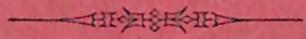


ալա 2-25
կափ՛ Ը
օլկա №

ԲԱՐԵԿԵՆԴԱՆ ՕՐԵՐԻՆ

ՅԱՐՄԱՐ

Տ Ա Ղ Ա Չ Ա Փ Ո Ւ Թ Ի Ի Ն



Թ Ի Ֆ Լ Ի Ս

Տպարան Յովհաննէս Մարտիրոսեանցի:

Тщ. П. МАРТИРОСИАНЦА, Орб. ул. № 1-2.

1894

398.5
F-35

Ա Ր Մ .
2-25a

APR 2010

ԲԱՐԵԿԵՆԻԱՆ ՕՐԵՐԻՆ

398.5

P-35

ՅԱՐԲԱՐ

ՇԵՆՈՆ

Տ Ա Ղ Ա Չ Ա Փ Ո Ւ Թ Ի Ւ Ն



Թ Ի Փ Լ Ի Ս

Տպարան Յովհաննէս Մարտիրոսեանցի:

Тип. И. МАРТИРОСИАНЦА, Орб. ул. № 1—2.

1894

01 MAR 2013

ՀԱՅԿԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ԿՐԹԱԳՐԱԴԱՐԱՆ

434938

Дозволено цензурою, Тифлисъ, 15-го января 1894 г.



39997-67

«Հ Ա Յ Կ Ո Ւ Հ Ի» ¹⁾

Ղիմշատ հասակը՝ սիրուն զըլուխը,
Նազուք իրանը՝, նաշխուն ձեռնորդ,
Աստուածածնայ է՝, պատկեր, Հայկունհի ²⁾:

Թուխ-թուխ մագերըրդ՝, մարմառ ճակատըր,
Կամար ունքերըրդ՝, այդ վառ աչերըր,
Սըրտի խընդունք է՝, չըքնաղ, Հայկունհի:

Ջարմաղ թուշերըրդ՝, մեղրամոմ քիթըր,
Բարակ շըթունքըրդ՝, մեռոն բերանըր,
Կեանքի բալզամ է՝, նոյնիսկ, Հայկունհի:

Երկշար ատամըրդ՝, բըլբըլ լեզուակըրդ,
Սըրտիդ վառ խանըրդ՝, ձայնիդ քընարըր,
Էլթեան շունչ է՝, մարդու՝ Հայկունհի:

¹⁾ Հարս և օրիորդ. —խօսքս լազտուածնների մասին չէ:
²⁾ Թէև «Հայկունհի» բառի շեշտը «ի» տառի վրայ է. սակայն չափի ներդաշնակութիւնը պահելու համար, իբրև բացառութիւն շեշտը կարելի է հնչել «ու» տառի վերայ:

Հաքար ծընօտըդ՝ քընքոյշ «բուխսիրդ,
Թաւիշ այդ կնրծքըդ՝ շամամ ծըծէրըդ,
Կեանքի ճաշակ է՝ անոյշ, Հայկունհի:

Տիրոջ պարզեւը՝ շէնք ու շնորհքըդ,
Անոյշ խօսանքդ՝ անկեղծ նայունքըդ,
Պայծառութիւն է՝ շատ մեծ, Հայկունհի:

Սյդ գըրավելըդ՝ շարժվիլ - մանգալըդ,
Ձուրթիդ դողալը՝ անմեղ ծիծաղըդ,
Կեանքի արև՝ է՝ պարկեշտ Հայկունհի

Անշըռանյլ, չափաւոր ապրելըդ,
Քո այդ պարզ նիստուկեանց անելըդ,
Խիստ անգին գոհար է, Հայկունհի:

Առաւօտ մութումս զարթնելըդ,
Սենեկիդ ներսուգորս սարքելըդ,
Մեծ բաղդի նըշան է, Հայկունհի:

Քընքուշիկ մատներով կաթելըդ,
Մանուկներ(դ) խընամիլ փընջելըդ,
Երկնային շընորհք է, Հայկունհի:

(Կէսօրին)
Քո ձեռով պատրաստած լաւ ճաշըդ,
Գառնուկներ(դ) շուրջ սեղան նըստանքըդ,
Յանկալի բարիք է, Հայկունհի:

(Դրիգուն)
Անպաճոյճ ու համեստ հաղնվելըդ,
Ճուտերիդ ձեռքընանք ժամ գնալըդ,
Ըսքանչանք սրբոց է, Հայկունհի:

(Գիշերը)
«Սիրոնհիկ, ձագուկներ» կանչելըդ,
Կաթոգին վեհսիրով գըրկելըդ (նորանց)
(Գըրզվելով, հըրճվելով պառկցնելըդ,
Հայտրդու բաղձանք է, Հայկունհի:

Յետ այսու ամուսնուդ գըրկելըդ,
Աչք-աչքի շուրթ-շըրթի կպցնելըդ,
Գըրախտի աղբիւր է, Հայկունհի:

Մեղմ շըշնջ սիրալիր հայացքըդ,
Խանդավան սիրտ-սըրտի կպցնելըդ,
Երկնային պատգամ է, Հայկունհի:

Թըրթըռուն շուրթերի համբոյրըդ,
(նոցա) Երջանիկ աչերին պինդ տանըդ,
(Ոգելից կենսատու աչերըդ,
Հըշտակաց խընդունք է, Հայկունհի:

Երկուսով միասին զիմելրդ,
 Ինչպ քընած սիրունիկ գառներրդ,
 (Առ Աստուած մաղթութիւն հայցելրդ,
 «Կենդանի պատկեր» է, Հայկունհի:

Քեզանով ըստեղծած (ըն)տանիքրդ,
 «Օջաղ»իդ, ամուսնուդ, որդոցրդ,
 Յոյց տըւած անկեղծ սէր, խընամքրդ,
 Սըրբութեան նըշան է, Հայկունհի:

Երբ չ'ապականւած՝ անբիծ Հայորդին
 Կըխնդրէ քո ձեռք՝ առանց օժիտիդ,
 Երբ դու էլ առանց՝ յուսոյ մօդային
 Կըյայտնես նորան՝ փափազը սընտիդ.
 Երբ կըկատարուի՝ պատգամ երկնային
 Աստուածային ուխտ՝ կարգը պըսակիդ.
 «Արքայութիւն է՝ այս մեր աշխարհը»
 Երջանիկ գոյգրդ՝ կ'ասէք, Հայկունհի:

Թիֆլիզ 11-ն սեպտ. 1888 ամի Յ. Խ. Յ.

Պատասխան «Հայկունի»-ին

Ն Ա Ջ Ե Լ Ի ¹⁾

Ճըմլիկ հասակըդ՝, տաշած գըլուկըդ,
 Սեղմած իրանըդ՝, «լօնդիկ» ձեռնտըդ
 Մաղթաղենայ է՝ պատկեր, Նազելի:

Չէկ-չէկ մազերըդ՝, ռանտած ճակատըդ,
 Չինած ունքերըդ՝, որսկան աչերըդ,
 Խաբսի միջոց է՝ սըրտի, Նազելի:??

Քըսած թուշերըդ՝, «կուռնօս» այդ քիթըդ,
 Ներկած շուրթերըդ՝, ձիւթած բերանըդ
 Կեանքի բալզամ է՝, նոյնիսկ, Նազելի:??

Մէջ-մէջ ատամըդ՝, թութակ լեզուակըդ,
 Ձայնիդ քըրքիջը՝, ազուալ քընարըդ
 Իութեան շունչ է՝ մարդու, Նազելի:??

Կոտրած քո գունչըդ՝ փափուկ «լեապուռըդ»
 «Մեկած» այդ կուրծքըդ՝, ճըմլած ճըծերըդ
 Կեանքի ճաշակ է՝ անհամ, Նազելի:??

1) Մեր երիտասարդներին, նաև ամուսնացած «գըմբի»ներին՝
 սղբուկի պէս ճըծող՝ օտարագրի լրպգաուած կինարմատ:

Արհմի պարզեւը՝ այդ շէնք ու տեսքըդ,
Քո լիրբ խօսակրգ՝ շինծու նայածքըդ
Պայծառութիւն է՝ շատ մեծ, Նազելի:??

Այդ նազուրագըդ՝ «Բուլդի» մանգակըդ,
Չըրթունք լիզելըդ՝ վապաշ ծիծակըդ:
Մահուան արեւ է՝ անզուժ Նազելի:

Խիստ շրտայլ, անկանոն, ապրիլըդ,
Տըզրուկի նիստուկեանց անելըդ
Չահուելու աղբիւր է, Նազելի:

Առաւօտ ժամտասին գարթներըդ,
Սենեկիդ անկարգսարք պահելըդ,
Ծանջ վրկնայ մեծ բագդ է, Նազելի:

Զանազան «մօղա»ի «զակագ»ըդ,
Չընիկներ(դ) լուանայ գուզիլըդ,
Երկնային մեծ ձիւրք է, Նազելի:??

(Կէսօրին)
Ուրիշի պատրաստած ճաշելըդ,
Սիրեկներ շուրջ սեղան նրստածքըդ:
Յանկալի բարիք է, Նազելի:??

Իրիգուն մի բեռ շոր Հագներդ,
(Քամակիդ մեծ «տիւրնիւր» կապելըդ),
Ղայրաթով բոլլվարներ չափելըդ
(Մեծ յուսով, կեղծ սիրով նազելըդ
Այ ու ձախ ամենքից սիրվելըդ)
Փողոցի պարծանք է, Նազելի:

(Գիշերներ)
Անուշհոտ զգեստներ Հագներդ,
(Հայելու առաջեւ կովկելըդ),
Հոտաւէտ փողիով, օծվելըդ
Լրկտաւածի բաղձանք է, Նազելի:

Յետ այնու սիրեկներ ժողվելըդ,
Կեղծ սիրով նորանց հետ պազվելըդ,
«Ջէննաթ»ի աղբիւր է, Նազելի:

Լիրբ ճըջայլ, վապաշոտ նայելըդ,
Տըւփական սիրտ-սըրտի սեղմիլըդ
Աստղակայ պատգամ է, Նազելի:

Անկենդան շուրթերի Համբոյլըդ,
(Նորանց) սիրավառ աչերին պինտ տակըդ,
(Չըժ-վըժան արնալից աչերըդ),
Բաքոսին խընդունք է, Նազելի:

Գիրկ-զրկւած դէպընթրիք վազելլդ,
 Զանազան խրմիչքներ կոնձելլդ
 (Այծի պէս տըր-տինգներ անելլդ)
 «Ֆալետ»ի պատկեր է, Նազելի:

Քո ձեռով քանդոտուած տըներըդ,
 Քարուրած մանուկներ նետելլդ,
 Զուն ու մարդ հաւասար պաշտելլդ
 Կըրթութեան նըշան է, Նազելի??

Երբ ապականուած՝ անմխտ Հայորդին՝
 Կըրպանները լիք՝ կ'անէ քեզ խընդիր...
 Երբ դու էլ զոհւած՝ փողի ծալքերին
 Կըյայտնես նորան՝ տըռփանքը սըրտի(դ)...
 Երբ կըկատարուի՝ պատգամ(մ)արդկային—
 Զ'աետուծային ուխտ՝ լոյծը պըսակիլ...
 «Ճիշդ որ «ջէննաթ» է՝ այս մեր աշխարհը,»
 Պըղծուած էդ զոյգըդ՝ կ'ասէք Նազելի...
 Թիֆլիզ, 16 սեպտ. 1888 ամի 3. Խ. 3.

Հ Ա Յ Մ Ա Ր Գ

Կ'ուզեմ, դու հայ մարդ՝, լինել երջանիկ,
 —Քեզի նուիրիր՝ չըքնաղ, անուշիկ
 Կապոյտ շքետաւոր՝ նըշան (ա) զգեստով
 Սուրբ, կոյս Հայկուհուն՝ համով ու հատով:—

Համեստ նիստուկեաց՝, մեղու փութաջան,
 Հագնուտ անշըռայլ՝, տիպար բարութեան,
 Անկեղծ սէր բուրո՞ղ՝, գորովագուլթ մայր,
 Սըրտիդ յենարան՝ —կեանքիդ լոյս յարմար:

...Քաց ինձ ներեցէք՝, իմ սիրելիներ,
 Կարող չեմ ասել՝ այդպէս սուրբ բաներ:
 Առանց ամչելու՝ ես ինքըս ինձնից,
 Գեռ լեզուիս ծայրին՝ դառնում եմ խօսքից:

Եկէք եղբայրներ՝, ուղիղըն խօսեմք,
 Յանցանք չէ՞ արդե՞ք՝ մեզի նուիրեմք,
 Այդ նոյն իսկ մեռոն՝ սըրբուհիներին,
 Նորանց էլ զոհեմք՝ մեզ նը՛մաններին...

Ըստող է, որ մենք՝ կորած ենք բարքով —
 —Ամեն շըրջանի՝ ամէն կոչումով,
 Ծառայ է թէ «բիջ»՝ քարվանսարայի,
 Անկիրթ աղա թէ՛ տէր մե՞ծ ուսումի:

Տըխմար պատանի՛, թէ երիտասարդ,
Մեծ հայր գերդաստան՝—տարիքըն անց մարդ,
Թուշերը կարմիր՝, թոքսխտով մաշած,
Կըրպանը ջուխտիք՝ օրերով քաղցած.

Քոյորը մէկ է: Գիշեր ու ցերեկ
Քրծնում—լրպրդտում՝ չանկը՝ստում ենք մենք
«Քուրսագ»ով ընկած՝ կեղտոտ շ. նրման,
«Նազեի»ի պիղծ՝ շեմքերը զըռան...

Դընենք երկաման՝ խոզի առաջին,
Համով կերակուր՝ լըցնենք, թող, միջին.
Իսկ միւտըն լըցնենք՝ կեղտով զըզվելի
Քանի մի օրուան՝ պըղծով գարշելի:

(Մըրուր կաթսայի, կեղտեր ամանի,
Փըսլինք խոհրարի՛, փըշրանք ածուխի,
Կըտիտ ոչխարի՛ հոտած կըտորներ...
Խառնած միատեղ՝ կեղտի տեսակներ:

Դընենք ու տեսնենք՝ ո՞ր անման խոզի(ն)
Կըտայ ախորժակ՝ իշտանհ աւելի.
Անոյշ համեմած(ը)՝ մաքուր պատրաստած,
Թէ անպականուած՝ կեղտով խառնակած(ը):

Ճաշակը «մուռտան»՝ մուռտան» ամանին
Վըրայ կըպըծնի՛ աչքերը գետնին.
Ձայնով անճուռնի՛, դուռնչով զըզուելի
Կըլակի—լակի՛ տիղմով չատակի:

Յետոյ նա եթէ՛ մաքուր ամանին
Դուռնչով մօտենայ՝ հոտիցըն անդէն
Անբիծ անարատ՝ աման կերակուր
Իսկոյն կըգառնան՝ ինչպէս կեղտումուր:

Քաղքի մէջ ապրող՝ «ջահիլ-ջիվաններ»
Ի՞նչէր ենք թէ ոչ՝ «Սաղ»ի կեղտաներ
Փորող եռանդով՝ մէջն էլ թաւարող
«Սաղ»ի¹⁾ զըզվելի՛ խոզեր թըրընող...

Ի՞նչէր ենք թէկուզ՝ որդոց ու տանտէր
Հայրեր մեծատուն՝ չարգոյ «կուպեց»ներ:
—Էլի այնտեղի՛ տիղմի մէջ պառկած
(Գոմշի մեծութեամբ՝ ճարպով լըցըրած)
Տեսքով անճուռնի՛ խոզեր հաստացած:

Իսկի տեսած կամք՝ ինչպէս այդ խոզեր:
»Սաղ«ի աղպերում՝ ընկած կըտորներ

1) Թիֆլիզի ամենակեղտոտ թաղի անունն է:

Կեղտի մէջ կըրկին՝ մէկ լաւ թաթախում.
Յետոյ լազաթով՝ հնց են լնփլնփում...

Այդ նոյն լազաթով սիրում ենք, պաշտում
Ամէն վավաշոտ՝ «մուռտան» նազելուն
— Սիրոյ վաճառքից՝ ընկած ու փրթած —
...Այդպիսիներէս՝ չըպէտք է թըքած...

Իսկի տեսած կսք՝ — երբ փոփոցներում
Էք շան յետեւից՝ շըներ են թափվում.
(Բոլորն էլ ցեխոտ՝ կեղտում շաղաղանք.
Սիրոյ կըրակից՝ էրուած-խորովված...)

Տեսնողըն իսկոյն՝ աչքերըն է ծածկում.
Սաստիկ մեծ զըզուանք՝ գարշանք է զգում:
Փարդիկ շընացոյ՝ անգամ չեն կարալ
Այդպէս տեսարան՝ գլխի մէջ տեղ տալ:

Բայց այն էլ տեսէք՝ (որ) այդպիսի շըներ
Ըզզում են, կարծես՝ (որ) հեղեղից իվեր
Դորանից աւել՝ եղել չէ բընաւ
Խընդունք հեշտալի՝ վայելքը անբաւ:

Համոզուած են որ՝ ներկայ մեր կեանքում
Ծընւած են միայն՝ թըրեւ գալ քուչում
Թափանողներին՝ պըչից հոտոտել...
Լըկվել — պըղծըվել՝ — օօօ սէր վայելել...

Այդպէս ենք և մենք՝ շատերըս, մարդիկ:
— Թողած ազնիւ կեանք՝ խաղաղ ընտանիք,
Սուրբ կոյս ամուսին՝ կայտառ զաւակներ,
Հաւատ յոյս և սէր՝ բաղդով լիք օրեր:

Ընդ միշտ մոռացած՝ աշխարհըս անհուն,
Գիշեր ու ցերեկ՝ քընած ու արթուն.
Վատնում ենք ի գուր՝ պարգև՝ Աստուծոյ
Հոգի-միտք ու սիրտ՝ — արև՝ մեր յուսոյ:

Գիտէք ո՞ւմ համար՝ — Անյայտ հօր-մօրից
Ըսկիզբըն առած՝ պըղտոր արիւնից,
Ծընունդ ապօրէն՝ լըկտի մեծացած,
Տասըն չորս տարուան՝ մեղքի տակ ընկած.

Անբարոյական՝ լըկտի, լըպըզուած,
Ամէն սըրբութիւն՝ ոտի տակ տըւած,
«Սաղ»ի քուչեքում՝ ազպի մէջ ընկած,
Լաթի պէս կեղտոտ՝ հոտած ու փրթած.

Սիրոյ անազնիւ՝ ծախսովը իրանց
Մօգնի շորերով՝ շըքեղ զարդարւած
Տասնեակ սիրեկնի՝ ծոցերըն մըտած,
Յայտնի շընացոյ՝ վավաշ լիրբ կանանց...

Հոգևոր և մարմնական
համարձակումը, համարձակումը
համարձակումը, համարձակումը
համարձակումը, համարձակումը

Համարձակումը, համարձակումը
համարձակումը, համարձակումը
համարձակումը, համարձակումը
համարձակումը, համարձակումը



ՀՀ Ազգային գրադարան



NL0237664

56.721