղոն հե-  
ռու է ճամբէն : ” Այս միջոցին Ստեփանին  
մայրն ըստ , “ Այսուհետեւ մեր զաւակն ինչ  
զարմանալի բան ալ պատմէ , հաւատալու  
ենք : ” Ստեփանին աչքերն աստղերու պէս  
փայլիլ սկսան : Կերակուրէն ետքը Սրբուհի  
տիկինը Մարիցա տիկնոջ տունը գնաց և փղին  
պատմութիւնը պատմեց :

6 · Ցղայք , եթէ այլք առջի բերան ձեր  
խօսքին չհաւանին , աղէկ չէ՞ որ ձեր ճշմար-  
տախօսութեամբը ստիպէք զանոնք ձեր խօս-  
քին հաւատալու :

Հարցումէր : 1 · Ցիկին մը ուզիւ տիկնոջ մը ի՞նչ ըստ .  
՛մնիկա ի՞նչ զատասխանեց : 2 · Նոյն ատեն ո՞վ ներս մտաւ  
և ի՞նչ ըստ : 3 · Անոնց մէջ ի՞նչ խօսակցութիւն եղաւ :

4. Մայրը Ստեփանին ի՞նչ ըստւ։ Ստեփա՞ն ինչ եղաւ։ 5. Անոր հայրն ի՞նչ տեսած էր։ 6. Ցղայք ի՞նչ կերպով կրնան ուրիշն վսասհութիւնը գրաւել։

## ՊԱՍ 54

Ժամանակ	Տարեկան	Պատուիրել
Թիավար	Բարեբաղդ	Դիզուածով
Բարկանալ	Նաւավար	Սպասել
Կանգնաչափ	Հաւատալ	Ցրտնջալ

## ՊԵՏՐՈՍԻ ԴԱՍԸ

1. Պետրոսին հօրը տունը ծովին մօտ էր։ Պետրոս իր տղայութեան ժամանակէն սկսաւ ծով մտնել, և երբ տասը տարեկան էր, ձու կի պէս կը լողար և դիւրաւ կը թիավարէր։ Պետրոս փոքր նաւակով մը կ'երթար ոստրէ որսալու, ինչպէս որ հայրն ալ մեծ նաւակով կ'երթար։ Ոստրէ որսալու համար աղէկ գետակ մը կար որ անոնց տան քովէն կ'անցնէր, և աւելի աղէկ տեղ մըն էր մեծ գետը որ ծովեղերքէն իրը ժամ մը հեռու էր։

2. Բայց Պետրոսին հայրը պատուիրած էր զաւակներուն որ մինչև որ երկու կանգունէ աւելի հասակ չունենան, մինակ չերթան այն գետը։ Օր մը Պետրոս փոքրիկ նաւակը նստելով ոստրէ որսալու գնաց, սակայն տասնուեօթն անդամ ճանկը նետելէն ետքը բան մը

չբոնեց, և վերջապէս ինքնին ըսաւ, “Մէւս գետը կ'երթամ. չեմ վախնար. Թիավարել գիտեմ.”

3. Պետրոս անմնաս հասաւ դետը, և հոն շատ ոստրէ գտնելով կողովը շուտ մը լեցուց ։ Լի ուրախութեամբ թին ձեռք առաւ նաւակն ուրիշ տեղ տանելու, բայց մոռցաւ որ մեծ դետին մէջ էր, և ջուրը տասը կանգունէն աւելի խոր էր։ Կ'ուզէր թիակը գետին յատակը հասցնել և նաւակն առաջ մղել, բայց թիակը յատակը չհասաւ, և Պետրոս գետը իշնալով՝ նաւակը դարձաւ, և ոստրէներուն կողովը և ուրիշ բաներ ջուրը թափուեցան։

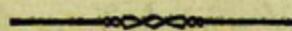
4. Երբ նաւակը տակնուվրայ կ'ըլլար, Պետրոս ոստրէներուն կողոմն աղէկ մը բռնեց որ չկորսուի։ Բայց կողովը ծանր ըլլալով կապարի պէս ջուրին յատակն իջեցուց զանի։ Կարծես թէ Պետրոսի վախճանը հասած էր։ Սակայն բարեբաղդաբար երկու մարդ այն տեղէն նաւակով անցնելով, և այն մարդոցմէն մին եղելութիւնը տեսած ըլլալով ջուրը նետուեցաւ այն տեղ, ուր պղպջակներ կային, և մէկ վայրկենի մէջ Պետրոսը ջրին երեսը հանեց։

5. Մարդը տղան ջրին երեսը հանած ատեն զգաց թէ շատ ծանր էր, և երբ տեսաւ որ Պետրոսը ձեռքը ոստրէի կողով մը բռնած

էր, այնչափ բարկացաւ որ քեզ մնաց պիտի թողուր զանի որ երթար խեղդուէր։ Այս մարդն այն նաւավարն էր որ Պետրոսի լուղար սորվեցուցած էր։ Մարդը Պետրոսին նաւակը շտկեց, անոր մէջէն ջուրը պարպեց և Պետրոս ու ոստրէից կողովը նաւակին մէջ դնելէն ետքն այսպէս խօսեցաւ, «Այս դետին մէջ որսորդութիւն ընելու գալէն առաջ սպասելու ես մինչեւ որ տասը կանգնաչափ բարձր ըլլաս ։» Այնուհետև թողուց Պետրոսը որ երթայ։

6. Պետրոս ոստրէներովը մէկտեղ անմնաս տուն հասաւ, և մէկու մը բան չըսաւ իր գլուխը եկած արկածին վրայով, բայց այն արկածէն մէկ երկու դաս առաւ։ Սկսաւ հաւատալ թէ հայրն իրմէ աւելի բան գիտէր, և աւելի պատրաստ եղաւ հնազանդիլ առանց տրտնջալու, և ամբողջ շաբաթ մը գէշ բան չըրաւ։

Հարցումէր։ 1. Պետրոս ո՞ւր երթալ սովոր էր։ 2. Հայրն ի՞նչ պատուէր տուած էր իր զաւկներուն։ 3. Ի՞նչ պատահեցաւ Պետրոսի։ 4. Պետրոս վտանգէն ազատեցա՞ւ։ 5. Ո՞վ էր զայն ազատողը և ի՞նչ ըսաւ Պետրոսի։ 6. Պետրոս օգուտ քաղեց այն արկածէն։



Պառաւ	Բամբակ	Կողով	Անիկ
Կծիկ	Ցիկին	Միջոց	Որդեք
Յօժար	Խաղալ	Ճամբայ	Դարձեալ
Թողուլ	Գործած	Քանզի	Գիտնալ

## ԱՍՏՈՒԾՈՅ ՀԱՄԱՐ Կ'ՂՆԵՔ

1. Պառաւ կին մը ձեռքը կողով մը բըռնած բլրէ մը վեր կ'եցէր, և կողովին մէջ բամբակի կծիկներ կային Աննիկ տիկնոջ համար: Կողովը շատ ծանր էր, քանզի լեցուն էր կծիկներով, և Աննիկ տիկինը որ այն միջոցին պատուհանէն նսյելով տեսաւ խեղճ պառաւը որ ստէպ ստէպ կը նստէր հանգչելու համար, կանչեց իր երկու որդիքը Ստեփան և Գառնիկ, և անոնց ըսաւ, “Տղայք, գացէք օդնել Եւպրաքսէին որ լեցուն կողով մը կը բերէ հոս ։”

2. Ստեփան և Գառնիկ դրան առջեւ կը խաղային, և Ստեփան ըսաւ իր մօրը, “Եւպրաքսէ գէշ աղէկ կրնայ բերել կողովը.” Գառնիկ ալ ըսաւ, “Մենք հիմա ցեխէ տուն մը կը շինենք, թող տուր որ զբօսնունք ։” “Ոչ,” ըսաւ Աննիկ տիկինը, “ըրէք ինչ որ ձեզի կ'ըսեմ. ձեր բազուկները զօրաւոր են, դուք յօժար ըլլալու էք պառաւ կնոջ մը օդնելու. Զեր խաղը կրնաք կէս ժամ ետքն ալ խաղալ ։”

3. Այսպէս այն երկու տղայք ստիպուեցան երթալ և բլրոյն ստորոտը հանդիպեցան Եւպրաքսէին, և երբ կողովը կնոջ ձեռքէն առին, անիկա ըստ անոնց, “Ապրիք, տղաքս, որ ինծի պէս ձեր կնկան մը կ'օդնէք. Աստուծոյ համար կ'ընէք :” Գառնիկ ըստ, “Ոչ, մենք այս բանը կ'ընենք, քանզի մեր մայրը պատուիրեց մեզի այսպէս ընել :”

4. Բայց ելք ճամբան կ'երթային, պառաւը դարձեալ անոնց ըստ, “Որովհետեւ ձեր խաղը թողուցիք ինծի պէս պառաւ կնկան մը օդնելու համար, Աստուծոյ համար գործած եղաք :” Գառնիկ և Ստեփան ասիկա լսելով շատ զղջացին որ ակամայ եկան, քանզի անատեն յէշեցին ուրիշներուն օդնելու վրայով Քրիստոսի սա խօսքերը. “Ու ան որ աս պղտիկներէն մէկուն միայն դաւաթ մը պաղջուր կը խմցընէ աշակերտի անունով, ճշմարիտ կ'ըսեմ ձեզի, ընաւ իր վարձքը պիտի չկորսընցընէ :” “Եւ Թագաւորը պատասխան տալով պիտի ըսէ անոնց, ճշմարիտ կ'ըսեմ ձեզի, որովհետեւ աս իմ եղբայրներուս պինտ պղզտիկներէն մէկուն ըրիք, ինծի ըրիք :”

Հարցումներ : 1. Անիկ ի՞նչ տեսաւ, և տղայ ի՞նչ ըստ : 2. Ցղայք ի՞նչ ըսին : 3. Ի՞նչ ըրին պառաւին : 4. Պառաւն անոնց ի՞նչ ըստ, և տղայք Քրիստոսի ո՞ր խօսքերը յիշեցին :

Պարտիզան	Գետնափոր	Նպատակ
Պատճառաւ	Բազմութիւն	Ընդարձակ
Համբարել	Գործաւոր	Փառաւոր
Թշնամի	Գեղացի	Բեռնաւոր

### ՊԶՑԻԿ ՊԱՐՏԻԶՊԱՆՆԵՐ

1. Ամերիկայի Հոնտուրաս երկիրը տեսակ մը մրջիւններ կան որ գետնափոր քաղաքներ շինելով անոնց մէջ ընկերութեամբ կ'ապւրին, և ոչ միայն շատ պաշար կը դիզեն իրենց համբարներուն մէջ, այլ և մշակութիւն կ'ընեն իրենց համար :

2. Կան մարդիկ որ սունկը շատ կը սիրեն, և բարիզի մէջ շատեր սնկոյ մշակութիւնը իրենց արուեստ ըրած են. բայց սնկոյ պարտէզները գետնափոր նկուղներ են, ուր հողը յարմար կերպով կը պատրաստուի այս նպատակին համար :

3. Ամերիկայի վերոյիշեալ մրջիւնները շատ կը սիրեն սունկը, և զայն բուսցնելու համար գետնին տակ խցիկներ շինած են : Այս տեսակ սունկը շատ փոքր է, և որովհետեւ բաց տերևներու վրայ կը բուսնի, այս պատճառաւ յիշեալ մրջիւնները բազմութեամբ երթալով ծառերու տերևներ կը կտրեն և կը բերեն, և իրենց խցիկները կիսով չափ կը լեցունեն այն տերևներով :

4. Անոնց քաղաքները բաւազան ընդարձակ ըլլալով, այնչափ շատ խուցեր կը պարունակեն, որ ոյս մրջիւնք շատ անդամ նաւընջի և կիտրոնի պարտէզներուն բոլոր ծառերը տերևաթափ կ'ընեն իրենց պէտք եղած տերևը համբարելու համար :

5. Այս մրջիւնները երեք տեսակ են . մէկ տեսակը գործաւոր է, և ասոնք բազմութեամբ գուրս կ'երթան տերև ժողվելու . մէկ տեսակն ալ շատ մանր է . ասոնք ալ ներսը մնալով առջիններուն բերած տերևները կը համբարեն, և ճադերը կը մնուցանեն . մէկ ուրիշ տեսակն ալ աւելի մեծ է, և ասոնք միւսներուն վրայ կ'իշխեն, և գործաւոր մրջնոց վրայ յարձակող թշնամեաց դէմ կը կրուին :

6. Մնուցիչ մրջիւններն ալ երբեմն դուրս կ'երթան, բայց օդ առնելու համար միայն . և երբ այսպէս պտտելու ելլող մրջիւն մը կը յոգնի, գործաւորներուն տարած տերևներուն վրայ ելլելով իր տեղը կու գայ, ինչպէս որ գեղացի տղայք երբեմն խարով բեռնաւորեալ կառքի մը վրայ հեծնելով փառաւորապէս տուն կու գան :

Հարցումներ : 1. Տեսակ մը մրջեաք ի՞նչ կ'ընեն : 2. Ո՞ւր առելի սնկոյ մշակութիւն կ'ըլլայ : 3. Այն մրջիւնները ո՞ւր կը չինեն իրենց բնակարանը : 4. Ո՞ր ծառերուն առելի պնակ կու տան : 5. Քանի՞ տեսակ են, և իւրաքանչիւրին ողաշտօնն ի՞նչ է : 6. Երբեմն ի՞նչ կը պատահի :

Հարուստ  
Կծիք  
Ճարել  
Պարզե

Աղբուստ  
Ցիկին  
Խղճալ  
Քսակ

Ստակ  
Աղբել  
Երկեր  
Կոշիկ

Աղքատ  
Աղջկէ  
Ծնունդ  
Պատառ

### ՄՈՒԿԵՐՈՒԻՆ ՎՆԱՍԸ

1. Տիկին Մարինոս հարուստ տիկնանց զգեստ շինելով ապրուստը կը ճարէր, բայց ասով հազիւ թէ կ'ապրէր. գիտնալու էք որ հանգիստ վիճակ մը չունէր. երբ գործելով իր ապրուստին համար պէտք եղածէն աւելի ստակ կ'առնէր, այս խենդուկ կնիկը ստակն աղքատաց բաշխել սովորութիւն ըրած էր. .

2. Խենդուկ կնիկ կոչեցի զայն, քանզի բոլոր դրացիք կ'ըսէին թէ աղքատաց շատ ստակ կու տար, մինչդեռ ինք հարուստ չէր: Բայց աղքատներն անոր խենդ չէին ըսեր, և կը կարծեմ որ Աստուած ալ այս բարեսիրտ Մարինոս տիկինը խենդ չէր համարեր. .

3. Սակայն քիչ մը զարմանալի բան է, որ այնչափ շատ ստակ կու տար հիմա, մինչդեռ ժամանակաւ աղքատաց ստակ տալու մասին կծծի էր. և ամենէն զարմանալի բանն այն է որ, երբ հարուստ էր քիչ կու տար. Այն ատեն տիկին Մարինոս իր հարուստ հօրաքրոջ

Հետ ի միասին կ'ապրէր , և ամէն ուղած բանն ունէր . և որովհետեւ այն ատեն բնաւ նեղութիւն՝ տեսած չէր , նեղութեան մէջ եղող ներուն նկատմամբ ան բարեսէր զգացմունք չէր ունենար :

4. Սակայն երբ հօրաքոյրը մեռաւ , ինք մինակ և անօդնական մնաց : Անիկա իրեւ հօրաքրոջն աղջիկ ըլլալով՝ անոր բոլոր ստացուածքը պիտի ժառանգէր : Սակայն հօրաքոյրը մեռած ատեն ստացուածքը չդանուեցաւ , և տունը պարտքի համար ծախուելով՝ Մարինոս տիկինն , ինչպէս ըսի , իր ապրուստը ճարելու համար աշխատելու ստիպուեցաւ . և երբ աղքատութեան ինչ ըլլալը հասկցաւ , այն ատեն առաջին անդամ սկսաւ աղքատաց վրայ գթալ և անոնց ողորմութիւն տալ :

5. Այն երկրին մէջ , ուր տիկին Մարինոս կը բնակէր , Ծննդեան օրը տօն կը բռնէին . ուստի Ծննդեան օրէն օր մը առաջ իր ճանչցած քանի մը աղքատներուն տունը դնաց իրեւ ծննդեան պարդե զգեստներ տալու համար զոր ինք պատրաստած էր : Այն պարդեները տալէն ետքը պարապ քսակով բայց երջանիկ սրտով տուն դարձաւ : Երբ սենեկին դուռը բացաւ , տեսաւ որ երեք հատ մուկ տախտակամածին վրայէն կը փախչէին :

6. Այն տունն ուր տիկին Մարինոս

կը բնակէր, հին տուն մ'էր, և մուկերը հօն անոր շատ անհանգստութիւն կը պատճառէին հացն ուտելով, կօշիկները կրծելով և կերակրոց դարակին մէջի խնձորներն ուտելով։ Տիկին Մարինոս չէր կրնար գտնել այն ծակն ուր մուկերը կը բնակէին, որպէս զի շուտով անոնց վնասուն վերջ տար։

7. Այն իրիկուն որ տիկին Մարինոս մուկերը տեսաւ, ինքնիրեն ըստ, «Եթէ հօրաքրոջս ստակը գտնէի, այնպիսի սենեակ մը կ'առնէի, ուր մուկերը չկարենային դալ։» Եւ խորհեցաւ որ եթէ աղքատներուն այն չափ շատ ստակ չտար՝ կրնար աւելի վարձ վճարել, և աւելի աղէկ սենեկի մէջ բնակիլ։ Բայց տիկին Մարինոս այնչափ բարեսիրտ էր որ իր այցելած աղքատաց աւելի քիչ ստակ չէր կրնար տալ. ուստի և այն խորհուրդներն իսկոյն թողուց։

8. Երբ սենեակէն կ'անցնէր, այն երեք մուկերէն մէկը, որ բանի մը համար հօն մնացած էր, մագլցելով պատուհանին քովի պատէն վեր ելաւ, և տիկին Մարինոսի հօրաքրոջ հին ձորձերէն մէկուն տակ անյայտ եղաւ։ Տիկին Մարինոս ոչ թէ հագնելու համար, այլ իր հօրաքրոջն իբրև յիշատակը կը պահէր այն ձորձը։ Վաղեց այն ձորձին քով գնաց, և զայն մէկդի ըրաւ որպէս զի

մուկին ուր երթալը տեսնէր , և շատ անգամ  
փնտուելով չդտած ծակը գտնէր :

9. Հոն տիկին Մարինոս նոր բան մը  
դտաւ . մուկը հին ձորձը կրծելով ծակ մը բա-  
ցած էր . և մուկերէն կրծուած քանի մը  
թուղթի կտորներ ալ տեսնելով , զգուշու-  
թեամբ աչքէ անցուց զանոնք , և իր հան-  
գուցեալ հօրաքրոջ հին ձորձին պաստառին  
մէջ հօրաքրոջն արժէթուղթները դտաւ . այն  
արժէթուղթները հօրաքրոջը կենդանութեան  
ատեն շատ փնտուած էին , բայց չէին կրցած  
դտնել և հիմա մուկերուն բացած ծակէն  
դուրս ինկած էին :

10. Այսպէս տիկին Մարինոս վերջապէս  
ստակն առաւ և աղէկ սենեակ մը վարձեց ,  
և հարստացաւ , սակայն աղքատներուն վրայ  
ունեցած բարեսէր դութը չպակսեցուց . այ-  
նուհետեւ միշտ կ'ըսէր թէ մուկերուն տուած  
վսասը երբեմն թեթև կ'ըլլայ :

Հարցումնէր : 1. Ցիկին մը ի՞նչ ընել սովոր էր : 2. Մարդիկ  
ի՞նչ կոչէին զանի : 3. Առաջ ալ ունէր այն սովորութիւ-  
նը : 4. Ի՞նչ կերպով աղքատացաւ : 5. Ծննդեան օրը մ՞ւր  
գնաց : 6. Այն տան մէջ ի՞նչ վսասակար բան կար : 7. Մըտ-  
քէն անցած խորհուրդը կատարեց : 8. Սենեկին մէջ ի՞նչ տե-  
սաւ : 9. Չործին մէջ դտած թուղթներն ի՞նչ էին : 10. Միշտ  
բարեսիրտ մնաց :

Անձրեստ	Առաւօտ	Անկողին
Պատուհան	Լռութեամբ	Պատասխան
Խօսակցիլ	Թեզանիք	Վառարան
Բաւական	Հայելի	Զարմանօք

## ՍԻՄՈՆԻՆ ԱՆՁՐԵՒՈՏ ՕՐԸ

1 · Անցեալ շարթուն որ մը , Սիմոնին հայրն ու մայրը մտքերնին դրած էին որ զանի լեռան գլուխը Փանուր ունչ ըսուած տեղը տանին : Բայց այն առաւօտուն երբ Սիմոն անկողնէն ելաւ , տեսաւ որ սաստիկ անձրեւ կը տեղար և շատ ցաւեցաւ : Խեղճ Սիմոն երեսը կախած պատուհանին քով նստաւ , քանզի ինչպէս որ դուք ալ ձեր սիրած մէկ զուարճութենէն զրկուելնուդ համար կը ցաւիք , նոյն պէս և Սիմոն յոյսը պարապ ելլելուն համար տխուր էր :

2 · Սակայն Սիմոն դիտէր նաև որ լալ ու ճշելն օգուտ մը չէր ըներ . ուստի փողոցէն հեղեղի պէս վազող ջուրը լռութեամբ կը դիտէր . հայրն ալ քովը նստած էր : Սիմոն հօրն ըսաւ , “Նայէ , ջուրն ի՞նչպէս կը վազէ :” “Այո ,” ըսաւ հայրը , “այս ջուրն ուստի՝ կու գայ .” “Անձրեւէն ,” պատասխանեց Սիմոն : “Անձրեւն ի՞նչ է ,” հարցուց հայրը : “Ջուր է ,” ըսաւ Սիմոն : “Եթէ տղու մը , որ

այսպիսի երկրէ մը կու գայ ուր բնաւ անձրե  
չի գար՝ ըսես, ջուրն անձրե է, և անձրեը  
ջուր, տղան այդ խօսքէն բան մը կը հասկը-  
նայ,” ըսաւ հայրը, և գարձեալ հարցուց .  
“ Անձրեն ուստի՞ կու գայ ?”

3. “Ամպերէն,” պատասխան տուաւ Սիմոն .  
“ Անձրեն ի՞նչպէս ամպերը ելած է,” հար-  
ցուց գարձեալ հայրը : “ Չեմ գիտեր ,” ը-  
սաւ Սիմոն : “ Ուրեմն կրնանք այս օրուան  
վրայ զուարճալի խօսակցութիւն մ’ունենալ :  
Չեռքդ պատուհանէն գուրս հանէ ,” ըսաւ  
հայրը Սիմոնին : Սիմոն ձեռքը պատուհանէն  
գուրս երկնցուց , և բոլորովին թրջած ետ  
քաշեց . զգեստին թեղանիքն ալ թրջած էին .  
Սիմոն ձեռքը զգեստին սրբելով չորցնել կ’ու-  
զէր , բայց հայրը չժողուց զանի և ըսաւ , “ Վա-  
ռարանին քովեկուր , և այս ջուրը ամպերուն  
զրկենք ?”

4. Սիմոն հօրը խօսքը մտիկ ըրաւ , և հայ-  
րը ըսաւ անոր , “ Չեռուցներդ կրակին բըռ-  
նէ ?” Սիմոն այնպէս ընելով տեսաւ որ ձեռ-  
քերուն վրայ եղած ջուրն անցայտ եղաւ :  
“ Ջուրն ո՞ւր գնաց ,” հարցուց հայրը : “ Չոր-  
ցաւ ,” պատասխանեց Սիմոն : “ Դուն չորցաւ  
կ’ըսես անոր համար որ պահ մառաջ ձեռքդ  
թաց էր , և հիմա չէ , բայց ջուրը չկորսուե-  
ցաւ , այլ օդին մէջ լուծուեցաւ , այնպէս

որ դուն չես կրնար տեսնել . զգեստիդ  
թեղանիքին նայէ :” Սիմոն թեղանիքին նայե-  
ցաւ . և թրջած մասը տակաւին չորցած չէր .  
բայց անկէ ծուխի պէս բան մը կ'ելլէր :

5 . “ Հիմա կրնաս տեսնելոր ջուրը կ'երթայ  
կը խառնուի օդին մէջ որ միշտ ծարաւ է ,”  
ըսաւ հայրը . “ Անձրեը զգեստդ թրջեց ,  
կրակն ալ զգեստիդ վրայ գտնուած անձրեի  
ջուրը օդին մէջ կը լուծէ . օդն ալ զանի  
կ'առնէ , և երբ անձրե կու գայ ետ կը զրկէ  
զայն :” “ Կը հասկնամ որ այս անձրեը նա-  
խորդ անձրեէն առաջ եկած է ,” ըսաւ Սի-  
մոն : “ Այո , այնպէս է ,” ըսաւ հայրը : “ Այս-  
ինքն երկրի վրայ գտնուած ջուրը միշտ օդին  
մէջ լուծուելով , անկէ իրրե անձրե դար-  
ձեալ երկրի վրայ կու գայ , բայց ի՞նչպէս ան-  
ձրե կ'ըլլայ :”

6 . “ Հովը զայն վար կը մղէ կը բերէ ,” ը-  
սաւ Սիմոն : “ Հովս անձրեին հետ շատ վե-  
րաբերութիւն ունի , բայց երբեմն հով չեղած  
ատեն ալ անձրե կու գայ , գիտե՞ս որ քու  
շունչիդ մէջ բաւական ջուր կայ ,” ըսաւ հայ-  
րը : “ Ոչ , չգիտեմ ,” ըսաւ Սիմոն : “ Այո ,  
ինչպէս բոլոր օդին մէջ , նոյնպէս նաև քու  
շունչիդ մէջ ջուր կայ ,” ըսաւ հայրը : “ Հա-  
յելին բեր , և ես քեզի ցուցնեմ թէ ինչ-  
պէս կ'ըլլայ որ օդին մէջ լուծուած ջուրն

անձրեւ կ'ըլլայ ։” “Հայելւոյն վրայ շունչ  
տուր,” ըսաւ, երբ Սիմոն բերաւ զայն։ Երբ  
Սիմոն հայելւոյն վրայ շունչ տուաւ, հոն քիչ  
մը մէդ երեցաւ որ շուտ մը անյայտ եղաւ։

7. “Այդ միայն մէկ ամպ մ'է . անձրեւ յա-  
ռաջ բերելու համար շատ ամպեր պէտք են .  
տասն անգամ շունչ տուր հայելւոյն վրայ ,”  
ըսաւ հայրը։ Սիմոն քանի մը անգամ հա-  
յելւոյն վրայ շունչ տուաւ և տեսաւ որ ա-  
նոր վրայ քանի մը ջրի կաթիլներ կային։  
“Հիմա , տասն անգամ ալ ձեռքիդ վրայ  
շունչ տուր ,” ըսաւ հայրը։ Սիմոն հօրն ըսա-  
ծին պէս ըրաւ , բայց զարմանօք տեսաւ որ  
ձեռքին վրայ բնաւ ջուր չկար։ “Ինչո՞ւ ձեռ-  
քիս վրայ ջուր չեկաւ ,” հարցուց Սիմոն .  
Հայրը ըսաւ , “Ամառը շունչդ չես կրնար  
տեսնել , մինչդեռ ձեռը բերնէդ ծուխի պէս  
դուրս կ'ելլէ .”

8. Տաքութիւնը ջուրն օդին մէջ կը լու-  
ծէ , և ցրտութիւնն օդին ջուրը վար կը դրկէ .  
Տաք ձեռքիդ վրայ շունչ տուիր և բան մը  
չեկաւ , բայց երբ ցուրտ հայելւոյն վրայ շունչ  
տուիր , անոր վրայ ջուր եկաւ . Անձրեն ա-  
հա այն ատեն կու գայ , երբ լուծուած ու  
շոգիացած տաք օդը ցուրտ օդի կը հանդի-  
պի . անատեն շոգին թանձրանալով ամպ կ'ը-  
լայ , և երբ շատ ամպեր մէկտեղ կու գան ,

անատեն կաթիլ կաթիլ անձրև կու դայ :

Հարցումներ : 1. Սիմոն ինչու տիսուր էր : 2. Սիմոն ու հայրն ինչ հարցումներ ըրբն իրարու : 3. Ուրիշ ի՞նչ ըսին : 4. Սիմոն ի՞նչ սորվեցաւ : 5. Իրարու ի՞նչ ըսին : 6. Ուրիշ : 7. Սիմոն ըրած փորձէն ի՞նչ հառկցաւ : 8. Զերմութիւնն ու պազութիւնը օդին վրայ ի՞նչ աղքեցութիւն կ'ընեն :

## ՊԱՍ 59

Վառարան	Ստեփան	Ամրանալ
Զօրաւոր	Հաստատուիլ	Շոգենաւ
Շոգեկառք	Երենալ	Պղտորիլ
Առաւոտ	Բարձրութիւն	Հարթանալ

## ԶՐԻՆ ԸՐԱԾ ԲԱՆԵՐԸ

1. Սիմոն վառարանին քով կեցած էր, ուր ջրով լեցուն սան մը կ'եռար, և երբ սանէն դուրս ելած շոգիին ձայնը լսեց, “Մայրիկ,” ըսաւ Սիմոն, “սանը շունչ առած տեղէն ձայն կը հանէ, և անոր շունչը ծուխի կը նմանի, ինչպէս իմն ձմեռ ատեն։” Մայրն ըսաւ, “Շունչ առնելու ձայն չէ զոր դուն կը լսես, նոյն իսկ այն ջրոյն եռալուն ձայնն է։” Այս մի ջոցին Ստեփան աղան, Սիմոնին հայրը, սեն եակը մտաւ և ըսաւ, “Այն ծուխը զոր կը տեսնես՝ սանէն ելած ջուրն է, և կրակը այդ ջուրն օդին մէջ կը լուծէ։”

2. “Երբ զգեստդ անձրևէն թրջած էր,

տեսա՞ր թէ ինչպէս կրակն անոր վրայէն ջուրն առաւ և անյայտ ըրաւ :” “Այո,” ըսաւ Սիմոն , “ճիշդ ասոր պէս ծուխ եղաւ :” “Այս սանին վրայ նայէ հիմա ,” ըսաւ Ստեփան աղան , և ունելիով սնկէ խցան մ’առնելով սանին բայ տեղը դրաւ զայն , այնպէս որ խցանը լաւ մը ամրացած մնաց : Առջի բերան շոգին դուրս ելլելէ դադրեցաւ , բայց քիչ մը ետքը սանին խուփը յանկարծ վեր ցատկելով և սանին տակէն շատ մը շոգի դուրս ելլելով՝ Սիմոն զարմացաւ :

3. “Շոգին այնչափ զօրաւոր է որ սանին երկաթեայ խուփը վերցուց ,” ըսաւ Սիմոնին հայրը , “և եթէ այն խուփն այնպէս ամուր հաստատուած ըլլար որ շոգին չկարենար զայն նետել , այն ատեն սանը պիտի պայթեցնէր . Շոգին է որ շոգենաւերն ու շոգեկառքերը կը քալեցնէ : Շոգին ծուխի կը նմանի , բայց երբ ամանի մը մէջ գոցուի , ամէն տեսակ բան ընելու կարող է : Սակայն և այնպէս քիչ մը ջուր միայն յառաջ կը բերէ այս շոգին որ շատ տեսակ բաներ կրնայ ընել : Կ’ուզեմ՝ որ հիմա ուրիշ բաներ ալ տեսնես զորս ջուրը կ’ընէ :”

4. Սիմոն հօրը հետ փողոցի դուռը գնաց . ջուրը փողոցէն ի վար փոքր հեղեղի մը պէս տակաւին կը վազէր , թէև անձրես դադրած էր : “Հոս նայէ ,” ըսաւ Ստեփան աղան :

Սիմոն նայեցաւ , սակայն քիչ մը պղտոր ջրէ  
զատ բան չտեսաւ . Ջրին վրայ փայտի ,  
յարդի և թղթի կտորներ կային որ հոսանքն  
ի վար կը քշուէին կ'երթային . Ստեփան ա-  
ղան ըսաւ Սիմոնին , “Դուն ըսիր թէ այս ջու-  
րը անձրեէն առաջ եկած է , ինչէ՞ն այսպէս  
պղտոր է . անձրեի ջուրը միշտ յստակ կ'ըլլայ :”

5 · Սիմոն պատճառը չդիտցաւ , ուստի  
հայրն անոր ըսաւ որ այն ջրէն քիչ մը դա-  
ւաթի մը մէջ առնէր . Երբ ջուրը քիչ մը դա-  
ւաթին մէջ մնաց , առջինէն նուազ պղտոր ե-  
րեցաւ . բայց գաւաթին տակը թանձր և դե-  
ղին տիղմ գոյացաւ : “Նայէ ,” ըսաւ Ստե-  
փան աղան , “դեղին տիղմն է որ ջուրը պըզ-  
տորած է , և այս դեղին տիղմն ալ երկրէն  
կամ հողէն է . ամէն անգամ որ անձրե կու-  
գայ , ջուրը տեղէ մը հող առնելով ուրիշ  
տեղ կը տանի : Այս բանը քեզ ցուցնել կ'ու-  
զէի : Հիմա եկուր , գետ երթանք և անոր  
նայինք :”

6 · Լեռներուն վրայ անձրեն աւելի սաստիկ  
տեղացած և գետը յորդելով կամուրջը քշած  
էր . ուստի մեծ բազմութիւն մը գետին ե-  
զերքը ժողուված ջրին սաստկութեամբ վա-  
զելուն կը նայէին : Տախտակներ , խոտի և  
յարդի դէզեր , ծառի ճիւղեր և ամրող ծա-  
ռեր ջուրին հոսանքն ի վար սաստիկ գլոո-

բելով կ'երթայլն, և ջուրը շատ բարձր և  
պղտոր էր : Հոն կեցող մարդոցմէ ոմանք կ'ը-  
սէին թէ հեղեղը գետին ափանց վրայ գըտ-  
նուած արտերուն մեծ զնաս հասուցած էր :

7. “Նայէ, հայրիկ,” ըսաւ Սիմոն, “այս  
ալ մեր փողոցի հեղեղին կը նմանի . երկու-  
քին մէջտեղ այս տարրերութիւնը միայն կայ,  
որ մեր փողոցի հեղեղը յարդեր կ'առնէ կը  
տանի, իսկ այս գետը մեծ ծառեր կը քշէ :”  
“Այո,” ըսաւ Ստեփան աղան, “ջուրն ինչ որ  
մեր փողոցին մէջ կ'ընէր, նոյն բանը կ'ընէ  
հոս ալ . երկուքն ալ հող կը քշեն կը տանին,  
և երկուքն ալ այն քշած հողը կը թողուն,  
երբ այնալիսի տեղ մը կու գան ուր հոսանք  
չկայ . այն հողը որ այս ջուրն այնչափ դեղին  
ներկած է, այս առաւօտ Ալէմ տաղին էր և  
երեք օր չանցած գարակէօլ լիճին մէջ պիտի  
գտնուի : ”

8. Այսպէս ամէն կաթիլ ջուր լեռնէն  
հող առնելով կը տանի, և այնպէս լերան  
բարձրութիւնն ու լճին խորութիւնը հետզհե-  
տէ կը քիչնան, այսինքն երթալով լեռը կը  
հարթանայ և լիճը կը լեցուի : Եւ այն զօրու-  
թիւնը որ այս բաները կ'ընէ, ամպերէն ե-  
կած ջուրն է : Ամպերն ալ ջրէ գոյացած են,  
ջուրն արեւուն տաքութեամբ օդին մէջ լու-  
ծուելով ամպ կ'ըլլոյ, և այս հեղեղը պատ-

Հառող ամպերը թերես բուն այս գետին ջունէն դոյացած են :

Հարցումներ : 1. Սիմոն ի՞նչ տեսաւ : 2. Հայրն անոր ի՞նչ ըստ : 3. Շողին ի՞նչ ուժ ունի : 4. Ի՞նչ տեսան , և ի՞նչ խօսեցան : 5. Անձրւն ինչո՞ւ պղասոր կըլլայ : 6. Գետին վրայ ի՞նչ տեսան : 7. Սիմոն ի՞նչ ըստ հօրը : 8. Անձրւն ինչո՞ւ կը դոյանայ . ամպերն ինչեն յառաջ կու գան .

## ՊԱՍ 60

Տեսակ	Ցախտակ	Հանդարտ	Հլու
Խօսիւ	Կռիւ	Գիտնալ	Վանանչ
Օննիկ	Գերան	Ցաճախ	Առիւծ
Ուժդին	Ճիրան	Վարդես	Կրկին

## ՔԱԶ ԷՇ ՄԸ

1. Էշերը հլու և հեզ անասուններ են , և ամէն տեսակ գէշ վարմանց կը համբերեն : Երբ կը տեսնենք որ Պարսիկ իշավարները տախտակով , աղբով կամ կղմինտրով ծանրաբեռնած էշերը կը ծեծեն հայհոյելով , և գեռ անոնք հանդարտութեամբ իրենց բեռերը կը տանին , մեզի այնպէս կը թուի թէ , էշերն այսպէս հլու և հանդարտ ստեղծուած են , և ուրիշ կերպ չեն կրնար ըլլալ : Բայց այն էշը որուն վրայ հիմա պիտի խօսիմ , միշտ այնպէս հլու չէր , շատ քաջ էշ մ'էր այն , և պէտք եղած ատեն կոռուիլ ալ գիտէր :

2. Իրիկուն մը երբ այս էշն իր գործը լմնցուց, տէրը զայն հրապարակին վրայ թող տուաւ որ երթայ քիչ մը կանանչ խոտ ուտէ . վասն զի խեղճ էշը բոլոր օրն Օննիկ ազային նոր շինել տուած տան համար դերաններ կրած էր, և առաւօտէն ի վեր բան մը ուտելու ատեն գտած չէր : Սակայն այն իրիկուն ահաւոր բան մը պատահեցաւ . Մարդ մը այն հրապարակին մօտ վրանի մը մէջ առիւծ մը դրած և մարդիկ մէյմէկ դահեկան տալով տեսնելու կ'երթային : Այն իրիկուն առիւծն իր գառադիղը կոտրելով զարհուրելի մռնչմամբ դուրս ցատկեց :

3. Ամէն մարդ պոռալով փախաւ . առիւծը բաց ի հաճի չասանին էշէն, որ, ինչպէս ըսի՝ հրապարակին վրայ կ'արածէր, ուրիշ մէկը չդտաւ որ յարձակէր : Առիւծն ուժդին կերպով էշին վրայ նետուեցաւ և ճիրաններով բռնեց զայն, սակայն էշը վարպետութեամբ առիւծն իր վրայէն նետեց : Երբ առիւծն աւելի մեծ յարձակում մը ըրաւ անոր վրայ, էշն արդէն պատրաստուած էր անոր դէմ դնելու, և առիւծին դլիսուն այնպէս սաստիկ կից զարկաւ, որ դնդակի պէս գլորեց զայն :

4. Կրկին և կրկին առիւծն էշին վրայ յարձակեցաւ, բայց իր զօրաւոր ոտքերովն ամէն

անդամ ալ զայն գետին տապալեց : Վերջապէս առիւծը կից ուտելէ վախնալով ձգեց գնաց : Քաջ չէ՞ այն էլք որ առիւծի մը հետ կոռուելով անոր կը յաղթէ : Շատ անգամ անմաս և հեղ երեցող անասունք և մարդիկ ժամանակին քաջ կ'ըլլան :

Հարցումէր : 1. Էշերն ինչպիսի՞ անասուններ են : 2. Մարդ մը մւր տարած էր իր էլք , և հօն ի՞նչ կար : 3. Ի՞նչ պատահեցաւ : 4. Առիւծն յաղթեց թէ էլք :

## ԴԱՍ 61

Թռուցիկ	Խաղալիկ	Նպատակ
Օգտակար	Գիտութիւն	Զառիվեր
Զօրաւոր	Պատահիլ	Վերջապէս
Բաւական	Առաջնորդ	Մարդասեր

## ՄԱՐԴՆ ՈՒ ԹՌՈՒՑԻԿ

1. Այս թռուցիկը խաղալիկ չէր , այլ օդ-տակար նպատակի մը համար շինուած էր , նման այն թռուցիկին որով Ֆրանքլին երկինքէն կայծակը քաշեց : Ինչպէս որ մարդիկ շատ անգամ պղտիկ բաներէ թէ իրենց և թէ այլոց օդտակար արդիւնք առաջ կը բերեն , նմանապէս կան խաղալիկներ որ երբեմն գիտութեան կը ծառայեն : Այսպէս էր նաև այս թռուցիկը :

2. Ամերիկայի մէջ նիակարա գետոյն վրայ  
կախաղանաւոր կամուրջ մը շինելու պէտք  
կար = գետոյն ափունքը շատ բարձր և զա-  
ռիվեր էր, և ջրին հոսանքն այնչափ զօրա-  
ւոր էր որ անոր վրայ կամուրջ շինել վտան-  
գաւոր էր = Կը խորհէին թէ կամուրջն ի՞նչ-  
պէս շինուելու էր որ վտանգ չպատահէր .  
գետոյն մէկ եզերքէն միւս եզերքն ի՞նչպէս  
ձգուելու էր կամուրջը =

3. Վերջապէս մէկը թելադրեց որ գետոյն  
վրայէն թռուցիկ մը թռցուի = Ժամանակ մը  
սպասեցին մինչև որ հովը շիտակ գետոյն վրա-  
յէն փչէր, և այն ատեն թռուցիկն արձակ-  
ուեցաւ = Երբ բաւական չուան թռղուեցաւ,  
թռղ տուին որ թռուցիկը գետոյն միւս եզեր-  
քը իջնէ, և հոն կայնողները չուանին ծայրը  
բռնեցին =

4. Յետոյ աւելի հաստ չուան մը կապեցին  
անոր և գետոյն վրայէն միւս կողմը քաշե-  
ցին . այս չուանին ալ ուրիշ աւելի ամուր  
չուան մը կապեցին, և գետոյն միւս կողմը  
քաշեցին : Այսպէս հետզհետէ աւելի հաստ  
և ամուր չուաններ մէկ կողմէն միւս կողմը  
ձգեցին, և վերջապէս զօրաւոր երկաթի թե-  
լերէ շինուած պարաններ կապելով քաշեցին,  
և այսպէս սկսան կամուրջը շինել =

5. Թռուցիկը թէև պղտիկ բան մըն է,

սակայն կամուրջը նետելու առաջին քայլն այն եղաւ : Փոքր բաներն ընդհանրապէս մեծ բաներու նախաշաւիղ կ'ըլլան : Փոքր մեղքեր, եթէ չզսպուին, մեծ մեղքերու կը տանին . փոքր բարի բաներ, եթէ շարունակուին, մարդս մարդասիրութեան և սիրոյ առ Աստուած կ'առաջնորդեն :

Հարյուրեմէր : 1. Ատենօք Բնէն նպատակաւ թռուցիկ շնուեցաւ : 2. Ո՞ր գետոյն վրայ կամուրջ պիտի նետուեր : 3. Ի՞նչ գջոց գտան : 4. Վերջապէս յաջողեցան : 5. Փոքր բաներէ Բնէն յառաջ կու գոյ :

## ԴԱՍ 62

Յակոբ	Ուղեղ	Ոդի	Դեղին
Կզակ	Մնառւկ	Թռչուն	Կարմիր
Կոշիկ	Բազուկ	Փետուր	Նորեկ
Գիշեր	Գետին	Արե	Վիճակ

## ՅԱԿՈԲԻՆ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆԸ

1. Ատենօք Յակոբ անուն փոքր տղայ մը կար, որ շատ կարդացած էր ոդիներու և ուրուականներու վրայ և անոր ուղեղն այնպիսի բաներով լեցուած էր : « Ոդի մը տեսնել կ'ուղեմ,» ըստ Յակոբ, և օր մը ոդի մը տեսաւ : Ոդին յանկարծ ելաւ Յակոբին դիմացը կայնեցաւ : Անոր դէմքը դեղին, կզակը

Երկայն, և քիթն աւելի երկայն էր : Ողբն բարձրաձայն ծիծաղելով ըստ Յակոբին, “Սիւրելիս, ահա մնտուկ մը որ անուշեղէններով լեցուն է :”

2. Եթէ այս անուշեղէններէն հատ մը ուտես, թռչնոց և կենդանեաց լեզուն կը հասկընաս և կընաս անոնց կերպարանքը մտնել և ձևն առնել : Բայց զդոյշ եղիր որ չխընդաս, ապա թէ ոչ չես կընար քու առջի մարմնոյդ դառնալ :” Յակոբ գոչեց, “Արդարեւ այս իրական ողի մ՞է,” և ցատկեց գնաց անուշեղէններուն սնտուկին նայեցաւ : Ծնտուկին մէջ կապոյտ, ծիրանեգոյն և մանիշակադոյն անուշեղէններ կային :

3. Յակոբ անոնցմէ ճաշակեց, և քաղցր ըլլալը տեսնելով ուրախութեամբ գոչեց, “Ո՞՛, կ'ուզեմ արագիլ մը ըլլալ, նման այն արագիլին զոր գրքիս մէջ տեսայ :” Եւ ահա անոր սրունքները բարակցան, և երկայն ուկարմիր եղան : Անոր աղուոր կաշիէ կօշիկները կարճ ոտքերու փոխուեցան, բազուկները թևեր եղան, պարանոցն իբր կէս կանգուն երկարեցաւ, մազերը կակուղ փետուրներ եղան և բոլոր մարմինը ծածկեցին :

4. Հեռուն երկու արագիլ տեսաւ, որ իւրենց փետուրները կ'ողորկէին, և ելաւ անոնց քովը գնաց : Երկու արագիլներէն մին ըստ

Նորեկին, «Նոր պարի մը վարժութիւն կ'ը-  
նենք, այս երեկոյ հանդէսի մը հրաւիրուած  
ենք :» Եւ սկսաւ դաշտին մէջ սիդաճեմ  
գնացքով վեր վար քալել։ Իսկ երկրորդը  
մէկ ոտքին վրայ հաւասարակշիռ կեցած վա-  
յելչութեամբ թևերն իրարու կը զարնէր։ Յա-  
կոր մոռցաւ ոգւոյն պատուէրը, և արագիւ-  
ներուն այս ծաղրական և պարզամիտ ըն-  
թացքին վրայ սկսաւ բարձր ձայնով ծիծա-  
ղիլ։

5. Նոյն միջոցին ուրիշ հեղնական ձայն  
մալ լսեց որ կ'ըսէր, «Հա՛, հա՛, հա՛ :» Եր-  
կու արագիւները թռան և դաշտին վրայէն  
դացին։ Յակոր շատ վախնալով չորս կողմը  
նայեցաւ, և որովհետև գիշերը մօտեցած  
էր, խորհեցաւ տուն դառնալ։ Յանկարծ  
յիշեց թէ խնդացած էր, և չէր կրնար իր  
առջի կերպարանքն առնել, և կ'ըսէր, «Ե-  
րանի թէ այն ոգին տեսած չըլլայի :» Այն  
տեղ Յակորին մօտ բու մը գետնին վրայ  
նստած էր։ Բուն հարցուց Յակորին, «Ի՞նչ  
է այն, պարոն արագիլ, ի՞նչ եկաւ գլուխդ :»

6. Յակոր դարձաւ տեսաւ որ իր հետը խօ-  
սողը խոշոր աչուի, կերկերածայն և կորա-  
կտուց բու մըն էր։ Յակոր դառնապէս բո-  
ղոքելով ըսաւ, «Ես խեղճ տղայ մըն եմ, և  
չարաճճի ոգի մը զիս այսպէս փոխեց, և չեմ

կրնար իմ առջև մարմնոյս դառնալ։” Բայց ողին անդիէն բարձրաձայն կը խնդար գոչելով, “Հա՞ Հա՞ Հա՞” Բուն ըստ անոր, “Կը ցաւիմ որ չեմ կրնար քեզ օգնութիւն մը ընել, քանզի մինչդեռ արև կայ, իմ աչքերս չեն տեսներ”

7. Յակոր ըստ, “Ուրեմն, կրնա՞ն ինծի օգնել, երբ լուսինը ելլէ՞” “Ոյո,” ըստ բուն, “կրնամ օգնել քեզ, եթէ փոքր թոշնոյ մը փոխուիս, երեկոյեան ընթրիքի համար զքեզ ուտելով կրնամ քեզ օգնել։” Յակոր սաստիկ վախնալով հեռացաւ անդութ բուէն և սկսաւ ինքնին ըսել, “Ո՞ն, հայրս և մայրս հիմա պարտէզին մէջ, անտառին մէջ զիս կը փընտուեն. ես ալ զանոնք պիտի չտեսնեմ։ Ո՞ն, ես շատ թշուառ եմ”

8. Յակոր այս միջոցին աչքերը սրբելով և տիսուր կերպով նայելով՝ ելաւ դաշտին վրայ նստաւ, և տեսաւ որ հոն քունը տարած և տեսածն ալ երազ էր։ Անոր այնպէս կու դար թէ ոգիին “Հա՞ Հա՞ Հա՞” կանչելուն ձայնը լսած էր։ Բայց այն ձայնը թութակի մը ձայնն էր որ մերձակայ տունէ մը փախած էր և կը խնդար այնպէս, ինչպէս անոր սորվեցուցած էին։

9. Յակոր շուտ մը վազելով տուն գնաց և ճիշդ ընթրիքի ատեն հասաւ։ Շատ ուրախ

եղաւ որ երազ էր տեսածը , և ոչ իրական ու դի : Անտառին մէջէն անցած ատեն թութակին “ Հա՛ , հա , հա ” կանչելը կը լսէր , և շատ ուրախ կ'ըլլար որ ոգիներն առասպելաց դըրքերու մէջ միայն կան և ոչ ուրիշ տեղ :

10. Յակոբին և ոգւոյն այս պատմութիւնը միթէ մեր ընթերցողաց չի՞ սորվեցներ թէ աղէկ է անոնց համար այնպէս ըլլալ , ինչպէս Աստուած ստեղծած է զանոնք , և գոհ ըլլալ այն վիճակէն որուն մէջ Աստուած դրած է զանոնք :

Հարցումէք : 1. Յակոբ ինչպիսի աղոյ էր : 2. Ոգին ի՞նչ ըստ անոր : 3. Յակոբ ի՞նչ ըլլալ ուզեց : 4. Հեռուն ի՞նչ առեսաւ , և անոնցմէ մին ի՞նչ ըստ : 5. Ցեսած բուն ի՞նչ ըստ անոր : 6. Յակոբ լալով ի՞նչ ըստ բուխն . բուն ի՞նչ ըստ : 7. Ուրիշ ի՞նչ խօսեցան : 8. Երբ քունէն արթնցաւ ի՞նչ թռչնոյ ձայն լսեց : 9. Ո՞ւր գնաց , և ի՞նչ համոզում ունեցաւ : 10. Մարդիկ ի՞նչ բանէ պարտին գոհ ըլլալ :

## ԴԱՍ 63

Ոստայն	Մանեակ	Անկիւն	Հազար
Երես	Կաղմել	Ցեսնել	Մժեղ
Շերամ	Մետաքս	Բերան	Հիւեել
Պարտէղ	Սենեակ	Կեդրոն	Ազատ

## Ս Ա Ր Դ

1. Դուք տգեղ միջատ համարելով սարդը շատ անդամ կը սպաննէք զայն և կամ

կը փախչիք անկէ • Բայց սարդեր կան որ զար-  
մանալի են, սարդեր կան որ զուարճալի են,  
ուրիշ սարդեր ալ կան որ օգտակար են, կան  
նաև սարդեր որ գեղեցիկ են • Եթէ աւելի  
խելացի ըլլայինք, թերես պիտի կարենայինք  
տեսնել թէ այս բարի յասկութիւնները բոլոր  
սարդերուն մէջ կան • Կը խորհիմ թէ քանի  
մը փոքրիկ աղջիկներ պիտի ըսեն, “Սարդե-  
րուն նկատմամբ ինչ որ կ’ըսես կրնայ ուղիղ  
ըլլալ, բայց, ըստ մեզ, աղէկ էր որ անոնց  
ոտքերը քիչ մը աւելի կարճ ըլլային”

2. Նախ ըսինք թէ կան սարդեր որ զար-  
մանալի են • Գիտէք թէ մանեակի մը թան-  
կագին քարն ինչպէս կտրուած և յղկուած է,  
և ունի շատ մը անկիւններ որ լոյսը կ’ան-  
դրադարձնեն • Նոյնպէս հասարակ սարդին  
աչքը չորս հազար փոքր կողմեր կամ անկիւ-  
նաւոր երեսներ ունի • Սարդն այն կողմերուն  
ամէն մէկովը կրնայ տեսնել, բայց այն ամէն  
կողմերը մէկտեղ գալով կը կազմեն միայն մէկ  
աչք, այն ալ այնչափ փոքր է որ զայն տես-  
նելու համար մօտէն և ուշադրութեամբ նա-  
յել պէտք է • Երբ կը լսէք թէ սարդն ութ  
աչք ունի, կրնաք հասկնալ թէ որչափ դիւ-  
րութեամբ կրնայ տեսնել ճանճեր և մժեղ-  
ներ •

3. Գիտէք որ շերամն իր մետաքսը դուրս

կը հանէ երկու փոքր ծակերէ որ անոր բերանին մէջ են : Սարդին մետաքսն անոր մանածթելերն են, բայց սարդին թելերը դուրս կու գան ոչ թէ երկու ծակերէ, այլ հարիւրաւոր ծակերէ որ անոր մարմնոյն վրայ կը դանուին, հարիւրաւոր թելեր, զորս մեր աչքերը չեն կընար տեսնել, իրարու փաթթուելով կը շինեն մէկ թել մը որով սարդն իր ոստայնը կը հիւսէ :

4. Երբ ուշի ուշով դիտենք ոստայնը, շատ բան պիտի տեսնենք որ զմեզ պիտի զուարճացնէ : Սարդի ոստայններն ընդհանրապէս պարտէզներուն առանձին թուփերուն մէջ և կամ պարապ մնացած սենեկաց առաստաղներուն վրայ կախուած կը դտնուին : Երբ սարդ մը ոստայնը կը շինէ, նախ կը սկսի շինել այն թելերը որ ոստոյնին շառաւիղները պիտի ըլլան, և սարդը կեդրոնէն դէպ ի ծայրերը կ'երթայ կու գայ : Ընդհանրապէս քսանէն մինչև երեսուն շառաւիղներ կան, և սարդն անոնց վրայէն կ'երթայ կու գայ զանոնք զօրացնելու, և ամէնքը մէկէն կը կապէ կեդրոնին մէջ :

5. Յետոյ դուրսի ծայրը երթալով կը սկսի անոր բոլորտիքը դառնալ, և ուր ալ երթայ թելն իր ետևէն կը թողու, և ամէն անգամ որ ոստայնին որ և իցէ մէկ շառաւիղէն միւսին

կ'անցնի, թելը կը կապէ անոր հետ։ Այսպէս  
հետզետէ նեղ նեղ շրջանակներ կը շինէ մին-  
չև որ ինք և իր թելը կեդրոնը համնին, և  
այն ատեն ոստայնը վերջացած կ'ըլլայ։ Ոս-  
տայնը բոլորովին մածուցիկ է, և իւրաքան-  
չւուր թել խէժային նիւթով մը տամկացած  
է, ուստի երբ ճանճ մը թելին դպչի, անմիջա-  
պէս անոր կպչուած կը մնայ։ Սարդը կեդրո-  
նին մէջ կը սպասէ իր ճանկերն ոստայնին գրե-  
թէ անտեսանելի շառաւիղներուն մէջ դնելով-  
ձանճը կ'աշխատի ազատելու, բայց ի զուր-  
գը կը հասկնայ թէ ո՛ր թելը կ'երերայ, և  
այն թելին վրայէն երթալով ճանճը կը դտնէ։  
Եթէ ճանճը մեծ է, սարդն իր երկայն ոտ-  
քերովը կը բռնէ զանի, և իր սուր ճանկերն  
անոր մարմնոյն մէջ կը խոթէ։ Ճանճը շուտ  
մը յուզելէ և աշխատելէ կը դադրի։ ալ մե-  
ռած է, քանզի թունաւորուած է հեղու-  
կով մը որ սարդին առջեկի ոտքերուն մէջ կը  
դտնուի։ Այսպէս ճանճը սպաննելէն ետքը  
սարդը ճանճին դտնուած տեղին թելերը կը  
կտրէ, և անոր դիակը դլորելով նոր թելե-  
րու մէջ կը փաթթէ, և ամուր ծրար մը ընե-  
լէ ետքը, զայն իր մարմնոյն կը կապէ, և կը  
տանի ծածուկ տեղ մը կը պահէ որ ետքը  
զայն ուտէ։

6. Ճանճը ոստայնին դպչելուն պէս սար-  
դը կը հասկնայ թէ ո՛ր թելը կ'երերայ, և  
այն թելին վրայէն երթալով ճանճը կը դտնէ։  
Եթէ ճանճը մեծ է, սարդն իր երկայն ոտ-  
քերովը կը բռնէ զանի, և իր սուր ճանկերն  
անոր մարմնոյն մէջ կը խոթէ։ Ճանճը շուտ  
մը յուզելէ և աշխատելէ կը դադրի։ ալ մե-  
ռած է, քանզի թունաւորուած է հեղու-  
կով մը որ սարդին առջեկի ոտքերուն մէջ կը  
դտնուի։ Այսպէս ճանճը սպաննելէն ետքը  
սարդը ճանճին դտնուած տեղին թելերը կը  
կտրէ, և անոր դիակը դլորելով նոր թելե-  
րու մէջ կը փաթթէ, և ամուր ծրար մը ընե-  
լէ ետքը, զայն իր մարմնոյն կը կապէ, և կը  
տանի ծածուկ տեղ մը կը պահէ որ ետքը  
զայն ուտէ։

Հարցումէր : 1. Քանի՞ տեսակ սարդ կայ : 2. Անոր մարմարն  
վրայ ի՞նչ կայ : 3. Ոստայնն թաշո՞վ կը հիւսէ : 4. Ընդհան-  
րապէս մուր և ի՞նչ կերպով կը շինէ զայն : 5. Վերջապէս ի՞նչ-  
պէս կը լմիցէ զայն : 6. Ճանճը սրուալէն ետքը ի՞նչ կընէ :

## ՊԱՍ 64

Առաւօտ	Իրիկում	Բաւական
Պատուիրել	Հանդիպիլ	Պատճառաւ
Զօրութիւն	Աշխատիլ	Փոթորիկ
Քաջասիրտ	Աբասաւուք	Շարունակ

## ՊԵՏՐՈՍ ՀՕՐԸ ՀՆԱՉԱՆԴ ԸԼԼԱԼ ԿԸ ՍՈՐՎԵ

1. Օր մը որ առաւօտէն ի վեր սաստիկ  
անձրեւ կը տեղար , Պետրոսի սիրտը շատ կը  
նեղուէր . ուստի իրիկուան դէմ երբ օդը բա-  
ցուեցաւ , Պետրոս շատ ուրախ եղաւ , և նա-  
ւակը նստաւ թի քաշելով զուարճանալու  
գնաց : Բաւական ատեն տանը մօտերը մնալէն  
ետքը , ոստրէ որսալու համար գետը գնաց  
որ իբր մէկ ժամ հեռու էր տունէն , և հայրը  
պատուիրած էր անոր այն կողմը չերթալ :  
Անդամ մը Պետրոս այն կողմը երթալով մեծ  
վտանգի հանդիպած և շատ վախցած էր ,  
բայց երբ վտանգն անցաւ , վախին ազդեցու-  
թիւնն ալ չմնաց :

2. Պետրոս խորհելով թէ գետին մօտե-  
րը շատ օստրէ կը գտնուի , մոռցաւ հօրը

հրամանը և մէկէն այն կողմը գնաց . ինչպէս  
ըսինք , այն օրը շատ անձրև եկած էր , այս  
պատճառաւ գետն ալ յորդած ըլլալով ա-  
ւելի բուռն զօրութեամբ կը թափուէր ծովը =  
Պետրոսին նաւակը երբ գետին բերնին մօտ  
եկաւ , ջուրերը սաստիկ զօրութեամբ զայն  
դէպ ի ծով քշեցին տարին = Պետրոս առաջ  
չէր գիտեր թէ առջեւը հոսանք կայ , բայց  
երբ տեսաւ որ նաւակն առաջ չէր քալեր , բո-  
լոր զօրութեամբ աշխատեցաւ հոսանքին բըռ-  
նութեանը դէմ դնել , բայց ի զուր =

3. Տղայք , արդէն գիտէք որ փողոցներէն  
վազող առուներն ի՞նչպէս դիւրութեամբ և  
արագութեամբ կը տանին տախտակի կտոր-  
ները զոր դուք ջրերուն մէջ կը նետէք . գե-  
տին ջուրերը Պետրոսի նաւակն ալ այնպէս  
արագ տարին = Երեկոյ եղաւ , և փոթորկա-  
յոյզ հով մը փշել սկսաւ = Պետրոս քաջասիրտ  
տղայ էր , մինչև այն ատեն առանց վհատե-  
լու թի կը քաշէր , բայց տեսաւ որ փոթո-  
րիկ ելաւ , անոր յոյսը հատաւ և դառն ար-  
տասուք թափելով նաւակին մէջ պառկեցաւ =

4. Առաւտուն Պետրոս երբ քունէն ար-  
թընցաւ և չորս կողմը նայեցաւ , ծովէն զատ  
ուրիշ բան չտեսաւ . քանզի սաստիկ հովը ,  
որ բոլոր գիշերը փշած էր , շատ հեռուն տա-  
րած էր նաւակը = Պետրոս անօթի և ծարաւ

**Եր,** ցուլտէն կը դողար և շարունակ կ'ըսէր,  
“Երանի թէ հօրս խօսքը մտիկ ընէի :”

5. Այն օրը երեկոյեան դէմ Պետրոս շատ  
հեռուէն նաւ մը տեսաւ , և նաւին մէջ ե-  
ղողներուն ուշագրութիւնը դրաւելու հա-  
մար , բաճկոնակն հանեց և զայն թիակին  
դլուխն անցնելով օդին մէջ բարձրացուց ,  
սակայն նաւորդները նշանը չտեսան և իրենց  
ճամբան շարունակեցին : Վերջապէս Պետրոս  
երեք օր երեք գիշեր ծովուն մէջ մնաց , և  
անօթութենէ մարեցաւ :

6. Ուրիշ նաւ մը որ այն կողմէն կ'անցնէր ,  
Պետրոսի նաւակը տեսնելով ազատեց զայն :  
Սակայն այն նաւն ուրիշ տեղ մը կ'երթար որ  
հեռու էր Պետրոսի հայրենիքէն : Պետրոս ե-  
րեք ամիս ետքը հազիւ կրցաւ իր տունը  
դառնալ : Այս փորձանքը սորվեցուց Պետ-  
րոսի թէ տղայոց համար միշտ աղէկ է իրենց  
հօրը խօսքին անսալ :

Հաբշունէր : 1. Օր մը Պետրոս մւր գնաց : 2. Ի՞նչ պատա-  
հեցաւ : 3. Երբ յոյսը կտրեց ի՞նչ ըրաւ : 4. Ըրածին վրայ  
զդաց : 5. Քանի՞ օր ծովուն վրայ մնաց : 6. Վերջապէս ա-  
զատեցաւ , և որչամփ ատեն հայրենիքէն հեռու մնաց :

## ՊԱՍ 65

Համբայ  
Փոշի

Դժգոհ  
Համար

Արթուն  
Մետաքս

Երթալ  
Սօֆիկ

Խաղալ  
Փոխել

Եսթեր  
Յանկարծ

Խորհուրդ  
Աշխեկ

Յիսուս  
Զարմանք

## ԱՄԵՆԻՆ ԱՂԷԿ ՃԱՄԲԱՆ

1. Սօֆիկ առաւօտ մը շատ գժգոհ էր երբ արթնցաւ . կ'ուզէր մէկը մեղադրել և չէր դիտեր թէ զո՞վ մեղադրէր : Անոր կ'երեւէր թէ տոմէն բան ձախող կ'երթար : Սուրճը թափեց, հայը ձեռքէն փոշւոյ մէջ ինկաւ, և երբ հաւերուն կեր տալու համար գուրս ելաւ, ջուրի մէջ կոխեց և ոտքը թըրջեցաւ :

2. Երբ սենեակը դարձաւ, տեսաւ որ փոքրիկ քոյրը, Եսթեր, իր մետաքսի կծիկովը կատուին ձագը կը խաղցնէր : Սօֆիկ միտքէն ըսաւ, “Իմ բաներուս հետ խաղալը պիտի սորվեցնեմ անոր :” Բայց Երբ Եսթերին պիտի զարնէր, միտքը խորհուրդ մը դալով, թիսուսի փոքր տղոց վրայ ունեցած սէրն յիշեց : Այս խորհուրդն կարծես ազդարարութիւն մ'էր անոր, ուստի մէկէն միտքը փոխելով կամաց կամաց Եսթերին ետև գնաց, և յանկարծ իր ձեռքերը պղտիկ աղջկան աչքերուն վրայ դնելով համբուրեց զանի :

3. “Ի՞նչ է այն, Սօֆիկ,” ըսաւ Եսթեր, “ես ներս եկայ որ այս գեղեցիկ խնձորը կողովուդ մէջ դնելով զքեզ զարմանքի բերեմ,

և ահա դուն զիս զարմանքի կը բերես այն պիսի ատեն մը գալով, երբ ես չէի խորհեր :” Եսթեր այսպէս խօսելով Սօֆիկին ցուցուց այն գեղեցիկ և կարմրուկ խնձորը զոր ինք բերած էր :

4. Սօֆիկ փոխանակ Եսթերը ծեծելու զայն համբուրած ըլլալուն համար շատ ուրախացաւ : Ի՞նչ եղած էին անոր չար զգացումները : Ամէնքն ալ անհետացած էին, երբ խորհեցաւ մեր Տէր Յիսուսի վրայ, և քանի մը համբոյր տուաւ իր քրոջը :

Հարցումներ : 1. Սօֆիկ առտու մը ի՞նչ կը զգար : 2. Միտքէն անցած չար Խորհրդին ի՞նչ կերպով յաղթեց : 3. Քոյրն ի՞նչ ըստ Սօֆիկին : 4. Սօֆիկ ըրածին վրայ ուրախ եղաւ :

## ԴԱՍ 66

Երկրաշարժ	Ցրամագիծ	Գոյանալ
Այնպիսի	Խորտակել	Պատճառել
Գետնաշարժ	Պատահել	Պատերազմ
Երկրային	Փլատակ	Կործանում

## ԵՐԿՐԱՇԱՐԺ

1. Զենէ քանիներն ահուդողով լեցուած են Երկրաշարժներու ատեն, և կ'ուզեն գիտնալ թէ անոնք ինչէ առաջ կու գան :

2. Երկիրը գնդակի պէս կլոր և մէջը պաշապէ, բայց այն պարապ մասը կրակով կամ

հալած մետաղներով լեցուն է։ Այս հալած զանգուածին տրամադիծը գրեթէ ութ հազար մղոն է, կամ ժամու հաշուով երկու հազար ութ հարիւր ժամ է։

3. Երկրիս այս պարապ գնդակին մէջ շոգիներ կը գոյանան, և հարկաւ դուրս պիտի ելլեն։ Կարծեմ թէ ամէնքդ ալ տեսած էք սանին խուփին ինչպէս վեր ելլելը, երբ մէջի ջուրը կ'եռայ։ Զրէն ելած շոգին այս կերպով խոյս կու տայ։

4. Միշտ այսպէս երկրիս մէջ գտնուած շոգիներն անդին ասդին կ'երթան, մինչև որ հրաբուխի բերան մը գտնելով դուրս ելլեն, և եթէ այնպիսի ծակ մը չկարենան գտնել, ժայռերը կը խորտակեն, և այսպէս կը պատճառեն այն ցնցումները զորս մենք երկրաշարժ կամ գետնաշարժ կը կոչենք։

5. Ոչ ոք կրնայ ըսել թէ ե՛րբ երկրաշարժ պիտի պատահի, կամ երկրաշարժը ո՛րչափ սաստիկ պիտի ըլլայ։ Սակայն ասիկա դիտցէք որ պատերազմ, սով, ժանտախտ կամ ուրիշ աղէտներ բնաւ երկրաշարժներու հետ յարաբերութիւն չունին։

6. Երկրաշարժի ատեն ոչ թէ վերոյիշեալ բաներէն, այլ տուներուն փլչելէն և փլատակաց տակ մնացող մարդոց մահուանէն վախնալու ենք։

Հարցառութեր : 1. Երկրաշարժն ի՞նչ կը պատճառէ մարդոց :  
 2. Երկիրն ի՞նչ ձև ունի , և անոր տրամագիծը ո՞րչափ է : Յ.  
 Անոր մէջ ի՞նչ կը գոյանայ : 4. Երկրաշարժն ինչե՞ն յառաջ  
 կու գոյ : 5. Երկրաշարժն ըլլալէն առաջ կրնայ գուշակուիլ :  
 6. Այնպիսի ատեն ինչե՞ն առելի վախնալու ենք :

## ՊԱՍ 67

Ժամանակ	Մատանի	Գեղեցիկ
Պատուական	Զօրութիւն	Թանկագին
Հնազանդ	Ոսկերիչ	Առաջն
Դատաւոր	Սիրելի	Աւելի

## ԲՈՒՆ ՄԱՏԱՆԻՆ

1. Ժամանակաւ մարդ մը կար որ գեղեցիկ մատանի մը ունէր որուն վրայ պատուական ակ մը կար որ շատ տեսակ պայծառ գոյներով կը փայլէր . Այն քարը սա զարմանալի զօրութիւնն ալ ունէր , որ մատանին կրողն Աստուծոյ և մարդկան միանգամայն սիրելի կ'ըլլար . Ուստի և մատանւոյն տէրը շատ թանկագին կը համարէր և միշտ մատին վրայ կը կրէր զայն :

2. Մարդը երեք որդի ունէր , և կ'ուզէր մահուանէն եաքն իր ամենէն սիրելի որդւոյն տալ մատանին : Սակայն տղայոց երեքն ալ սիրելի և հնազանդ էին իրենց հօրը : Վերջապէս մարդը գիտնալով որ քիչ ատենէն պիտի մեռնէր , չէր գիտեր թէ ի՞նչ ընէր , և

մատանին որ զաւկին տար : Զէր ուզեր մատանին մէկ որդւոյն տալ և միւս երկու որդերիքը վշտացնել :

3 . Ուստի մարդ զրկելով մատանի շինող մը կանչել տուաւ , և անոր պատուիրեց ուրիշ երկու մատանի շինել ամէն կերպով նման առաջնոյն : Ասկերիչը երկու մատանի շինեց այնպէս նման առաջնոյն որ նոյն խոկ հայրը չէր կրնար որոշել թէ որն էր բուն մատանին . Մարդն իր որդերիքը մէկիկ մէկիկ քովը կանչելով իւրաքանչիւրին մէյմէկ մատանի տուաւ :

4 . Հօրը մահուանէն ետքը տղաքն իրենց մէջ վէճ բացին գիտնալու թէ որն էր բուն մատանին : Դատաւորի մը գացին և եղելութիւնն անոր պատմեցին : Դատաւորն ըսաւ , « Լսած եմ թէ բուն մատանին այնպիսի կարողութիւն մը ունի , որ իր տէրը շատ սիրելի կ'ընէ Աստուծոյ և մարդկան : Արդ ձենէ ո՞րն աւելի սիրելի է միւս երկու եղբարց :

5 . Ինչո՞ւ լուռ կը կենաք : Ձենէ ամէն մէկը միթէ ամենէն աւելի իր ա՞նձը կը սիրէ : Բսեմ թէ ինչ պէտք է ձեզի ընել : Տուն գացէք և ձենէ իւրաքանչիւրը թող փորձէ իր մատանւոյն զօրութիւնը ցուցնել : Ով որ աւելի ազնիւ , աւելի սիրուն , աւելի անձնուէր և Աստուծոյ աւելի հնազանդ է , այն է բուն մատանւոյն տէրը :

6. Տղայք, գիտէ՞ք ինչ կը նշանակէ այս  
պատմութիւնը։ Գիտէ՞ք այն մատանին ինչ  
բանի կը նմանի։ Զէ՞ք ուզեր ունենալ այնպի-  
սի գանձ մը որ զձեզ ամենուն սիրելի ընէ։  
Մատանին ուր է։ Ով որ աւելի կը սիրէ զնսո-  
ուած և զմարդիկ, անոնցմէ աւելի կը սիրուի։

Հարցումնէր։ 1. Աւենոք մարդ մը ի՞նչ ունէր։ 2. Քանի՞  
որդի ունէր։ 3. Ցղայքը չվացնելու համար ի՞նչ խորհեցաւ։  
4. Անոր մահուանէն ետքը աշոց մէջ ի՞նչ վէճ բացուեցաւ։  
5. Կացին։ 4. Դատաւորն ի՞նչ խորհուրդ տռւաւ անոնց։  
6. Ի՞նչ է այն մատանուցն նշանակութիւնը։

## ՊԱՍ 68

Հնդիկ	Կակուղ	Եղէդ	Խմել
Շիտակ	Բերան	Ճրադ	Երկայն
Գիտակ	Արև	Վիճակ	Գլան
Գնդակ	Ծծումբ	Կօշիկ	Խառնել

## ԶԳԱԿԱՆ ԽԷԺ

1. Երբ Եւրոպացիք առաջին անդամ Պրա-  
զիլիա գացին, հոն շատ տեղացի Հնդիկ ցե-  
ղեր կային։ Այս Հնդիկները կերակուրէն ետ-  
քը սովորաբար իրենց հիւրերուն կակուղ նիւ-  
թէ մը շինուած շիշեր կու տային, որոնց ե-  
ղէգներ կապուած էին։ Շիշերը ջուր խմելու  
համար էին։ Եթէ շիշին կլոր մասը ճնշուէր,

ջուրը շիտակ եղէդին մէջ կ'ելքը , և անկէ բերանը կ'երթար :

2. Այն կակուղ նիւթէն ճրագ ալ կը շինուէր : Ճրագներն իրը մէկ կանգուն երկայն և պարապ էին , և շատ աղէկ լսյս կու տայլին : Փորթուկալյի գաղթականք Հնդկաց հարցնելով իմացան որ այն կակուղ նիւթը (գահուչու կամ) գառուչուգ կը կոչուէր : Գառուչուգը ձգական խէժ է , և հիմա Պրազիլիոյ մէջ մեծ առուտուրի նիւթ եղած է :

3. Այս խէժը պիստակենւոյ (ֆըութէն ալճը) նման մեծ ծառի մը հոյզն է , ծառին տերեւներն ալ պիստակենւոյ տերեւներուն պէս ծառին գագաթն են : Ծառին կեղևը ծակելով մէջը շիշ մը կը դնեն որ դեղին հիւթով կը լեցուի : Իւրաքանչիւր ծառ մէկ օրուան մէջ այս հիւթէն իրը հարիւր տրամ կու տայ : Հիւթը ժողվող մարդիկ կաղապարներու մէջ կը լեցունեն զայն և կրակի մօտ կամ արևին դնելով կը չորցունեն : Այսպէս հիւթը կարծրանալով կ'ըլլայ ձգական խէժ : Կաղապարներէն դուրս հանուած հիւթը թերթ թերթ է , և կրակին ծուխէն կը սևնայ :

4. Թերթերը չորնալէն ետքը Անդղիա կամ Ամերիկա կը դրկուին : Սակայն այս վիճակին մէջ ձգական խէժը բանի չի դար . զայն աւելի կարծրացնել և մաքրել պէտք է ,

քանզի ձգական խէժին թերթերն այնչափ կա-  
կուղ են որ արևուն տաքութենէն կը հալին,  
և ամէն թերթի մէջ տերեւի, փայտի, մազի  
կամ քարի կտորներ կան, որ հիւթին կա-  
զապարներուն մէջ չորնալին առաջ անոր մէջ  
կ'կյնան : Ուստի թերթերը շատ մանր կտոր-  
ներու բաժնելով ջուրի մէջ կը լուան : Այ-  
նուհետեւ այն մանր կտորները մեծամեծ դլան-  
ներու տակ կը դրուին և կը ճնշուին մինչեւ որ  
պնդանան :

5. Եթէ կ'ուզեն այնչափ կարծրացնել այս  
նիւթը որ կարելի ըլլայ անկէ կօշիկ կամ վե-  
րարկու կամ տղայոց համար գնդակներ շի-  
նել, խէժը կ'առնեն լուացով մեքենային տա-  
կէն և ծծումբով և ուրիշ քիմիական նիւթե-  
րով կը խառնեն : Եթէ կաղապարին մէջ շատ  
ծծումբ դրուի, խէժն այնպէս կարծր կ'ըլլայ  
որ կօշիկ, գնդակ և ասոնց նման րաներ շինե-  
լու չի դար : Այս աստիճան կարծր խէժը շատ  
սե կ'ըլլայ և ապակւոյ պէս կըյղկուի, և ա-  
մէն ձեւով կը կտրուի : Այսպիսի կարծր ձգա-  
կան խէժէ կը շինուի դանակի կոթ, դաւա-  
զան, մնտուկ, սանտր, աթոռ և սեղան :

Հարցումնէր : 1. Եւրոպացիք առաջն անգամ Պրազիլոյ  
մէջ ի՞նչ տեսան : 2. Ի՞նչ տեսակ ճրագ կը գործածէին : 3.  
Ի՞նչ կերպով կը ժողվնն այն հիւթը : 4. Այնուհետեւ ո՞ւր  
կը շրկեն զայն, և հռն ի՞նչ կ'ըլլայ : 5. Անկէ ի՞նչ կը շինառի :

# ԴԱՍ 69

Գնդասեղ	Օգտակար	Պատասխան
Դիւրաթեք	Արարած	Կոտրուիլ
Նախատել	Սկսիլ	Կախելով
Նետուեցանք	Զանալով	Ոշորմիլ

## ԳՆԴԱՍԵՂ ԵՒ ԱՍԵՂ

1. Գնդասեղ մը և ասեղ մը, որ միւնոյն կողովի մէջ իրարու դրացի էին և պարապ կը կենային, սկսան իրարու հետ վիճել, ինչպէս սովորաբար կ'ընեն անդործ մարդիկ։ Գնդասեղն ասեղին ըսաւ, « Կ'ուզեմ դիտնալ թէ դուն ի՞նչ բանի օգտակար ես, և աշխարհի մէջ ի՞նչպէս կըյուսաս ապրիլ առանց դլուխ ունենալու ։ ”

2. Ասեղը պատասխանեց գնդասեղին, « Քու գլուխդ ի՞նչ օգուտ ունի, քանի որ աչք չունիս ։ ” Գնդասեղն ըսաւ, « Ի՞նչ օգուտ աչքէ մը քանի որ անոր մէջ միշտ բան մը կայ ։ ” Ասեղը պատասխանեց, « Ես քենէ աւելի գործ կը տեսնեմ ։ ” “ Այո, ” ըսաւ գնդասեղը, « բայց երկար պիտի չապրիս ։ ” “ Ի՞նչու պիտի չապրիմ, ” ըսաւ ասեղը ։

3. « Քանզի, ” պատասխանեց գնդասեղը, « քովդ միշտ կարան մը կայ ։ ” “ Դուն ալ, ” ըսաւ ասեղը, « ողորմելի և դիւրաթեք արարած մըն ես ։ ” “ Իսկ դուն, ” ըսաւ գնդասեղը,

“այնչափ հպարտ ես որ չես կլնար քիչ մը  
ծռիլ առանց կոտրուելու ։” Ասեղն ըսաւ  
գնդասեղին, “Եթէ դարձեալ զիս նախա-  
տես, գլուխդ կը բրցնեմ։” Գնդասեղն ըսաւ,  
“Եթէ դուն ինձ դպչիս, ես քու աշքդ կը  
հանեմ, յիշէ որ կեանքդ դերձանէ մը կա-  
խում ունի։”

4. Մինչդեռ անոնք այսպէս կը վիճէին,  
փոքրիկ աղջիկ մը ներս մտաւ, և կար կա-  
րել սկսելով շուտ մը ասեղին աչքը կոտրեց։  
Այնուհետեւ դերձանը գնդասեղին վիզէն կա-  
խելով ջանաց անով կար կարել, բայց շատ  
չի քշեց գնդասեղին ալ գլուխը բրցուց, և  
զայն աղբին մէջ ասեղին քովը նետեց։

5. “Արդ, երկուքս ալ հոս նետուեցանք,”  
ըսաւ ասեղը։ Գնդասեղին “Այսուհետեւ այլ  
ես կոռւելու և վիճելու պատճառ չունինք,  
կ'երեկի թէ դժբաղդութիւնը մեր խելքը  
գլուխնիս բերաւ,” ըսաւ։ “Աւաղ,” յարեց  
ասեղը, “ինչո՞ւ աւելի կանուխ մեր խելքը  
գլուխնիս չեկաւ։”

Հարցուհեր 1. Գնդասեղ մը ասեղի մը հետ ի՞նչ ըրաւ։  
2. Ասեղն ի՞նչ պատասխանեց։ 3. Գնդասեղին ի՞նչ ըսաւ։ 4.  
Այն միջոցին ո՞վ վրայ եկաւ, և ի՞նչ ըրաւ։ 5. Ի՞նչ ըսին  
իրարսւ։



# ԳԱՍՏ 70

Մարմին	Միջոց	Յայտնի	Ցեսնել
Գլուխ	Քանի	Հարցում	Զարժմանք
Պահել	Արդեղք	Ցիսուն	Հաւատոք
Հարիւր	Կըր	Կենալ	Մինչև

## ՄԱՐՄՆՈՅՆ ՈՍԿՐՆԵՐԸ

1. Կարապետ օր մը մօրը հարցուց , “ Մայրիկ , բոլոր մարմնոյս մէջ քանի՞ ոսկը կայ : ” Կարապետ նոյն միջոցին ձեռքերը կը լուար , և զանոնք կը բանար կը գոցէր , և ամէն կողմ կը դարձնէր և յայտնի կը տեսնէր թէ ձեռքը ոչ թէ մէկ կտորէ , այլ շատ կտորներէ շինուած է :

2. Սկսաւ գլխոյն և մարմնոյն վրայ ալ քննութիւն ընել : Ոտքերուն և սրունքներուն նայելով տեսաւ որ անոնք ալ մանր կտորներէ շինուած են : Այսպէս տղան հետաքրքիր եղաւ իմանալու թէ բոլոր մարմնոյն մէջ քանի ոսկը կայ և վերի հարցումն ըրաւ մօրը :

3. Մայլն անոր պատասխանեց , “ Եթէ ըսեմ քեզ թէ բոլոր մարմնոյդ մէջ քանի ոսկը կայ , շատ պիտի զարմանաս : Ինծի խօսք կու տա՞ն ըսածս միտքդ պահելու : ” “ Այո , մայրիկ , իրաւ միտքս կը պահեմ , ” ըսաւ կարապետ , և յարեց , “ Հիմա ըսեմ նայիմ , կրնա՞մ արդեօք ճիշդ թիւը գտնել :

4. “Կարծեմ թէ իբրյիսուն ոսկրներ կան :”  
 Մայրն ըստ, “Աւելի քան յիսուն, երկու  
 հարիւր ութը ոսկրներ կան մարդուս մար-  
 մայն մէջ :” “Ի՞նչ, երկու հարիւր ութը ոսկր :  
 Ատոր հաւատալս չի գար . գլուխս խոշոր և  
 կլոր ոսկր մ'է միայն և . . .”

5. “Կեցիր, սիրելիս, գլուխդ ոչ թէ մի-  
 այն կլոր և խոշոր ոսկր մ'է, այլ երեսուն  
 փոքր ոսկրներէ բաղկացեալ է : Յիսուն և  
 չորս ոսկր կայ մարմայդ մէջ, երեսուն և եր-  
 կու ոսկր կայ ուսէդ մինչև ձեռացդ մա-  
 տերուն ծայրերը , և տասնուիրեք ոսկր կայ  
 երաններէդ մինչև ոտքի մատերուդ ծայրը :

Հարցումնէր : 1. Կարապետ լրւացուած ատեն ի՞նչ ըրաւ :  
 2. Մարմայն վրայ ի՞նչ քննութիւն կ'ընէր : 3. Մայրն ի՞նչ  
 դատասխան տուաւ : 4. Մօրը ո՞ր խօսքին վրայ զարմացաւ :  
 5. Ուրիշ ի՞նչ սորվեցաւ :

## ՊԱՍ 71

Ճամանակ	Թագաւոր	Հողադործ
Աշխատիլ	Գործաւոր	Դահնեկան
Պատասխան	Օրական	Յիսուն
Առեղծուած	Քրիստոնեայ	Պարտական

## ԻՐ ՎԻՃԱԿԻՆ ԳՈՀ ՀՈՂԱԳՈՐԾ ՄԸ

1. Ճամանակաւ թրուսիոյ ֆրեդերիկոս  
 թագաւորը ծպտեալ կը պտտէր, և տեսնելով

Հողագործ մը որ խնդութեամբ և երգելով  
կ'աշխատէր արտին մէջ, անոր մօտ գնաց և  
հարցուց, «Հայրիկ, կը տեսնեմ որ գոհ և  
զուարթ սիրտ ունիս. այս արտը քո՞ւկդ է:»  
Հողագործը չգիտնալով թէ անիկա թագաւորն էր որ հետը կը խօսէր, ըստ, «Ոչ,  
տէր իմ, ես հարուստ չեմ, վարձկան գործաւոր մըն եմ:»

2. Երբ թագաւորն անոր հարցուց թէ օրը քանի դահեկան կը շահէր, հողագործը պատասխանեց, «Օրը հինդ դահեկան կը շահիմ:» Թագաւորը նորէն հարցուց անոր, «Օրական վարձդ շատ չէ, այսչափ ստակով կը բնա՞ն ապրիլ:» Հողագործը պատասխանեց, «Այո, ոչ միայն կ'ապրիմ, այլև քիչ մը բան կ'աւելցնեմ:» Թագաւորը երրորդ անդամ հարցուց, «Ի՞նչպէս կրնաս այսչափ քիչ օրականէն բան աւելցնել:»

3. Հողագործը ժպտելով պատասխանեց, «Յիսուն փարա կը բաւէ իմ և կնոջս ապրուստին, յիսուն փարա կու տամ հին պարտքերս հատուցանելու, յիսուն փարա ուրիշներու փոխ կու տամ, յիսուն փարա ալ Աստուծոյ սիրոյն համար ողորմութիւն կու տամ:» Թագաւորն ըստ, «Այդ բանն ինծի համար անհասկնալի առեղծուած է:» Հողագործն ըստ, «Ուրեմն, այս առեղծուածը

ըւծեմ։ Տունը ծերունի հայր և մայր մը ունիմ։ Երբ ես տկար և այլոց օդնութեան կարօտ էի, անոնք զիս սնուցին : ,

4 .“Հիմա անոնք տկար և օդնութեան կարօտ ըլլալով ես զանոնք կը սնուցանեմ։ Ասիկա իմ պարտքս է : Յիսուն փարան, որուն համար ըսի թէ ամէն օր կու տամ հին պարտքերս հատուցանելու համար, այն ստակն է զոր ծնողացս ապրուստին համար կու տամ։ Միւս յիսուն փարան, որուն համար ըսի թէ փոխ կու տամ, այն ստակն է զոր զաւակացս գաստիարակութեանը համար կու տամ, որ պէս զի քրիստոնէաբար կրթուին : Երբ ես ու կինս ծերանանք, մեր զաւկները մեզի միաթարութիւն պիտի ըլլան, և մեզի պիտի հատուցանեն այն առակը զոր այժմ փոխ կու տանք անոնց : ,”

5 .“Մնացեալ յիսուն փարայով ալ քոյրերս կը խնամեմ։ Քոյրերս խնամելու պարտական չեմ, սակայն ասիկա Աստուծոյ սիրոյն համար կ'ընեմ։” Հողագործին այս պատասխանը շատ հաճոյ եղաւ թագաւորին, և ըսաւ, “Հիմա ես ալ քեզի առեղծուած մը պիտի ըսեմ։ Ասկէ առաջ զիս տեսա՞ծ էիր : ” Հողագործը “Ոչ, տեսած չէի,” պատասխանեց : “Հինգ վայրկեանէն յիսուն անդամ պիտի տեսնես զիս, և իմ պատկերներէս յիսուն հատ

դրապանիդ մէջ պիտի գտնուի,” ըսաւ թաւգաւորը :

6. Հողագործն ըսաւ, “Ես ալ այս առեղծուածը չեմ հասկնար :” “Ուրեմն,” ըսաւ թագաւորը, “առեղծուածը լուծեմ.” և ձեռքը դրապանը տանելով յիսուն հատ նոր կըտրուած ոսկի դրամ հանեց, և հողագործին, որ ապշած կը նայէր, տուաւ այն ոսկիները և ըսաւ, “Այս դրամները կեղծ չեն. մեր Տէր Աստուծմէ են, և ես Աստուծոյ մատակարարն եմ.” և “Մնաք բարով” ըսելով մեկնեցաւ :

Հարցումներ : 1. Առենք ո՞ր թագաւորը հողագործի մը հետխօսեցաւ : 2. Հողագործն անոր հարցման ի՞նչ դատասխանեց : 3. Ուրիշ ի՞նչ ըսաւ : 4. Ծնողացը քանի՞ և զակներո՞ւն քանի փարա կուտար : 5. Անոր խօսքերէն թագաւորն ի՞նչ զայց, և ի՞նչ տուաւ հողագործին :

## ՊԱՍ 72

Խաղալ	Եղբայր	Անկիւն	Ընկեր
Դժուար	Անուն	Զանալ	Ատեն
Ըղօթք	Վայրկեան	Երկինք	Ներել
Յանցանք	Առառած	Իմաստ	Առաջ

## ՆԵՐՈՂԱՄՏՏԱՒԹԻՒՆ

1. Յակոբիկ իրիկուան կերակուրէն ետքն անկողին պառկելէն առաջ իր եղբայրներուն

և քոյրերուն հետ խաղալու սովորութիւն ու նէր : Անգամ մը , երբ Աշք կապուկ ըսուած խաղը կը խաղային , թակորիկ թաշկինակով մը աչքերը կապեց , և իր եղբայրներն ու քոյրերը բռնելու կը ջանար , երբ անոնք անկիւնները կը պահուըտէին կամ լռութեամբ անոր բոլորտիքը կը դառնային : Խեղճ տղան յոգնելով աղաչեց ընկերներուն որ դժուար տեղեր չպահուըտէին , բայց անոնք անոր աղաչանացը մտիկ չընելով այնպիսի տեղեր կը պահուըտէին որ չէր կրնար զանոնք բռնել :

2 · Այս բանէն այնպէս զայրացաւ , որ յուսահատութենէն սկսաւ լալ : Ասկէ զատ սկսաւ նաև դէշ անուններ տալ իր եղբայրներուն : Ճիշդ նոյն վայրկեանին անոնց մայրը ներս մտնելով և իր պղտիկ տղուն բարկութեամբ ըսած խօսքերը լսելով , շատ վշտացաւ . ուստի զանի գիրկն առնելով ջանաց որ սիրտն իջեցնէ : Բայց պարապ տեղ ջանաց , քանզի տղան այնչափ տակնուվրայ եղած էր որ գլուխը մօլն ուսին վրայ դնելով կը հեւար և կուլար , և ատեն ատեն իր եղբայրներուն բարկութեան անզգամ խօսքեր կ'ըսէր :

3 · Մայրը հանուեցուց զանի , և պառկեցընելէն առաջ ծունկերուն վրայ նստեցուց , և անոր մանր ձեռքերէն բռնելով րսաւ , « Հիմու վերջին բաներնիս աղօթք ընել է ,

բայց իմ թակորիկս չի կրնար ընել, քանի որ  
զգացումները դրդուած են :” Տղան “Ա-  
զօթք ընել չեմ ուզեր” ըսելով մօրը թևե-  
րուն մէջէն ցատկեց անկողին մտաւ ու ծած-  
կուեցաւ : “Բայց առէտա՞մ թակորիկին ո՞վ հոդ  
պիտի տանի այս գիշեր,” ըսաւ մայրը, “Աս-  
տուա՞ծ . սուրբ հրեշտակնե՞րը .” Ասիկա շատ  
աղդու կերպով խօսեցաւ , և սպասեց որ պա-  
տասխան մառնէր :

4. Վայրկեան մը լոռութիւն ընելէն ետքը,  
թակորիկ չկրնալով համբերել դուրս ցատկեց  
անկողինէն , և մօրը քով ծնկան վրայ գա-  
լով “Այո , ազօթքս պիտի ընեմ” գոչեց , և  
սկսաւ ըսել , “Հայր մեր որ երկինքն ես ,  
քու անունդ սուրբ ըլլայ . քու թագաւորու-  
թիւնդ գայ , քու կամքդ ըլլայ , ինչպէս որ  
երկինքը՝ անանկ ալ երկրիս վրայ . մեր ամէն  
աւուր հացը՝ այսօր մեզի տուր . և մեզի նե-  
րէ մեր պարտքերը , ինչպէս որ մենք ալ կը  
ներենք ,” հոս կայնեցաւ քիչ մը : Մայրը բնաւ  
բան չըսաւ , և սպասեց տեսնելու թէ ի՞նչ  
պիտի ընէր տղան , և ի՞նչպէս յառաջ պի-  
տի երթար :

5 . “Ես չեմ ներեր անոնց , այն ցած ու գար-  
շելիներուն ” գոչեց : “Անոնք ամենէն դժուար  
տեղեր պահուըտեցան զիս նեղացնելու նպա-  
տակաւ :” “Բայց , թակոր , թիսուս պիտի

ներէր,” ըսաւ մայրը, “և դուն պարտիս անոր նմանող ըլլալ, եթէ ես ալ քու տեղդ ըլլայի պիտի ներէի ։ Յիսուս այս աղօթքն աշակերտ ներուն սորվեցուցած ատենը ըսաւ, “ Եթէ դուք չներէք մարդոց իրենց յանցանքները, ձեր երկնաւոր Հայրն ալ պիտի չներէ ձեզի ձեր յանցանքները ։ ”

“ Կ’ուզեմ ներել, բայց, ո՞՛հ, շատ դժուար կու գայ ինծի ,” ըսելով տակաւին կը վարա նէր տղան :

6 · Մայրը վեհանձն կերպով կամացուկ մը ըսաւ, “ Ո՞՛հ, Աստուած, հաճէ այս խեղճ տղուն օգնելու որ ներել սորվի .” և սպասեց յուսալով որ Աստուծոյ Սուրբ Հոգին գար կակուղյնելու այն փոքրիկ տղուն կարծրացեալ սիրտը, և կամեցող ընել ուղիղ եղածն ընելու . Եւ ահա բարեշնորհ Հոգին եկաւ շնչեց տղուն վրայ, և անմիջապէս ոչ թէ բարկութեան, այլ ապաշխարութեան առատ արտասուօք փոքրիկ ձեռքերն իրար բերելով ըսաւ, “ Մեզի ներէ մեր պարտքերը, ինչպէս որ մենք ալ կը ներենք մեր պարտականներուն : ”

7 · Յետոյ մայրն անոր քովը ծնկան վրայ գալով այսպէս աղօթք ըրաւ . “ Սիրելի Յիսուս, հաճէ զրկելու քու քաղցր և սիրող Հոգիդ այս փոքրիկ տղուն սրտին մէջ և բնակէ հոն՝ որ անիկա միշտ պատրաստ ըլլայ և

դժուարութիւն չղղայ անոնց ներելու որ զինք  
կը նեղացնեն : Հիմա այն գեղեցիկ աղօթքն  
ըսաւ, զոր դուն մեզի սորվեցուցիր, սակայն  
անոր խմասոն ինք չի հասկնար :” “Ո՞հ, մայր,  
այո, անոր ամէն մասերը կը հասկնամ” ըսե-  
լով՝ Յակոբ մօրն աղօթքը ընդմիջեց :

8. Բայց մայրը հանդարտութեամբ աղօթք  
ըրաւ և աղաչեց Աստուծոյ որ իր փոքրիկ  
տղուն մոքին մէջ ծագեցնէ երկնային լոյսը, որ  
միշտ կարող ըլլայ հասկնալու թէ Աստուած-  
ինչ կ'ուզէ որ ընէ, և թէ ինք շարունակ  
կամք ունենայ իր երկնաւոր սիրելի Հայրը  
հաճեցնելու, և Յիսուսի նմանող ըլլալ բաղ-  
ձալու : Երբ այսպէս աղօթքը ընելը լմնցուց,  
շատ համբոյներով և միայն մօր մը զգացած  
խանդակաթ սիրովս անկողին դրաւ տղան :

9. “Մայր, ինչո՞ւ աղօթքիդ մէջ ըսիր որ  
ես չեմ հասկնար աղօթքին խօսքերն,” հար-  
ցուց տղան, “ կը հասկնամ, քանզի դուն գի-  
տես որ անցեալ գիշեր անոր նշանակութիւնն  
ըսիր ինծի :” “Բայց այն ալ աւելի աղէկ պի-  
տի հասկնաս երբ մեծնաս, և երբ Աստուած-  
քեզի սորվեցնէ, սիրելիս : Կը կարծեմ թէ սյս  
գիշեր աւելի աղէկ հասկցար անոր մէկ մասը,  
քան որչափ առաջ գիտէիր :” “Ներելո՞ւ վրայ  
կ'ըսես : Այո, կը հասկնամ և զինքս հիմա  
աւելի երջանիկ կը զգամ : Կը կարծեմ թէ

ներելը քեզի աղէկ զգացում կու տայ , այն-  
պէս չէ՞ , մայրիկ :

10. “Արդարեւ , այո , վնասի մը ներելն  
աւելի երջանկութեան զգացում կու տայ մե-  
զի , քան թէ այն եղած վնասին համար բար-  
կանալը • Բարկութիւնը շատ դէշ և չար զդա-  
ցում մ'է . Կը յուսամ որ Յակոբիկ այսուհետեւ  
վայրկեան մ'ալ իր սրտին մէջ պիտի չպա-  
հէ զայն • Երբ բարկութիւն կը զգաս , պարտիս  
կրցածիոդ չափ շուտ սրտէդ դուրս արտաք-  
սել զայն : Եւ պարտիս աղօթք ընել Աստու-  
ծոյ , որ սիրտ այնքան առատ սիրով լե-  
ցընէ , որ կարող ըլլաս բարկութիւնդ զսպել :

Հարցումներ : 1. Յակոբիկ իր եղբարյը հետ ի՞նչ կը խա-  
շար . ի՞նչ պատահեցաւ : 2. Ինչո՞ւ կուլար : 3. Մայրն ի՞նչ  
ըրաւ , և ի՞նչ ըսաւ անոր : 4. Վերջաղէս Յակոբիկին բար-  
կութիւնն իջաւ . ի՞նչ աղօթք ըրաւ : 5. Յակոբ գարձեալ  
ի՞նչ ըսաւ : 6. Մայրն ինչ ըսաւ : 7. Ցումն համար Աստուծոյ  
ի՞նչ աղօթք ըրաւ : 8. Վերջաղէս ի՞նչ կերպով տղան պառ-  
կեցուց : 9. Ի՞նչ հարցուց մօրը . մայրն ինչ պատասխանեց :  
10. Ուրիշ ի՞նչ խրատ տուաւ իր աղուն :

## ԴԱՍ 73

Որոգայթ-  
գատուական  
Համադամ  
Կերակուր

Զարդարուն  
Տարակոյն  
Ըմպելիք  
Խոհարար

Բնակարան  
Նստարան  
Արդարեւ  
Կապուտակ

## ՍԱՐԴԻՆ ՈՒ ՃԱՆՃԼ

**1.** Սարդ մը իր ոստայնին քով կեցած աւտենը, հեռուէն ճանճ մը տեսնելով՝ որոգայթը ձգելու մոտօք կը կանչէ զանի և կ'ըսէ, “Եկուր, սիրելիս, իմ սիրուն և զարդարուն տունս հիւր եղիր. տես ի՞նչ զուարճալի պալատ է, սանդուղները գեղեցկաշէն, ներսն աւելի շքեղ է. եթէ անգամ մը մըտնես, շատ պիտի սքանչանաս”” Ճանճը սարդին բնակարանը մտնողներուն աղետալի վախճանը լսած ըլլալով՝ ըսաւ, “Շնորհակալ եմ, տէր, գիտեմ որ ձեր բնակարանը մտնողն այլ ևս անկէ դուրս ելլելու պատիւը չունենար””

**2.** Ճանճն սյս պատասխանը տուաւ, բայց սարդէն չհեռացաւ. Սարդը նորէն հրաւիրեց զանի ըսելով, “Բարեկամ, օդին բարձր գաւառներուն մէջ պտտելէ կու գաս. անտարակոյս յոգնած ես. եկուր, սա փափուկ նըստարաններուս և կակուղ օժոցներուս վրայ վսյրկեան մը հանգչէ. քեզի քիչ մ'ալ կերակուր հանեմ. շտեմարանս և մառանս լեցուն են ազնիւ համադամներով և ընտիր ըմպելեօք””

**3.** Արդարեւ ճանճը յոգնած ըլլալով, երբ այն երևակայական բարիքները լսեց, փափաքեցաւ մտնել և վայելել, բայց վտանգը

խորհելով նորէն պատասխանեց, “Ոչ, քու փափուկ բազմոցներուդ և նուրբ օթոցներուդ վրայ նստողը յաւիտենական քունէ մը կ’ըմբռնուի. և կարծեմ թէ եթէ քու ճաշարանդ մտնեմ, ես կերակուր պիտի ըլլամ, իսկ հրամանքդ խոհարար և ուտող ։”

4. Սարդը տեսնելով որ իր բնակարանը գովելէ օգուտ չկար, սկսաւ ճանճը շողոքորթելով գովել, “Ներսը գեղեցիկ հայելի մը ունիմ,” ըսաւ, “շատ անդամանոր մէջ կը նայիմ, բայց չորցած, տձեւ սրունքներս, տգեղ և լերկ մարմինս տեսնելով կը զզուիմ. բայց դուն շատ պիտի զուարճանաս, երբ այդ կապուտակ, փայլուն աչուշներդ, ոսկեզօծ թեւերդ, կուրծքիդ թելի նման նուրբ մազերը, և գլխուդ վրայի ականակապ թագը տեսնես. մտիր, բարեկամ, մտիր. զարդարուէ, շտկուէ, հայլին դուն նայելու ես որ արժէ, ինծի պէս տգեղին ի՞նչ կը վայելէ հայելոյ առջև կենալ։”

5. Ճանճն այս խօսքերէն ալ չխարուելով մեկնեցաւ. Բայց սարդն ինքնիրեն “Այս ճանճն, անշուշտ պիտի գայ և որոգայթիս մէջ պիտի լինայ” ըսելով, շուտ մը ոստայնը շրտկեց, ինք ալ գլխուն վերև կայնելով ճանճին գալու ճամբան կը դիտէր. իսկ ճանճը որ այն գովեստներէն շատ ախորժած էր՝ չէր

կրնար տեղ մը կենալ . կ'ուզէր երթալ և նորէն  
այն գովեստները լսել . վերջապէս վտանգն  
աշքին չերևնալով , պարծանօք դարձաւ ե-  
կաւ սարդին քով , և երբ սարդը նորէն իր  
ներբողը սկսաւ , ճանճը չդիմանալով նետուե-  
ցաւ սարդի ոստայնին մէջ , և ախորժելի կե-  
րակուր մը եղաւ անօթի սարդին :

6 . Ճանճին և սարդին առակը կարդացող  
անփորձ բարեկամներս , ահա սատանան , աշ-  
խարհք և մեր չար ախորժակները մեղ այս-  
պէս խարելու կը ճդնին : Ճխմար ճանճին պէս  
չըլանք . սատանային մեր բոլորտիքը լարած  
թակարժներուն միտ դնենք և զգուշանանք  
անոնցմէ :

Հարցումէր : 1. Սարդ մը ճանճի մը ի՞նչ ըստ : Ճանճն  
ինչ պատասխան տուաւ : 2. Ուրիշ ի՞նչ հրաւեր ըրաւ ճան-  
ճին : 3. Ճանճն ի՞նչ ըրաւ : 4. Սարդն ի՞նչ կերպով շղո-  
քորթեց ճանճը : 5. Ճանճը երթալէն ետքը ի՞նչ նպատակաւ  
սարդին դարձաւ : 6. Այս պատմութիւնն ի՞նչ կը սորվեցնէ

## Պ. Ա. 74

ԱԵՆԵԱԿ	ԵՐԿԱՐ	ՎԵՆԱՌ	ԱՄԱՆ
ՃՐԱԳ	ԹԱՓՈՎԻԼ	ԿՐԱԿ	ԱԺՈՒԽ
ԳԵՏԻՆ	ՇԱՄԱՆԱԼ	ՊԱՌԿԱԾ	ՊԱՄԱՆԱԿ
ՄԱՔՈՒՐ	ՄԱՐԴԻԿ	ԵՐԱԳ	ԱՂՔԱՋ

## ԱՊԱԿԱՆԵԱԼ ՕԴ ԾԵՄԵԼՈՒՆ ՎՆԱՍԼ

1 . Շատ պարզ սկզբունք մը կայ զոր ամէն

մարդ կրնայ հասկնալ, այսինքն թէ թունաւոր կազ մը կ'ելլէ մարդոց և անասնոյ թռքերէն, երբ անոնք իրենց շունչը դուրս կուտան, և թէ՝ երբ մէկը գոց սենեկի մէջ երկար ատեն կը կենայ, օդը չփոխուելով կ'ապականուի և վսասակար կ'ըլլայ։ Այս կազն Ածխածին կը կոչուի, օդէն աւելի ծանր է և վար կ'իջնէ, ու կրնայ ջուրի պէս ամանէ աման թափուիլ։ Ճրադ կամ կրակ անոր մէջ կը մարի, և մարդ շուտ կը մեռնի, եթէ զայն ծծէ։

2. Եթէ աղէկ գոցուած սենեկի մը մէջ աման մը ածուխ վառի, այս կազը կը կազմուի, և գետնին վրայ նստելով կը շատնայ ու կամաց կամաց վեր կ'ելլէ։ Վասնորոյ, եթէ մէկը գետնին վրայ պառկած է, այն կազը կը ծծէ, և առանց պատճառն իմանալու կը նուազի։ և եթէ խոկոյն գուրս չհանուի, կամ մաքուր օդ չմտնէ հոն, կը մեռնի։ Ասիկա շատ անդամ եղած է։ Ուրեմն անոնք որ կրակարան կը դործածեն շատ զդոյշ ըլլալուեն որ, ածուխն աղէկ մը կրակ չեղած, կրակարանը ներս չտանին։

3. Դարձեալ շատ վսասակար է, երբ քանի մը մարդիկ գոց սենեկի մը մէջ կը պառկին։ Քանզի այս կազն անոնց թռքերէն ելլելով օդը կ'ապականէ։ Անդամ մը շատ մը բան-

տարկեալ Անգղիացիք մեռան Հնդկաստան  
այս պատճառաւաւ : Այս երկրին մէջ, ինչպէս  
ուրիշ տեղեր ալ, շատ վսասակար սովորու-  
թիւն մը կայ, այսինքն քանի մը մարդ մէկ  
սենեկի մէջ կը մանեն, և ամէն պատուհան  
ու ծակ զդուշութեամբ դոցելով մաքուր օդ-  
ամենսին ներս չի մտներ, և այնպէս հոն կը  
պառկին :

4. Գիշերը զարհուրելի երազներ կը տես-  
նեն, և առառուանց երբ կ'արթըննան, դվիսու-  
ցաւ և բերնի մէջ դէշ համ մը ունին . բայց  
անոնք պատճառը չդիտնալով կը կարծեն թէ  
իրենց ստամոքսը տկար է, և կամ ուրիշ հի-  
ւանդութիւն ունին : Երանի աղքատներուն  
որոնց տուներն այնքան ծակոտ են, և դըռ-  
ներն ու պատուհաններն այնքան կոտրտած  
են որ օդը հարկաւ կը մտնէ և կը փոխուի  
շարունակ : Ասոնք առողջ կը մնան, մինչդեռ  
ուրիշները կը տկարանան : Հով թող չփչէ քու  
վրադ, երբ կը քնանաս, բայց մաքուր օդն  
աղատութեամբ թող շրջի սենեկիդ մէջ : Գի-  
շերուան օդէն մի վախնար, այլ դոց սենեա-  
կէն և ածխածնէն վախցիր :

Հարցուհեր : 1. Մարդուս թոքէն ի՞նչ կ'ելլէ . Սծխածինն  
ինչպիսի՞ կաղ է : 2. Ի՞նչ է վասոր : 3. Անոր վասէն աղատ  
մնալու համար ի՞նչ ընել պէտք է : 4. Պառկած ատեն ին-  
չո՞ն աւելի զգուշանալ պէտք է :

## ՅՈՂԻՆ ԿԱԶՄՈՒԹԻՒՆԸ

1. Երբ տղայք պայծառ առտու մը դաշտը կ'ելլեն, շատ անդամ կը տեսնեն որ խոտը ջրոյ մանր կաթիլներով ծածկուած է. երբեմն ծառերէն ալ ջրոյ կաթիլներ կը թափին չոր գետնին վրայ, և շատ յայտնի է որ այն գիշեր անձրև եկած չէ. Տղայք գիտեն որ այս կաթիլները ցող կը կոչուին. բայց թէ անոնք ուստի՛ և ի՞նչպէս կու դան՝ ասիկա անոնց համար գաղտնիք մըն է.

2. Արդ՝ պէտք է գիտնալ որ օդին մէջ միշտ քիչ շատ խոնաւութիւն կ'ըլլայ. Եթէ խորանարդ եարտա մը օդի մէջ խորանարդ մատնաշափ մը ջուր ըլլայ, այն օդը ջրով խուխում կամ լեցուած կ'ըսուի. Այսպիսի գէպքի մէջ մարմիններուն երեսը ցօղոյ կաթիլներ կը նստին, եթէ այն մարմինները պաղեն: Գրեթէ ամէն մարմին քիչ շատ ցող կ'ունենայ վրան, եթէ օդը յիշեալ վիճակին մէջ է, այսինքն վերոյիշեալ չափով խոնաւութիւն ունենայ, և շատ քիչ մարմին կայ որ այն ցողէն ազատ մնալու չափ ջերմութիւն ունենայ:

3. Օդին մէջի խոնաւութիւնը որչափ քիչ է, այնշափ աւելի պաղեցնել հարկ կ'ըլլայ

մարմին մը , որպէս զի անոր վրայ ցօղ դոյա-  
նայ : Խոտի շիղերը և ծառերու տերեները  
նուրբ ըլլալով՝ արևը մտնելէն ետքը գիւրաւ  
կը պաղին օդին միջոցաւ : Անոնք իրենց մէջ  
եղած ջերմութիւնը դուրս կուտան , և շու-  
տով օդէն աւելի պաղ կ'ըլլան , և անատեն  
օդին մէջի խոնաւութիւնն իսկոյն կը սկսի ա-  
նոնց վրայ նստիլ , և պայծառ գիշերուան մէջ  
այնչափ կը ժողվուի , որ շիթ շիթ կ'ըլլայ , և  
այն է ցողը :

4 . Մերկ գետնի վրայ երբէք ցօղ չի նըս-  
տիր , քանզի գետինը կամ հողը երբէք օդէն  
աւելի պաղ չըլլար որ օդին խոնաւութիւնն  
անոր վրայ նստի : Երկինք ամպոտ եղած գիւ-  
շերները ցօղ չըլլար , քանզի ամպերը երկ-  
րին ջերմութիւն կը հաղորդեն , և այս ջեր-  
մութիւնը չի թողուր որ խոտն ու տերեները  
պաղին . այս է պատճառը որ ամպոտ գիշեր-  
ներն աւելի տաք կ'ըլլայ քան թէ երկից ե-  
րեսը ջինջ և պարզ եղած գիշերները :

5 . Ցողը տերեներուն վրայ անձրեսի պէս  
շիջներ , այլ ամէն կողմանէ գալով կը ժողվուի  
անոնց փայլուն երեսին վրայ . անոնց տակի  
երեսին վրայ չի ժողվուիր , քանզի տերենե-  
րուն այն երեսն ընդհանրապէս ծակոտկէն ըլ-  
լալով՝ խոնաւութիւնը կը ծծէ , ինչպէս որ  
սպունգը ջուրը կը ծծէ :

# ՑԱՆԿ

<b>ԴԱՍ</b>	<b>1</b>	<b>Ճշմարտախօսութիւն</b>	<b>• • • •</b>	<b>5</b>
<b>ԴԱՍ</b>	<b>2</b>	<b>Գողի մը տղայ</b>	<b>• • • •</b>	<b>7</b>
<b>ԴԱՍ</b>	<b>3</b>	<b>Պղտիկ տղու մը պատահած</b> <b>վտանդը</b>	<b>• • • • •</b>	<b>8</b>
<b>ԴԱՍ</b>	<b>4</b>	<b>Տղաք ինչպէս խաղալու են</b>	<b>• •</b>	<b>12</b>
<b>ԴԱՍ</b>	<b>5</b>	<b>Պղտիկ աղջկան մը կորսուիլը և</b> <b>գտնուիլը</b>	<b>• • • • •</b>	<b>13</b>
<b>ԴԱՍ</b>	<b>6</b>	<b>Խուլ և մունջ տղայ մը</b>	<b>• • •</b>	<b>16</b>
<b>ԴԱՍ</b>	<b>7</b>	<b>Աշխատասիրութեան արդիւնքը</b>	<b>•</b>	<b>18</b>
<b>ԴԱՍ</b>	<b>8</b>	<b>Նամակ տանող աղաւնին</b>	<b>• •</b>	<b>21</b>
<b>ԴԱՍ</b>	<b>9</b>	<b>Առաւօտեան աղօթք</b>	<b>• • • •</b>	<b>23</b>
<b>ԴԱՍ</b>	<b>10</b>	<b>Փրեգերիկոսի խմաստութիւնը</b>	<b>•</b>	<b>24</b>
<b>ԴԱՍ</b>	<b>11</b>	<b>Սարդն ու մրջիւն</b>	<b>• • • •</b>	<b>26</b>
<b>ԴԱՍ</b>	<b>12</b>	<b>Իրլանտացի մը ի՞նչպէս Աւետա-</b> <b>րան ստացաւ</b>	<b>• • • •</b>	<b>28</b>
<b>ԴԱՍ</b>	<b>13</b>	<b>Գթած կառավարը</b>	<b>• • • •</b>	<b>30</b>
<b>ԴԱՍ</b>	<b>14</b>	<b>Ապերախտութիւն</b>	<b>• • • •</b>	<b>31</b>
<b>ԴԱՍ</b>	<b>15</b>	<b>Մեծ թերութիւն մը</b>	<b>• • • •</b>	<b>33</b>
<b>ԴԱՍ</b>	<b>16</b>	<b>“Սուտ է”</b>	<b>• • • • •</b>	<b>35</b>
<b>ԴԱՍ</b>	<b>17</b>	<b>Պատանի զինուորը</b>	<b>• • • •</b>	<b>37</b>
<b>ԴԱՍ</b>	<b>18</b>	<b>Ճշմարտասէր տղան</b>	<b>• • • •</b>	<b>40</b>
<b>ԴԱՍ</b>	<b>19</b>	<b>Իր խղճին չհնազանդող տղան</b>	<b>•</b>	<b>42</b>
<b>ԴԱՍ</b>	<b>20</b>	<b>Յովհաննէսին փորձութիւնը</b>	<b>• •</b>	<b>45</b>
<b>ԴԱՍ</b>	<b>21</b>	<b>Ռեբեկա և Ռաքէլ</b>	<b>• • • •</b>	<b>49</b>
<b>ԴԱՍ</b>	<b>22</b>	<b>Հռութ և բահաթլօգումիները</b>	<b>•</b>	<b>52</b>
<b>ԴԱՍ</b>	<b>23</b>	<b>Աղջկան մը անհնազանդութիւնը</b>	<b>•</b>	<b>56</b>

ԴԱՍ	24	Արշակին երազը	• . . . .	58
ԴԱՍ	25	Ռաբբի Ագիպա	• . . . .	62
ԴԱՍ	26	Օդը	• . . . .	66
ԴԱՍ	27	"	• . . . .	69
ԴԱՍ	28	Պապիլոս կոչուած եղէդը	• .	71
ԴԱՍ	29	Տղու մը ըրածը հօրը համար	• .	73
ԴԱՍ	30	Գեղեցիկ օրինակ մը	• . . . .	76
ԴԱՍ	31	Հին քուրջեր	• . . . .	78
ԴԱՍ	32	Վարժապետի մը երազը	• . . .	81
ԴԱՍ	33	Շոդենաւուց վրայ քանի մը խօսք	• .	84
ԴԱՍ	34	Գող Սիմոնի պատմութիւնը	• .	87
ԴԱՍ	35	Ասեղներու դեաը	• . . . .	89
ԴԱՍ	36	Եւնիկէ	• . . . .	93
ԴԱՍ	37	Բաց քսակը	• . . . .	96
ԴԱՍ	38	Զեռքդ ինչո՞ւ համար եղած է	• .	100
ԴԱՍ	39	Առանց խօսելու ստել	• . . . .	102
ԴԱՍ	40	Հայի պտուղ	• . . . .	105
ԴԱՍ	41	Պղտիկ տղու մը խօսքը	• . . .	108
ԴԱՍ	42	Եղիներուի որսորդութիւն	• . . . .	109
ԴԱՍ	43	Աղէկ խոստում մը	• . . . .	113
ԴԱՍ	44	Կաղութեան դարման	• . . . .	115
ԴԱՍ	45	Լուսաբեր և անոր պատմութեան գիրքը	• . . . .	118
ԴԱՍ	46	Օննիկին գիւտը	• . . . .	121
ԴԱՍ	47	Գէորգին անգթութիւնը	• . . . .	124
ԴԱՍ	48	Դահեկան մը	• . . . .	125
ԴԱՍ	49	Տեսաբանական դաս մը	• . . . .	128

ԴԱՍ	50	Աչք . . . . .	131
ԴԱՍ	51	Ճանշի մէջ բռնուած . . . . .	134
ԴԱՍ	52	Բարի որոշում մը . . . . .	136
ԴԱՍ	53	Փղի մը պատմութիւն . . . . .	138
ԴԱՍ	54	Պետրոսի դասը . . . . .	141
ԴԱՍ	55	Աստուծոյ համար կ'ընէք	144
ԴԱՍ	56	Պղտիկ պարտիզպաններ	146
ԴԱՍ	57	Մուկերուն մսասը . . . . .	148
ԴԱՍ	58	Սիմոնին անձրևոտ օրը . . . . .	152
ԴԱՍ	59	Զրին ըրած բաները . . . . .	156
ԴԱՍ	60	Քաջ էշ մը . . . . .	160
ԴԱՍ	61	Մարդն ու թռուցիկ . . . . .	162
ԴԱՍ	62	Յակոբին պատմութիւնը . . . . .	164
ԴԱՍ	63	Մարդ . . . . .	168
ԴԱՍ	64	Պետրոս հօրը հնազանդ ըլլալ կը սորվի . . . . .	172
ԴԱՍ	65	Ամենէն աղէկ ճամբան . . . . .	175
ԴԱՍ	66	Երկրաշարժ . . . . .	176
ԴԱՍ	67	Բուն մատանին . . . . .	178
ԴԱՍ	68	Զգակոն խէժ . . . . .	180
ԴԱՍ	69	Գնդասեղ և ասեղ . . . . .	183
ԴԱՍ	70	Մարմնոյն ոսկրները . . . . .	185
ԴԱՍ	71	Իր վիճակէն դոհ հողադորժ մը .	186
ԴԱՍ	72	Ներողամութիւն . . . . .	189
ԴԱՍ	73	Մարդն ու ճանճը . . . . .	195
ԴԱՍ	74	Ապականեալ օդ ծծելուն մսասը	197
ԴԱՍ	75	Յաջին փաղմութիւնը . . . . .	200

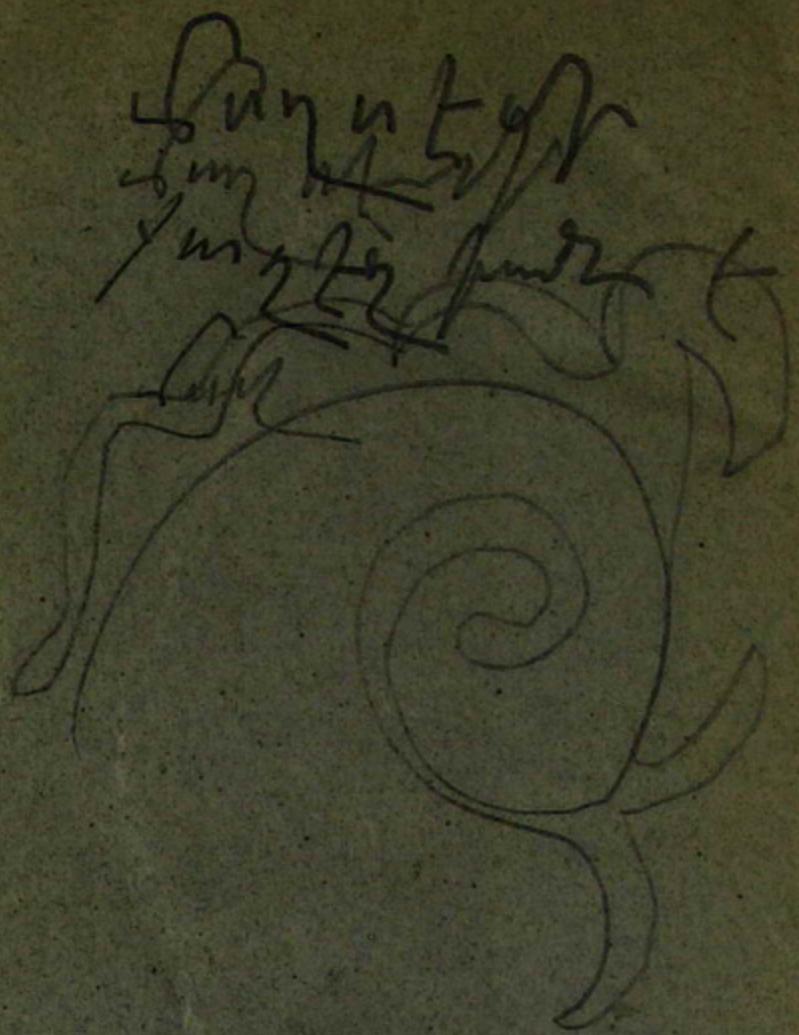
ԵՐԵՎԱՆԻ ՏԵԽՆԻԿԱԿԱՆ  
ԳՐԱԴԱՐԱՆ

ԱԿԱԴԵՄԻՅՈՒԹ

L7 Lm

193





to my mother

(en)

zymus

lengua

zymus

գԱԱ Հիմնարար Գիլ. Գրադ.



FL0043503

A 7363