

491.99-5
7-17

29

R 2000

~~ЖЫРДАР-~~
~~ЖЫРДАР~~
2719

1611-Wood

Диндинчик р. Дубр

4140-42

Պահրա ԿԲԵՐԱՀՄԱՆՈՒՅԵՒ :

1760թ.

Վարոց բան հասկընալու սէր ու
 նեցօղ փոքրիկ տիրացուներուն
 համար է այս փոքրիկ քերականու
 թիս. Որ թէ զայս կարդան և սոր
 վին, զմեծ քերականութին հեշտ
 կու հասկընան : Են ով որ քերա
 կանուի. չէ կարդացեր, անոր կար
 դացողութին պակաս կը սեպվե՞ի
 մէջ կարդացողաց . ինչ ղատար շատ
 բան կարդացած ու գիտցած ըւ
 լայալնէ : Օ էրէ սա խօսքիս որ
 մատը՝ եանի ասլը թէմէլը մընէ ,
 կպմ թէ այս խօսքս քանի կերպ կը
 լայ ըսեսնէ , չի կընար գիտնար :
 Են երբ որ մէկ բանին ասլը թէ
 մէլը չի գիտցը լինէ , ալէլլիյէ որ պն
 բանը աղէկմը գիտցըված չլար :
 Են թէ խօսքին արմատը ինչ է կը
 մեսնէ , երբ որ ած տայ որ անու
 ին և բային հոլովներն կարդաս

նէ



նէ, կիմանաս որ անունին արմատը
 թէմէլը եղական ուղղականն է որ
 պարզ և նախատիպ լինի, և բայինն
 աներեւոյթն է : Լաւ չիւնքի այսպ
 պիտանի բան է քերականութին,
 ասկից առաջ ողորմութին այ՝ մեր
 տկար խելքին կեօրէ քերականու
 թի մի շարադրեցինք բացկեկ շա
 րադրութենով որ փէք զօլայ կու
 հասկըցվի. անձախ ինչ ղատար բաց
 շարադրութի լինինէ, կէնէ չիւնքի
 գրոց շարադրութի է, փոքր տղայքն
 կամ այլք՝ որ տահա գրոց լեզուն
 չեն գիտեր՝ գիտարկեկ կու հասկը
 նան. Լանոր համար թէքրար զայս
 փոքրիկ քերականութիս ալ նոր շա
 րադրեցինք աշխարհի բառով, որ
 գրոց բան հասկընալու սէր ունե
 ցող փոքրիկ տիրացուներն՝ կամ թէ
 ով ոք և իցէ՝ ասով մտնեն 'ի մեծ
 քերականութին և հեշտ ուսանին
 զնա շնորհօքն այ . Աղաւորիս

ღանքը միշտ այս եղև թէ՝ ամէն
մարդ զգրոց բնն հեշտ հասկընայ.
Օ էրէ գիտութիւնն լոյս է, և ըստ
գիտութիւն խանար. որպէս որ բարի
գործքն լոյս է, և մեղքն խանար.
Արդ՝ ած որ լոյս է և ամ լոյս 'ի
նմանէ է, իւր առատ լուսովն լուսա
նորեսցէ զմիտքն ամ մարդոյ մեծի
և պղտըկի, որ զխանարն ատեն և
զլոյսն սիրեն. Լաւ ամ փոքը տղայոց
շնորհ և իմաստութ տացէ, որ զան
միտ տղայոց զխաղն թողուն, և հա
նապազ գրոց հետ խաղան և իմաստ
նանան և լուսանորին և այ տեսուն
արժանանան 'ի յերկնից աը-
քայութեն ամէն:

«Իւերախանութիւնն է արմառ գիտութեան.
շատացնմ չէ հիմն է ընթերցուա ընտան:
«Իւանոն խօսից՝ ուշտէջ բանից լիւբաւըն.՝
և բանացի մոլից բառաշնութեան.»



* Յաշտա Կիւրախոնութեան :

Յանուն Հօր և Որդւոյ և Հոր
դւոյն սբք Ամէն :

Թ Յ Ա Ր Յ Բ Ե Ն Ե Ն Թ Ա Հ
Քերականուին ինչպէս բանէ,
պիտի ըսվիթէ՝ քերականութիւնն
այնպէս արհեստմէ, որ զգրոց խօս
քերն շիտակ կարդալ և շիտակ դը
րել կըսորվեցնէ . Եւ չորս բան
ունի սորվելիք որ մասունք քերա
կանութեան կսվին . և են սոքա,
Տառ, Ա անէ, Բառ, Բան :

* Յաշտա Տառ :

Տառ տէյի՛ դրին կըսեն . ինչպէս
ա, բ, գ, և այլն . Տառին ինչը

պիտի սորվըվի կսեսնէ, պիտի գիտ
նաս թէ ո՞ր գիրը ձայնանոր է և
ո՞րը բաղաձայն է . Ձ այնանոր ա
նոր կըսեն՝ որ ինքն ը ինքեան մի-
նակ կրնայ կարդացվիր . ինչպէս որ
այբ մը գրած ըլլանէ՝ ա կըսվի .
ամմա բեն մը գրած ըլլանէ՝ ինքն
մինակ չի կարդացվիր . Ի շտէ այբը
որ ինքն իրեն կը կարդացվի՝ ձայնա-
նոր կսվի . և բենն որ մինակ չի կար-
դացվիր՝ բազ՛ կսվի : Եւ ձայնանոր
գրերն որ մինակ կու կարդացվին՝
եօթն են ամէնքն . ա, ե, է, ը, ի, ո, օ .
և այլ մնացածներն՝ հիւնէն՝ ի զատ՝
ամէնքն բաղաձայն են . որ հինչուկ
ձայնանորի մի հետ չի դրվիննէ՝ չեն
կրնար ձայն հաներ . և ձայն հա-
նելն գրին՝ կարդացվիլն է . Ի անչպէս
որ բենն ձայնանորաց հետ այսպէս
կը կարդացվի, բա, բե, բէ, բը, բի,
բո, բօ . Ա ամ թէ այսպ, աբ, եբ,
էբ, ըբ, իբ, ոբ, օբ : Եւ զմէկալ

բաղաձայներնալ այսպէս իմացիր .
ինչպէս որ տղայոց այբբենակն քե-
րականին մէջն՝ զամէն բաղաձայն
ներն՝ այս եօթն ձայնանորներուս
կապելով կու կարդան տղայքն .
Լաւ մեր հայոց ազգին գիրն քանի
են կսեսնէ, աւը բնակն լը գիրէ .
առաջինն այս, վելջինն է :

Օ էրէ սա երեքս՝ և, օ, Փ, յետոյ
նսարվեր են ՚ի մեզ, ինչի՞ համար
կսեսնէ, երբ որ ած հասցընէ որ
՚ի մեծ քերականութիւնն մտնես,
զայսպիսի բաներս՝ անոր մէջն կի-
մանաս . զէրէ այսպիսի բաներաց
վերայ երկնկեկ խօսքեր պիտի՝ որ
այս փոքրիկ գրքիս մէջն չի վայե-
լէր . զէրէ այս փոքրիկ քերականու-
թիս՝ այնպէս պիտի լինի, որ հէմ
կարճ ըլլա, հէմ շուտ հասկցվի .

Անոր համոր՝ հիմիկ հէմէն անդրտար
պիտի որ՝ գիտնաս թէ՝ գըրերուն
որը ձայնանորէ, որը բաղաձայն .

Եւ այն որ 'ի վերս ըսվեցան թէ՝
զատ 'ի հիւնէն, անոր համար ըսվե
ցան որ՝ հիւնն ուրեք ձայնանոր
կլայ, ուրեք բաղաձայն։ Օ ի ուր
վեվիպէս կրդացվի, բաղաձայն կը
վի ինչպէս դան, թիւ, և այլ Եւ
ուր վեվի ձայն չերեւի 'ի յինքն,
ձայնանոր կսվի. ինչպ, տուն, սիւն,
և այլ Խշտէ լմնցան մէկ մասն քե
րականուն որ տառ ըսվեցան։

* Յաղագս Ա անին :

Ա անկ ըսելը՝ մէկ ձայնմը ըսելէ.
ամմա այնպէս ձայն, որ գրով
կապվի. ինչպէս ար։ Օ էրէ գրով
չիկապված ձայնն վանկ չսվիր. ինչպ
հայվաններուն զուշերուն ձայնն.
քարի փայտի՝ հովի ջրի ձայնն. կամ
թէ մեր հազարն հեվալն տքտքալն
ծիծաղիլն և այլ ասոնց պէս.
Եւ ինչ ձայն որ գրով կապվի, ա
նոր յօդանոր ձայն կսեն. և այն որ

գրով չեկապվիր, անոր անյօդ կսեն.
Յօդաւոր ձյն ըսելն և վնկ ըսելն
անխօսքէ. որ գրով կը կապվի ըսելէ.
Եւ անյօդ ըսելն՝ գրով չեկապվիր
ըսելէ, որ անոնք վանկ չեն ըլլար:
Եւ վանկ տէի չեւնքի գրով կապ
վածին կսեն, վնկ կայ որ մէկ գիրէ
ինչպ որ երբ ձայնաւորներն մինակ
վանկանան. ա, ե, է, և այլն, և կայ
որ երկու գիրէ. կայ որ գիրէ
և այլ աւելի. ինչպէս՝ ար. քար,
մարդ. սուրբ, սուրբք, և այլք այս
պիսիք. Եւ երբ ձայնաւորներն
մինակ վանկանան, հէմ գիր են հէմ
վանկ. ինչպէս այս օրինակներս.
ա դամ. ե դեմ. է մակ. ը զերձ.
ի մաստ. ո րակ. օ տար: Ա. Հա սոցա
ամէնուն առաջին վանկերն՝ միա
տառ են. որ ինչպէս որ ըսի՝ հէմ
տառ են հէմ վանկ. որ բաղաձայն
ներն կամ հիւնն՝ չեն կարեր հէմ
գիր լինիլ հէմ վանկ. զէրէ մինակ

շեն կարեր հնչել ինչպէս որ ըսվեցան։ Դարձեալ վանկ կայ որ նըշանական է, և կայ որ աննշան է։
Եւ շանական անոր կսեն՝ որ անկից խօսք մի կու հասկցվի. ինչպէս քար, փայտ, ձի, մարդ, սուրբ, և այլ որ այսպիս հէմ վանկ են հէմբառ. Իսկ այն որ աննշան է՝ որ անկից խօսք չիմոցվիր, հէմէն միցն վանկէ. ինչպ բէ, բի, կամ աբ, եբ, և այլ. Լաւ ահա վանկնալ ըսվեցն որ երկ ըորդ մասն էր քերականուն։

* Յաղոգ. Բառեր։

Բառ տէյի՛ նշանակուն ունեցող ձայնին կսեն. ինչպէս որ ըսինք քար, փայտ, ձի, մարդ, նբ. նստիլ, կանգնիլ, բերել, տանիլ և այլ. որ մարդոյն խօսքն ասոնցմով կը շինվի. Օ էրէ տառն վանկ կլայ, վանկն բառ կլայ, և'ի բառից բանն կու շինվի որ է խօսքն զըսցքն։

լաւ ինչպէս որ վանկն կամ մէկ գը
ընդէ ըսինք՝ կամ երկու կմ երեք
և այլ անելի, Ա. յսպ և բառն կամ
մէկ վանկովէ կամ երկու կամ ե-
րեք կամ այլ անելի։ Ինչպէս այս
օրինակներս ։ գիրք ։ օրէնք ։ ժողո
վուրդ ։ եկեղեցի և այլ Ա. հա ը-
մընցաւ և բառն, որ երկդ մասն է
քերականուե։ Լաւ մնաց բանն որ
կերթայ մինչեւ ՚ի վերջն քերակա-
նուե ։ զի կատարումն քերականու-
թեան՝ բանին լմնալն է։

* {Յաշակո Ինարին։

Աան ըսելն՝ խօսք ըսելէ ։ որ է զը
րոյցն ։ որ անով կը հասկցընենք
մէկ մէկու զմեր մտքին եղածն զա-
նազան բառերով։ Օ էրէ բանն
որ խօսք ըսելէ, ՚ի բառից կու շա-
րադրվի ։ ինչպ որ ըսինք թէ՝ բառն
բան կլւայ ։ որ պէտք եղածին կեօ-
րէ՝ պէս պէս բառերով կու շինվի

և կու զըռուցվի. ինչպէս ամ զըռոյցքն
և գրածքն մեր. Եւ այս բանս եր
կու թիւրլիւյէ . մէկն աշխարհօ_ւ
րէն կովի , մէկն գրոց. Աշխարհօ_ւ
րէն այն է , որ մարդիք անով մէկ մէ
կու հետ զըռոյց կուտան : Եւ գը_ւ
րոցն այն է , որ գրքերուն շարա_ւ
դրութիւն է . Եւ քերականութիւն՝
գրոցն կը սորվեցընէ և ոչ զմիւսն:
Օ էրէ այն միւսն որ աշխարհօրէն
կովի , եվել պակաս կունենայ յիւր
մէջն և հաճաթ չէ . անոր հէմէն
այն պիտի որ՝ զիւր մտքին եղածն
հասկըցնէ . ինչպէս որ այս գրքիս
շարադրութիւնն է : Ամմա այն որ
գրոց բանն է , ամէնն քերականու_ւ
թե ոճովն պիտի լինի , որ բառերն
եվել պակաս չունենան , և խօսքն՝
եվել պակաս բառ չունենայ , և շար
վածքն՝ քերականութեն կանոնէն
դուրս չի լինի . և ահա այս է քերա
կանութեն սորվեցուցածն : Ու երբ
ii ած

ած տայ որ սորվիս , կիմանաս թէ
ինչ է եվելն ու պակասն , ծուռն ու
շիտակն . Եւ հիմֆկ զայս գիտացիր
որ ինչպէս ցորեանն ալիւր կլայ ,
ալիւրն խմոր , և խմորն հաց , Ա . յսպ
և տառն վանկ կլայ , վակն բառ ,
և բառն բան . ո՞պ որ 'ի վերն ըսվե
ցան . Եւ բառերն որ բան կլան ,
մասունք բանի կսվին . և ութ են
ամէնքն և ոչ անելի . և են սոքա
անուն . բայ . ընդունելուի . դերա
նուն . յօդ . նախդիր . մակբայ . շաղ
կապ . Անուն ըսելն պէլլի խօսքէ ,
որ բառերուն մէկ թիւրլիւն ա
նուննն է . ինչպէս որ ամէն իր՝ ա
նունով կու ճանաչվի , քար . փայտ .
մարդ . ձի . գարի . ցորեն . հաց .
ջուր և այլն ամ . Եւ բայ ըսելն
գործ ըսելէ . և գործ տէի ընե
լուն կսեն . ինչպէս ձեւել . կարել .
շինել . քակել . փորել . ցանել . եփել .
ուտել . նստիլ . պառկիլ . կանգնիլ .

գնալ և այլ լոյս երկուքս անունն
և բայըն՝ քան զմէ կալ վեցն դլիսա-
նոր մասունք են բանին . որ հէմ
շատ են, հէմ շատ սորվելիք ունին .
հէմ այն վեցն այս երկուքիս կու-
հետեւն : Եթինտի չիւնքի այսպէ,
պիտի որ յառաջ զանունն ասենք,
յետոյ զբայըն, և ապա զմիւսներն .
եթէ կամեսցի տը և տացէ կեանս
և յաջողեսցէ :

* Յաշուկու լոյնուն :

Ա նունն երկու թիւրլիւյէ . մէկն
ենթակայական կսվի, և մէկն
մակադրակին . Ենթակայակին անոր
կսեն, որ մէկ բանին իր անուննէ .
ինչպէս քար . փայտ . հող . ջուր .
մարդ . ձի . ոչխար և այլն .

Եշ մակադրական այն է, որ ենթա-
կայակիններուն ինչպէս ըլւալն ցոյց
կուտայ . ինչպ որ կսենք՝ մեծ քար .

ծանը քար • մանը քար, խոշոր քար •
մեծ փայտ • թաց փայտ • չոր փայտ •
կարճ փայտ • և այլք այսպիսիք •
Եւ վու այն մակադրական կըսվին
այսպիսիքս, որ մակ ըսելն՝ վերայ
ըսելէ • որ մակադրական ըսելն՝ վե
րադրական ըսել կլայ • որ ենթա
կայականին վերայ կուդրվին • ինչ
պէս որ ըսվեցաւ մեծ քար և այլն •
Եւ ենթակայական անոր համար
ըսվեցան, որ ենթ ըսելն՝ ներքոյ
ըսելէ • որ մակադրականներուն
ներքե կու կայանան հիման պէս •
որ մակադրակիններն՝ անոնց վերայ
կսվին • զէրէ ենթակայակն չլանէ,
մակադրակնն որու վու պիտի դրվե •
Ելպէթ մէկ բան մը պիտի որ անոր
մեծ ըսես, պղտիկ ըսես • թոյ ըսես,
չոր ըսես և այլ • Ենթակայական
անունը հէմէն սալթ մէկ բանի մը
ըսվելուն համար՝ երբ որ ըսվինէ,
կիմացվիթէ ինչիրէ • թէ քար ըսես

թէ փայտ ըսես, թէ ջուր ըսես և այլ,

լումմա երբ որ մեծ ըսես, մեծ ըլ

լալը կիմոցվի ամմա՝ ինչ բան ըլլալը

չիմացվիր. զէրէ մեծը հէմէն մէկ

բանի մը չըսվիր, շատ բանի կսվի.

ինչպ որ կսվի՝ մեծ քար. մեծ փայտ.

մեծ մարդ. մեծ ձի, և այլ շատ :

լուսոր համար հինչուկ որ ենթա-

կայականը հետը չլանէ, մինակ

մակադրականով չիմացվիր թէ ինչ

բան է. Ու հէմ պէլլի եղան որ՝

ամէն իր իրեն կեօրէ մէկ ենթա-

կայական անուն կունենայ. ինչպս

քարին քար կսվի, փայտին փայտ և

այլն. Ծակապէտ կայ բան որ երկու

կամ երեք կամ այլ անելի ենթա

կայական անուն կունենայ, կամ

մէկ անունմը երկու երեք իրաց ա-

նուն եղերէ, սակայն խիստ քիչ են

այնպիսիքն. Խակ մակադրական՝ 'ի

վերայ ամէն իրաց շատ կու գտվի.

ինչպէս որ քարին փայտին վրայ ըս

վեցան և այլ կըսվի : Ա սկից ետե
դիտնասոր անունն վեց հետեմունք
ունի . որ այն վեցն ամեն անուան
կու հետեին . կու հետեին ըսելը՝
հետ կերթան ըսելէ . անոր համար
հետեմունք կսվին . Երբ որ հար
ցընեն թէ անունին հետեմունքը
քանի են . պիտի ըսես թէ վեց են .
որնէ ըսվինէ , գիտնաս որ ասոնք
են . քանակ . սեռ . ձեւ . թիւ . տեսակ .
հոլով . Են ասոնց անուան հետ եր
թալն այս է՝ որ ինչ անուն որ լինի ,
զայս վեց հետեմունքս պիտի ու
նենայ . անոր համար վեցին միջէնալ
պիտի հորցըվի և գիտցվի թէ որնէ .
ինչպէս կսեսնէ , քիչ մի յառաջ եր
թասնէ կիմանաս : « Քանակն ան
հան երկուքէ . հասարակ և յատուկ .
զէրէ անուն կայ որ հասարակ է ,
և անուն կայ որ յատուկ է : » Հա
սարակ անուն այն է , որ մէկ թիւր
լիւյ քանին ամենուն վերայ կսվի .

ինչպէս մարդ անունը հասարակ ա-
նուն է որ ամէն մարդոյն մրդ կըս
վի. Եշ յատուկ անուն այն է, որ
մէկ հատին վրայ կսվի. ինչպէս որ
պետրոս անունը մէկ մարդումը ա-
նուն է. որ ամէն մարդոյն պետրոս
ըսվիր. Իշտէ պետրոս անունը յա-
տուկ անուն է որ ամէնուն պետ-
րոս ըսվիր. Այսպէս են պօղոս
մինաս յակոբ և այլ. Իշտէ ինչ ա-
նուն որ ըլլանէ, քանակին միջէն
պիտի հարցըվի թէ ըստ քանակին
որն է. դունալ պիտի նայիս թէ հա-
սարակէնէ՝ հասարակ է ըսես, յա-
տուկէնէ՝ յատուկ է ըսես. զէրէ
այս երկուքէս՝ ի դուրս անուն ըլ-
լար. Եշ գիտնաս որ՝ ինչպ մարդ
անունը հասարակ է, և պետրոսը
կամ պօղոսը՝ մարդոյն յատուկն է,
ամէն հասարակ անուն՝ այսպէս յա-
տուկ չունենար. զի յատուկ ունո՞ւ
հասարակներն փէք քիչ են. իսկ

շունօղքն փէք շատ : Ինչպէս որ
ամէն քաղաք՝ քաղաք կըսվի. և մէկ
քաղաքն պաշխա իրեն յատուկ ա-
նուն ունի : Ամէն գեղ գեղ կսվի,
և մէկ գեղն պաշխա յատուկ անուն
ունի : Այսպէս գիրն հասարակ է,
այբն յատուկ : Օրն հասարակ, կի-
րակին յատուկ : Ամիսն հասարակ,
յունվարն յատուկ : Իշտէ այսպէս
յատուկ ունօղ հասարակներ՝ մէկ
քանիմալ կան : Խսկ յատուկ չունե-
ցողքն իբրու անթիւ են . ինչպէս
քար, փայտ . հող . ջուր . գարի . ցո-
րեան . ծառ . տերեւ . ձի . ջորի .
ոչխար, և այլ անթիւ : Օ այս խօս
քերս անոր համար լիշեցի որ՝ ոչխա-
րին յատուկն որն է տէյի պէլքի
հարցընօղ ըլլանէ, ըլլաթէ միտք
ընես փնտըռես գտնեմ տէյի . պի
տի ըսես թէ ոչխարն յատուկ անուն
չունի . այսպէս և միւսքն : Են ահա
ինչ անուն որ կայ, պիտի յառաջ

իմանաս թէ ենթակայական է՝ թէ
մակադրական։ զայս գիտնալուտ ե-
տեւ, պիտի վեց հետեւմունքին մի-
ջէնալ իմանաս թէ որն է։ ինչպէս

որ զքանակինն իմացար։

Եւ սեռն անունին չորս է։ արա-
կան։ իգական։ անորոշ։ չէզոք։
Լուրական անոր կըսեն՝ որ արույի
անուն է։ ինչպէս պետրոս պօղոս
մինաս։ զազար և այլ։ Եւ իգական
այն է՝ որ էդի անուն է, ող աննա։

մարթա։ եւա։ դշխոյ և այլ։

Եւ անորոշ անոր կսեն՝ որ հէմա-
րույի կսվի հէմ էդի։ ինչպէս զա-
նակ։ ծնօղ։ գերի և այլ։ Եւ ան-
որոշ ըսելը՝ պէլ լիսիզ ըսելէ։ որ
երբ զանակ ըսես, պէլ լի չլւար թէ
որ թիւրիւն է։ մանչէ թէ ախճիկէ
զէրէ երկուքինալ զանակ կսվի։
այսպէս են և ծնօղ, գերի, և այլ։

Եւ չէզոք անոնց կըսեն՝ որ արու-
էդ չեղողացն կսվին։ ինչպէս քար,

փայտ . հող , ջուր , ծառ , ծաղիկ , և
այլ զի չէզոք ըսելն՝ երկուքէնալ
չէ ըսելէ . այսինքն ոչ արու ոչ էգ :

Ի՞նչ զսեռն ալ իմացար . որ ինչ
անուն որ լինի , սեռին միջէն պիտի
հարցըվի թէ ըստ սեռին որնէ .

դուն ալ նայիս թէ այս չորսիս որ
նէ նէ , այնպէս պատասխանի տաս :

Խոկ ձեւն անուան երեք է . պարզ ,
բարդ , յարաբարդ . Պարզ անոր
կսեն՝ որ ինքն մէկ խօսք է . ինչպս
հաց . ջուր . գարի . ցորեան , և այլ .
Լաւ բարդ անոր կըսեն՝ որ երկու
խօսքէն մէկ անունմը եղերէ . ինչպի
գարեհաց . որ գ'րիէն և հացէն մէկ
անունմը եղերէ . Լաւ յարաբարդ
այն է , որ երեք խօսքէն մէկ անուն
մը եղած է . ինչպէս գարեհացակեր .
որ գարեհաց ուտողին կսվի :

Լաւ յարաբարդ ըսելն՝ կրկին բար
դըված ըսելէ . ինչպէս գարեհացը
բարդ էր որ մէկ խօսքը մէկալին վը

բարդըված էր, գարեհացակերը
թէքրար բարդըվեցիւ. Իշտէ զայս
ևս իմացար որ ինչ անուն ըլւանէ,
ձևին միջէն պիտի հարցըվի թէ ը
ձևոյն որն է. դունալ անոր կեօրէ
պիտի պատասխանի տաս. Աճ գի
տացիր որ յարաբարդ անուն քիչ
կու գտվի ՚ի մէջ շարադրութեց.
իսկ բարդն անթիւ կարէ լինիլ:
Պարզը կը հարցընես նէ, ամէն ան
հան ասլը թէմէլը պարզն է. ինչպէ¹
որ գարին պարզ՝ հացը պարզ, եր
կու պարզէն բարդմը եղան գարե
հաց. Այս ևս այսպէս լինելոյն ե
տե, անոնան թիւն երկուք է. ե
զական, յոդնական. եզական ըսելը
մէկակն ըսել է. և յոդնակին ըսելը
շատական ըսել է. զէրէ եզտէլի
մէկին կսեն, յոդն տէյի շատին կը
սեն. Աճ եզական անուն սցն է,
որ շատի համար չէ, մէկի համար է.
ինչպէս որ ծառ ըսես նէ, թէպէտ

քանակին կեօրէ հասարակ է որ ա
մէն ծառին ծառ կսվի, լաքին թի
ւին կեօրէ մէկակին է որ շատ ծառ
ըսել չէ. մէկ ծառ ըսել է. Ա. յսպ
պտուղ, տերեւ, արմատ, և այլք :

Խակ յոդնակին այն է, որ զշատն ցոյց
կուտայ. ինչպ որ երբ ծառք ըսես՝
շատ ծառ ըսել կերեւի. Ա. յսպէս
պտուղք. տերեւք. արմատք և այլքն.

Խշտէ զթիւն ալ իմացար, որ ինչ
անուն և լինի՝ որ հարցըվի թէ ըստ
թուոյն որն է, եա եզական պիտի
ըսես, եա յոդնական. Օ ետ այսու
ըիկ և տեսակնալ երկուք է. նախա
գաղափար, և ածանցական. Այս
խագաղափար ըսելը՝ արմատ՝ կամ
ըսկիզբն ըսելու պէս է. զէրէ ինչպ
որ յարմատէն ճիւղեր առաջ կու
գան, այսպէս և նախագաղափարէն
ածանցականներ առաջ կուգան որ
ճիւղերու պէս են. Օ էրէ ինչա
նուն կանէ, յառաջմէ բնական նա

խագաղափար է . և յետոյ բան մի
դըրվելով վրան , ածանցական կը
դառնայ : ինչպ որ այս անունս ծով՝
նախագաղափար է . որ բնական ծով
վին իւր անունն է . և երբ ասես՝
ծովային , ածանցական եղան . լյա
ծովայինն ծովուն միջիններուն ալ
նունն է . և ոչթէ ծովուն . թահպ
ծովուն անունով կույիշվե , սա
կայն այինն վերան դրվելով , ծովի
անունութենէն կելէ , ծովուն մի
ջիններուն անունն կլայ : լյա ահա
ինչպէս որ ըսի՝ ածանցականն ճիւ
ղի պէս նախագաղափարէն առաջ
եկան . լյա թէ զայս երկու վանկս
ային՝ վերցնես իւր վերայէն , կենէ
նախագաղափարն կու մնայ : լ' նոր
համր՝ երբ հ' րցընեն թէ՝ ծովայինը
ը տեսակին որն է , պիտի ըսես թէ
ածանցական է . և թէ ըսեն՝ ատոր
նախագաղափարն որն է , պիտի ըսես
թէ՝ ծովն է : լյա ահա սոյնպէս են

սոքա , հող հօղային . ջուր ջրային .
օդ օդային . երկիր երկրային և այլ .
Լը այս մասնիկս ային՝ աննըլան
ձայն է . որ ինքն մինակ՝ բան չի նը
շանակեր . ապա երբ դրվի նախա-
գաղափարին վերայ , կու փոխէ ըզ
նշանակուին նր ինչպէս որ ըսինք .
Լը չէ թէ ամէն ած անցկնի վերջն
այսպէս ային կուգայ . այս մէկ օրի
նակմնէր , որ ասով զմիւսներն ալ
իմանաս . Լը թէ որք են կսեսնէ ,
շարենք զամէնն որ գիտնաս :

Լ . յին . եղէն . եայ . ի . ցի . ունի .
եան . ենի . ուհի . որդ . ութիւն . աս-
տան . արան . ոց . ուտ . նէտ . նոր .
ատ . գոյն . եղ . գին . ակ . եակ . եկ . իկ .
ուկ . ոտ . ցու . պան կան . ումն . ուն .
իւն . ու . ոյթ . ուստ . ած . նած . ան .

Որք են թունով երեսունեինն :

Լ սոնց որն որ իւլ նախագաղփարի
դրվի , նա ածանցկն կու դառնայ .
ինչպէս որ այս օրինակներս . հող՝

Հողային. փայտ՝ փայտեղէն. երկաթ
երկաթեայ. պղինձ՝ պղնձի. պոնտոս
պոնտացի. տէր՝ տէրունի. սիմոն՝ սի
մոնեան. թուզ՝ թզենի. սուրբ՝ սըր
բուհի. հինգ՝ հինգերորդ. մեծ՝ մե
ծութիւն. հայ՝ հայաստան. ծաղիկ՝
ծաղկարան. հիւր՝ հիւրանոց. ծառ՝
ծառութ. միրգ՝ մրգանէտ. շունչ՝
շնչանոր. թև՝ թեւատ. փոքր՝ փոք
րագոյն. համ՝ համեղ. տրտում՝
տրտմագին. նաև՝ նաևակ. որդի՝
որդեակ. ջորի՝ ջորեկ. հաց՝ հացիկ.
որբ՝ որբուկ. մուր՝ մրոտ. փիլոն՝
փիլոնցու. այգի՝ այգէպան. բան՝
բանական. զենուլ՝ զենումն. գիւել՝
գիտուն. հնչել՝ հնչիւն. ածել՝ ա
ծու. երեխլ՝ երեսոյթ. փախնուլ՝ փա
խուստ. գթալ՝ գթած. շինել՝ շին
ւած. իթել՝ իթան, և նմանք.

Լշն սոքա ամէնքն ոչ եթէ մէկ նը
շանակուն վը են. այլ ամէն մէկն՝
իրենց կեօրէ պաշխա պաշխա նըշա

նակութի կու բերեն նախագաղա
փարին վերայ. թէպէտ կու գտվին
պազիներ, որ մէկ նշանակութ վե-
րայ են. ող այսոքիկ, եղէն, եայ, ի.
Օ ի ասելն երկաթեղէն, երկա-
թեայ, երկաթի, մէկ նշանակութի
են. որ երկաթէն շինվածին կսվին
լը ակ, եակ, եկ, իկ, ուկ, մէկ նը
շանակութե վերայ են. որ այն բա-
նին փոքրիկն ըսելէ, կամ սիրունն.
Լոյլ այս հինգս՝ չեն փոխեր ըզ
նշանակութիւն նախագաղափարին
իբրև զմիւսսն. զի նոյն է նաևն և
նաևակն, որդին և որդեւկն և այլն.
այլ այնքան՝ որ նաևն նշանակէ ըզ
նաևն պարզապէս. իսկ նաևակն նը
շանակէ զփոքրիկ կամ զսիրուն նա-
ևակն. Հապա այլքն ինչ նշանակու-
թի ունին կսեսնէ, զայն՚ի մեծ քե-
րականութն կը սորվիս. Հիմիկ հէ
մէն զայս պիտի գիտնաս որ՝ ասոնց
ամենը ածանցական շինօղ են. և

պիտի որ զասոնք բերան ըլլաս որ
հարցըվինէ , շուտով գիտնաս թէ՝
այս անունս ածանցական է :

Լռն կլայ ուրեք որ երկու անդամ
ածանցված կլայ որպ ձեխն յարա
բարդն . ինչպէս բան . բանական .
բանականութիւն . Լռն այսպիսիքս
կրկնածանցական կվին : Լռն այս
ածանցականներէս իզատ՝ քանիքմալ
կան, որ խիստ պէլլի չենթէ ածան
ցակն են . հէմ ասոնց պէս շատ չեն
բանիր . և են սոքա . զան . սան .
անդ . աստ . եստ . իստ . դար . ժէտ .
ժոտ . ժուտ . ին . ծոյ . կէն . կին .
ունդ . ուրդ . ուք . օն . անի . անոս .
ոտի , և այլք թերես . Լնչպէս սըր
բազին . վիպասան . սպանդ . ուրաստ .
պահեստ . հանդիստ . ցաւագար . ախ
տաժէտ . նենդժոտ . ժանտաժուտ .
վերին . ներքին . խորին . կռածոյ .
ծակոտկէն . նախկին . երեքկին . չո
րեքկին . ծնունդ . խրնըդ . քամուք .

պաշտօն · պիտանի · հերովդիանոս ·
հնութի, և սոյնպիսիք · Առ զայս ևս
գիտնալ պիտիս, որ ամէն նախագա-
ղափար՝ ամբողջ չիմնար երբ որ ա-
ծանցի · ինչպէս որ ծովն երբ ծո-
վային լինի, ինքն ծովն ամբողջ կը-
մայ · ամմա ջուրն ամբողջ չիմնար ·
զի՞ ոչ լինի ջուրն ջուրային, այլ
ջրային · ահա ջուրն ջր եղան ամ-
բողջ չիմնաց · ♩ այս անոր համար
յիշեցի որ՝ երբ հարցընեն թէ ջը-
րայինին նախագաղափարն ինչ է,
չըլա թէ ջր ըսես · զէրէ ջր՝ ածանց
վելուն համար եղերէ · թէ չէ՝ ա-
նոր ասլը նախագափարը ջուր է ·
լու յսպէս է թուզ՝ թզենի · շունչ՝
շնչանոր · գիր գրական · ծաղիկ ծաղ-
կարան · սէր սիրուհի և այլք ·
Դարձլ և զայս գիտացիք՝ որ ամէն
ածանցականի նախագաղափարն ա-
նուն չէ · կլա որ բայալ կլա, կամ
այլ մասն բանին · Առ այն ածան-

ցականն որ բայէն է առաջ եկած,
բայած-ական կըսվի . իսկ անունէն
կամ այլ մասնէն առաջ եկածին ա
նուն չեն դրեր . Եւ հիմիկ դուն
չիւն, ոի զբայըն չես կարդացեր ,
բայած-ականին զնախադափարն ա
ղէ կմը չես կընար գիտնար . այսպս
և զմիւս մասունքն : Երբ որ ած
տայ զանոնքալ կարդասնէ՝ կիմա
նաս : Ա երջապէս զայսալ իմացիր,
որ պազի ած-անցականի ծայր՝ ամէն
նախադաղափարի հետ մէկ կերպով
չեն կցվեր . Անչպէս վերջո այս՝ ցի,
լինի կամ ցի, կամ ացի, կամ եցի .
որպէս վանցի . գիւղացի, տնեցի,
Այսպէս՝ ստան, աստան, եստան .
որպ հոռոմստան . հայաստան . ասո
րեստան . այսպէս և այլք : Եւ թէ
կամիս որ բառն կարծ լինի, զնախա
դաղափարն նախատիպ ըսէ, և զա
ծանցականն ած-անցլ . զի նախադա
ղափար և նախատիպ մէկ խօսք են .

սոյնպէս և ածանցականն և ածան
ցեալն . Ինչպէս որ պազի վարպետք
քերականուն՝ զենթակայական ա
նունն գոյական են ըսեր , և ըզմա
կադրականն ածական որ նոյն է ի
մացումն . Առ ահա զտեսակնալ
իմացար . որ անունն կամ նախատիպ
պիտիր լինի կամ ածանցեալ . Առ
անունին հինգ հետեմունքը լմըն
ցաւ , մաց հոլովն որ ամէնէն մեծ է .
որ երբ հոլովն լմնայ , անունն կը^լ
լմնայ . զէրէ անունին մեծ սորվե
լիքը հոլովն է .

* Յաշու Հոլովոյ Լուսան :

Հոլով ըսելն՝ գլորիլ՝ կամ թաւա
լիլ ըսելէ . ինչպէս թէքերլէ կն
վեր ՚ի վայր կու թաւալի . Առ ա
նունին հոլովիլն այն է , որ զանա
զան ձեռով կու ձեանորի . Ինչպէս որ
անունս այս քար , քարի կլա .
քարին կլա , և տահա այլ թիւրլիւյ .

որ ամէնն քսան կլա . տասն եզա
կան՝ տասն յոդնակին . և այսէ ահա
անունին հոլովիլն որ ամէն անուն
տասն հոլովի վը պիտի շրջի և տա
ւը ձեռվ ձեանորի . և որ ձեն որ
պէտք ըլլա 'ի շարադրուե, այն ձեն
կու դրվի որ խօսքն շիտակ լինի :
Եւ այն տասը հոլովին ամէն մէկին
անուն են դրեր այսպէ: Ուղղական.
Աեռական . Գործիական . Ը րտա
դոյական . Հայցական . Պատմակն .
Ակզենական . Տրական . Լերգոյա
կան . Լոչակին . Եւ թէ ասոնք ինչ
ըսել են կսես նէ , հիմիկ չես կրնար
գիտնար , յետոյ կիմանաս . հիմիկ հէ^մ
մէն զայս պիտի գիտնաս թէ՝ ա
նունն այս տասը հոլովերովս ինչպէ
կը հոլովի , Եւ ահա քեզի անուն մի
հոլովեմ որ քիչ մի իմանաս .

Ուղղական՝ քար . Աեռակին՝ քարի .
Գործիական՝ քարին . Ը րտադոյա
կան՝ զքարին . Հայցական՝ զքար .

¶ ատմական՝ զքարէ . Ակզբնական՝
՚ի քարէ . Տրական՝ ՚ի քար . ՚Եր
գոյակին՝ ՚ի քարի . Աշակին ով քար .
Լ . յս եզականն է , որ տասնալ յոդ
նական ունի որ յառաջ կերթաս կի
մանաս : Լաւ ահա այսպ ամանուն
այս Ճ հոլովիս վը պիտի հոլովի .
և լաւ պիտի ճանաչես որ՝ ամէն հո
լովի ձեն տպաւորի մտացդ մէջն :
Լաւ գիտնաս որ անունին ասըթէ
մէլը ուղղակնն է . որ այն իրին ասըլ
ուղիղ անունն է . Լաւ յետ ուղղա
կանին՝ առջին հոլովն՝ սեռականն է .
և ամէն անուան ինչպ հոլովիլն՝ սե
ռականէն կը ճանաչվի . զէրէ միւս
այլ հոլովքն՝ սեռականովն կուգըտ
նեն զիւրեանց ճամփան : Որնախ
պիտի ճինաչես թէ՝ սա՛ անունիս սե
ռականն ինչպս կուգայ , որ անով
իմանաս զմիւս այլ հոլովոցն զձեսն .
զէրէ ամէն անունի սեռականն մէկ
կերպ չիգար որ դուրուկ դուրուկ

Երթաս։ Հապա ինչպ կլայ կսեսնէ։
այնպ կանոն մի չունի որ անով իմա
նաս զամէնն։ այլ այս է կանոնն՝ որ
հէմէն աշնա պիտի լինիս թէ՝ սա՛ ա
նունիս սեռակինն սա՛ պէս կուգայ.
որ թէ չի գիտնաս, գիտցողէն պի
տի իմանաս։ Օ էրէ անուն կայ
որ սեռականն ի կուգայ. և կայ որ
ոյ կուգայ. կայ որ ու կուգայ. և
տահա սոցա պէս զանազան. որ ա
մէնքն տասնեւեօթն են. և են պք.
ի. ոյ. ւոյ. ու. ոյ. եայ. ան. եան. ին.
եր. եղ. օր. ոն. ոջ. եռ. եղջ. ուր.
Ասոնց ամէնուն մէկ մէկ օրինակ
պիտի դրվէ հոլովման, որ ամէն կեր
պին հոլովման ձեն լաւկեկ իմացվի
և ամէն անուան հոլովն ճանաչվի.
զէրէ ինչ անուն որ լինի, էլպէթ ա
սոնց մէկին վը պիտի գայ. Լաւ գի
տացիր որ առջին կերպն սեռա՛ ի,
բ կերպ կլայ. մէկին գործիկնն իւ
կուգայ. և մէկին աւ. և այս հիսաւ
պով։ Ֆը կլան կերպքն սեռակա
(Պ.) նին և տես 'ի ներքոյ.

Յ աշտ Տ արածախան Հ ոլովինց
Ա ւալին Ա լերպին .

Ո բոյ Ե ղախան Ա հաւախանն լ ի ն ի , ի ն . և գ որ
ծ ի ա խանն , ի ն . ի ն է յ ո դ ն ա խանն ,
ի ց , ի ւ ք : Ա լ ո գ ո ն ,

Ա ւ շ	Ա ն ր ա	Ա ն ր ո ք
Ա ե ռ	Ա ր տ ի	Ա ր տ ի ց
Գ ո ր	Ա ր տ ի ն	Ա ր տ ի ւ ք
Ա ւ ր տ	Չ Ա ր տ ի ն	Չ Ա ր տ ի ւ ք
Հ ա յ ց	Չ Ա ն ր ա	Չ Ա ն ր ո ք
Պ ա տ	Չ Ա ր տ է	Չ Ա ր ա ի ց
Ա կ զ ք	՚ ի Ա ր տ է	՚ ի Ա ր տ ի ց
Տ ր ա	՚ ի Ա ն ր ա	՚ ի Ա ն ր ո ք
Շ ե ր	՚ ի Ա ր տ ի	՛ ն Ա ն ր ո ք
Լ ո չ	՚ վ Ա ն ր ա	՚ վ Ա ն ր ո ք

Բ ա ս ա ս ա յ ս մ հ ո լ ո վ ի ն , շ ա հ , ջ ա հ ,
բ ա ն , գ ա ն . հ ա ց , լ ա ց . տ ա ռ , բ ա ռ .
կ ա ր թ , հ ա ր թ . շ ա ր ժ , վ ա ր ժ . ս ա յ լ ,
ք ա յ լ . տ ա շ ի ս , վ ա շ ի ս . ձ ա յ ն , լ ա յ ն .
փ ա յ տ , խ ա յ տ . բ ա ն տ , ժ ա ն տ . լ ա ս տ ,
փ ա ս տ . ա ր ք ա յ , ծ ա ռ յ . վ ե ա յ , շ ղ թ ա յ .
ս ե ր օ ք է , ք ը թ է . հ ա մ ե ս տ , պ ա հ ե ս տ .

Յաւդա Աստիւր Կուրոյին Տարածա
յան Հովհաննեց. Ալոյ Էղական սեռա
յան ընթի ըստ առաջնորդների ի. Բայց գոր
ծիտիանն, աև : Խօնի յոգիականն,
աց, պք : Արդգոնն,

Ա. զգ	Ա. զգք
Ա. զգի	Ա. զգաց
Ա. զգան	Ա. զգօք
զԱ. զգան	զԱ. զգօք
զԱ. զգ	զԱ. զգս
զԱ. զգէ	զԱ. զգաց
յԱ. զգէ	յԱ. զգաց
յԱ. զգ	յԱ. զգս
յԱ. զգի	յԱ. զգս
ովԱ. զգ	ովԱ. զգք

ստայսմ հողովին, աշխարհ, բա
ժակ, գերան, գեսպան, երակ,
զանակ, էակ, ընկեր, թոշակ, ժա
ռանդ, իշխան, լեզու, խորան, ծա
նակ, կօշիկ, հասակ, ձորակ, ղեն
ջակ, ճաշակ, մըշակ, յատակ, նա
մակ, շաղկապ, ուռկան, ըռ ան,
և այլք.

Յաշտակ Նորութ Ալեքսանդր. Ար
Մին, ոյ, ով, ոց, ովք:
Ո՞րդո՞ւ,

Գառծ	Գառծք
Գառծոյ	Գառծոց
Գառծով	Գառծովք
ՉԳառծով	ՉԳառծովք
ՉԳառծ	ՉԳառծս
ՉԳառծոյ	ՉԳառծոց
՚ի Գառծոյ	՚ի Գառծոց
՚ի Գառծ	՚ի Գառծս
՚ի Գառծոջ	Ըն Գառծս
ով Գառծ	ով Գառծք

Բատ այսմ լինին, կան, ցան.
գեղ, դեղ գետ, հետ. թնփ, ծեփ.
թեն, ձեւ. հին, գին. հիւթ, նիւթ.
իւղ, շիւղ. գոգ. հոգ. հող, գող.
ծոմ, մոմ. լոյս, բոյս. հոր, ձոր.
բու, լու. խունկ, տունկ. բուռ,
կուռ. հուր, ջուր. թուք, շուք.
Երմատ. բանջար. գետին. դա
լար. երազ. զեռուն. և այլք.

Յ աղակ Զ արտուր Լ իւրիկն . Ա
լին առ, եան, եաց, եօք .

Ո ւ գ ա ն,

Ա	Բ արի	Բ արիք
Ա	Բ արւոյ	Բ արեաց
Գ	Բ արեան	Բ արեօք
Ե	Չ Բ արեան	Չ Բ արեօք
Հ	Չ Բ արի	Չ Բ արիս
Պ	Չ Բ արւոյ	Չ Բ արեաց
Ո	՚ Բ արւոյ	՚ Բ արեաց
Տ	՚ Բ արի	՚ Բ արիս
Շ	՚ Բ արւոջ	Ը ն Բ արիս
՚ Ե	ով Բ արի	ով Բ արիք

Բ ատ այսմ լինին, այդի . գինի .
կղզի . գաղտնի . նախնի . փոշի . լիտի .
լեղի . ուռի . ջրի . գօտի . գերի,
տարի , այրի , մայրի . խեցի . ծխնի .
գերանդի , գրանդի . կենդանի . ըն
տանի . պատանի , պիտանի . հոմանի .
նմանի . հողանի , հովանի . և այլք
սոյնպէս ինով եղերեալք . բաց ՚ի
միավանկից և ՚ի յատկաց .

Յ ա ր գ Հ Ա Ր Ե Ր Ր Տ Լ Ե Ր Ա Բ Ի ։
Ո ւ շ ն ի ո ւ , ո ւ , ո ւ ց , ո ւ ք ,
Ո ւ դ ո ն ,

Ո Ս Գ Ա Ռ Ե Ր Ր Տ	Դ ա ս ս	Դ ա ս ք
Ո Ս Գ Ա Ռ Ե Ր Ր Տ	Դ ա ս ո ւ	Դ ա ս ո ւ ց
Ո Ս Գ Ա Ռ Ե Ր Ր Տ	Դ ա ս ո ւ	Դ ա ս ո ւ ք
զ Ո Ս Գ Ա Ռ Ե Ր Ր Տ	զ Դ ա ս ո ւ	զ Դ ա ս ո ւ ք
զ Ո Ս Գ Ա Ռ Ե Ր Ր Տ	զ Դ ա ս	զ Դ ա ս ս
զ Ո Ս Գ Ա Ռ Ե Ր Ր Տ	զ Դ ա ս է	զ Դ ա ս ո ւ ց
՚ Ո Ս Գ Ա Ռ Ե Ր Ր Տ	՚ Դ ա ս է	՚ Դ ա ս ո ւ ց
՚ Ո Ս Գ Ա Ռ Ե Ր Ր Տ	՚ Դ ա ս	՚ Դ ա ս ս
՚ Ո Ս Գ Ա Ռ Ե Ր Ր Տ	՚ Դ ա ս ո ւ	ը Ն Դ ա ս ս
կ Ո Ս Գ Ա Ռ Ե Ր Ր Տ	ո վ Դ ա ս	ո վ Դ ա ս ք

Պ ատ այսմ լինին , շահ , պահ .
դանձ , վարձ . դար , պար . հան ,
նան . ծախ , ձախ . ձագ , մոգ . այծ ,
ինծ . զէն , քէն . ծով , կով . որթ ,
ուղտ . ուլ , ցուլ . սպաս , վեաս .
առիւծ , աղուես . խրատ , ճակատ .
գրաստ , զգեստ . ագուան , կաքան .
կտան , սական . տարազ , նախանձ .
վրէժ . ուրբաթ , շաբաթ : և այլք .

Հայութ Ա Եցերբը Ալեքսին :
Ար Ծնի այ, ան, Բարց յոգնախտին :

Ո՞րդոն,

Յեսու
Յեսուայ
Յեսուան
զ Յեսուան
զ Յեսու
զ Յեսուայ
՚ի Յեսուայ
ց Յեսու, առ յեսու
՚ի Յեսու
ով Յեսու

Յստայսմ լինին, ադամ. սէթ .
Ենովս . ենովք . յոբ . յակոբ . զե-
նոբ . մեսրոպ . նաթան . յովսէփ .
արշակ . վահան . սահակ . տրդատ.
սմբատ . վարդան . մուշեղ . մինաս .
մակար . միսիթար . խաչիկ . վլաս .
մարիամ, գոհար , շուշան .
անտիոք , մաժակ , համիթ . վարագ ,
քորեք . դանոբ , դկլադ , և այլք .

Յ աշու Լ յօլն երորդ Լ յերպին
Ա մնի եայ, Եան, Բարյ յոգնախտիք.

Ո՞րդոն,

Հեղի

Հեղեայ

Հեղեան

ՉՀեղեան

ՉՀեղի

ՉՀեղեայ

՚ի Հեղեայ

ՉՀեղի, առ Հեղի

՚ի Հեղի

ով Հեղի

Բ ստայսմ լինին, ղեկ . նանի .

ովինի . եսայի . մատաթի . եւսեբի .

յեսսէ . ովսէ . անգէ . նունէ , մա-

նէ , երինէ , եւդինէ , հեղինէ , քը

րիստինէ , հռիփսիմէ , գայիանէ , մա-

րիանէ , կատարինէ , եփրոսինէ :

կրիտէ . լիւրիկէ . մելիտինէ . պա-

լեստինէ . գալիլէ . այսինչպօլիս .

մասիս . տօնանիս , և այլք .

Յաշակո Ա-ԸՆԵՐՈՒԹ ԼԻ-ՐՊՈՒՆ-
ԱՌ ՄԻՒ ան, ամբ անց, ամբք ։
Ո՞րդո՞ւ,

Հիմն	Հիմունք
Հիման	Հիմանց
Հիմամք	Հիմամքք
զՀիմամք	զՀիմամքք
զՀիմն	զՀիմունս
զՀիմանէ	զՀիմանց
'ի Հիմանէ	'ի Հիմանց
'ի Հիմն	'ի Հիմունս
'ի Հիման	ըն Հիմունս
ով Հիմն	ով Հիմունք

Բոտ այսօմ են հոլովելիք, ակն, ա-
րեգակն, ատամն, ջայլամն, ափն.
եղեգն, աղեղն, ասեղն, ուղեղն.
լիսեռն, սիսեռն, սերմն, ջերմն.
գեղմն, թիկն, քիրտն, ճիգն, հիւսն
մրջիմն, սկիզբն, շուրթն, ձուկն.
ծունկն, բուռն, նուռն, տուտն.
գագաթն, ախճիկ, ծաղիկ, մա-
նուկ, պտուկ, շուն, տուն, և" .

Հ աշտակու իւներութ կերպին։
Առ լինի եան, եամբ, եանց, եւմբք.
Ուրդոն,

Ա	Տեսիլ	Տեսիլք
Ա	Տեսլեան	Տեսլեանց
Գ.	Տեսլեամբ	Տեսլեամբք
Բ.	զ Տեսլեամբ	զ Տեսլեամբք
Հ	զ Տեսիլ	զ Տեսիլս
Պ	զ Տեսլենէ	զ Տեսլեանց
Ա	'ի Տեսլենէ	'ի Տեսլեանց
Տ	'ի Տեսիլ	'ի Տեսիլս
Ե	'ի Տեսլեան	ըն Տեսիլս
Լ	ով Տեսիլ	ով Տեսիլք

Բ ոտ այսմ լինին, արիւն. արդիւն
անկիւն. կորիւն. մըջիւն. սիւն.
ձիւն. ստին. գեղարդ. վաղորդ.
ծնունդ. սնունդ. խորհուրդ.
ժողովուրդ. գալուստ. փախուստ.
կորուստ. թաքուստ. հանգիստ.
տիւ, տու ընջեան։ և այլք։

Ա յօտ պատմականն և սկըզնակոնն՝
ոմանց լինի՝ ենէ. ոմանց՝ իւնէ։

Յաղագս Տասներորդ Ալեքսին:
Աւ լինէ ին, ամբ : անց, ամբք :
Ուժուն,

Ա	Բեռն	Բեռինք
Ա	Բեռին	Բեռանց
Գ	Բեռամբ	Բեռամբք
Ա	զ Բեռամբ	զ Բեռամբք
Հ	զ Բեռն	զ Բեռինս
Գ	զ Բեռանէ	զ Բեռանց
Ս	'ի Բեռանէ	'ի Բեռանց
Տ	'ի Բեռն	'ի Բեռինս
Ն	'ի Բեռին	ըն Բեռինս
Ա	ով Բեռն	ով Բեռինք

Բատայսմ լինին, անձն . ազն . եզն .
խաշն . դաշն . թեռն . նեռն . թոռն .
եղն . մատն . մասն . տասն . հարսն ,
և այլ . Ա ոցին ևս պատմականն և
սկզբնականն՝ ըստ Երկուց լինի . ո
մանց՝ անէ , ոմանց՝ նէ : Ա տն՝ ոտք
ոտից լինի , և ձեռն՝ ձեռք ձեռաց :
Եւ յետին վեցն լինին՝ ոպ թոռունք
թոռանց , զթոռունս , և այլն ,

Յ աղակո Ո ւ երաստան երրորդ Ա լ ե ր պ ի ն .
Ու լ ի ն է ե ր , ե ր բ ք . ե ր ա ց , ե ր օ ք .
Ո ւ գ ա ն ,

Ա	Ե զ	Ե զ ե ր ք
Ա Ա	Ե զ ե ր	Ե զ ե ր ա ց
Գ	Ե զ ե ր ք	Ե զ ե ր օ ք
Վ	Չ ե զ ե ր ք	Չ ե զ ե ր օ ք
Շ	Չ ե զ	Չ ե զ ե ր ս
Պ	Չ ե զ ե ր է	Չ ե զ ե ր ա ց
Ս	Ժ ե զ ե ր է	Ժ ե զ ե ր ա ց
Մ	Ժ ե զ	Ժ ե զ ե ր ս
Տ	Ժ ե զ ե ր	Ժ ե զ ե ր ս
Ե	՞ ժ ե զ ե ր	՞ ժ ե զ ե ր ք
Կ	՞ վ ժ ե զ	՞ վ ժ ե զ ե ր ք

Բ ա տ ա յ ս մ լ ի ն ի ն , ա զ գ ր • ա ս ր ,
կ ա յ ս ը • հ ա մ ը • տ ա ր ր • ս ա տ ր , ս ա ն տ ր ,
թ ա տ ր • ճ ա խ ր , մ ա խ ր • տ ա գ ր , վ ա գ ր •
տ ե տ ր , լ ի տ ր , լ ի ն տ ր • ո ս կ ը • կ ղ մ ի ն դ ր ,
ս ղ մ ի ն դ ր • ո ւ ս տ ր , դ ո ւ ս տ ր , վ ե հ ա
լ ո ւ ս տ ր • ա լ ի ւ ր , ա ղ բ ի ւ ր , ե ղ ջ ի ւ ր •
ք ա ղ ջ ր • ծ ա ն ր . մ ա ն ր . փ ո ք ր . ծ ա ղ ր .
մ ե ղ ք . Ծ ե ս ի ն վ ե ց ք ս՝ լ ի ն ի ն և՝ ու ,
ք ա ղ ջ ու , և ա յ լ ն :

Յ աղոքս Երիստանան երորդ Ալեքսին :
Այ միտ եղ, եղք : Եղաց, եղօք :
Ո՞րդոն,

Ա	Աստղ	Աստեղք
Ա	Աստեղ	Աստեղաց
Ա	Աստեղք	Աստեղօք
զ	Աստեղք	զԱստեղօք
զ	Աստղ	զԱստեղս
զ	Աստեղէ	զԱստեղաց
յ	Աստեղէ	յԱստեղաց
յ	Աստղ	յԱստեղս
յ	Աստեղ	յի Աստեղս
կ	ով Աստղ	ով Աստեղք

Բ ստայսմ լինին, անգղ . արկղ .
ետղ . ծիպղ . սիկղ . սինգղ . կոթղ .
կոճղ . կոստղ . կուպղ . սկուտղ .
բռնետղ , գանձետղ , խաղետղ , բա
նակետղ , ժողովետղ , կրակետղ ,
վարժետղ , ուսումնետղ , լալետղ ,
և այլք սոյնպիւիք : Ա ոցա յոդնա
կան գործիականն լինի ևս՝ եղքք,
աստեղքք . և այս :

յո առաջին թե կերպքս սեռա
կանաց որք հոլովէցան, տա-
րածական կովին . անոր համար որ՝
սոցա ամէն մէկն՝ շատ անոնան վը-
կու տարածին . այսինքն շատ ան-
ւան կու հանդիպին ինչպէս որ տե-
սար: Շատ անոնան որ կսեմնէ,
չէթէ ամէնքն հանասրեն շատու-
թե. որն փէք շատ անւան կու հան
դիպի, որն քիչ մի շատի, և որն մի-
ջակ . որ մէկմէկէ շատ ու քիչ ու-
նին տարածիլ՚ի վերայ շատի .

Խսկ յետին վեցն որ տահա պիտի
ըսվին, առանձնական կանոնանին.
անոր համար որ՝ ամէն մէկն նոգին
շատ անոնան չի հանդիպիր: Օ ի
առաջինն՝ օր, երեք անոնան միայն
կու հանդիպի Առ երկրորդն ոն-
երկու անւան կը հանդիպի միայն.
Խսկ յետին չորքն՝ ոջ, եռ, եղջ, ուր,
մէկ մէկ անուն միայն ունին: Եռ թէ
ուղ, տե՛ս ահա՚իշարեցլսդ՚իստորե.

Յ աշուգ Ա սանջնական Հ ոլովմանց
Ա նոնան :

Ա ռանձնական հոլովմանց առաջ
ըինն՝ երից անոնանց պատ-
կանի . Երկրորդն՝ երկուց : Իսկ
յետին չորքն՝ միակաց միայն հան-
դիպին : Են անս յառաջիկայդ .

Հ ոլովմանց Ա սանջնական ,օր :

Ա ւշ	Հ այր	Հ արք
Ս եռ	Հ օր	Հ արց
Վ ար	Հ արք	Հ արքք
Ա րտ	Հ արք	Հ արքք
Հ այց	Հ այր	Հ արս
Պ ատ	Հ օրէ	Հ արց
Ա կզք	՚ի Հ օրէ	՚ի Հ արց
Տ ըսա	՚ի Հ այր	՚ի Հ արս
Ե եր	՚ի Հ օր	Ըն Հ արս
Կ չ	Ռվ Հ այր	Ռվ Հ արք

Բ ստայսմ լինին , մայր . եղբայր .
վանահայր . սանահայր , և այլք .
Բ այց՝ ածահայր , ածամայր , եղակն
ման . զի ոչ ասի ածահարք , ածա-
մարք :

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԽՐԵԱԿԱՆ ԱԼԵՐՈՂԻՆ, ռԱՆ :

Ա-Ղ	Լ-ՋՐ	Լ-ՌՔ
Ա-ԵԱ	Լ-ՋԱՆ	Լ-ՋԱՆՑ
Գ-ԱՐ	Լ-ՋԱՄԲ	Լ-ՋԱՄԲՔ
Լ-ԾԹ	ՂԼ-ՋԱՄԲ	ՂԼ-ՋԱՄԲՔ
Հ-ԱՅՋ	ՂԼ-ՋՐ	ՂԼ-ՋՐ
Պ-ԱՄ	ՂԼ-ՋԱՆԷ	ՂԼ-ՋԱՆՑ
Մ-ԻՐ	ԺԼ-ՋԱՆԷ	ԺԼ-ՋԱՆՑ
Տ-ՐԱ	ԺԼ-ՋՐ	ԺԼ-ՋՐ
Վ-ԵՐ	ԺԼ-ՋՆ	Կ-ԺԼ-ՋՐ
Կ-ՐՀ	ՌՎ-Լ-ՋՐ	ՌՎ-Լ-ՋՔ

Բ-ԱՄ ԱՅԱՄ ԼԲԱԽԻՆ, ԼԻԱՅՐ, ԿՆԱՊՆ, ԿՆԱՐՔ, ԿՆԱՐԱՆՑ · ՏԵՐ, ՄԵԱՊՆ, ՄԵՐԱՄԲ, ՂՄԵԱՊՆԷ · ՏԵՐՔ, ՄԵԱՐՋ, ԿԱՄ ՄԵՐԱՆՑ, ՄԵՐԱՄԲՔ · ՏԱՆՈւՄԵՐ, ՄԵԱՊՆ ·

ԸՆՀԱՄԵՐ · ՊԱՐՄԱՄԵՐ, և այլ · Ե յոգնականս բարդելոցն սորին՝ տեարցն յարմարագոյն է քան ըզ մերանցն · որպես տանումեառք տանումեարց · ԸՆՀԱՄԵԱՐՔ ԸՆՀԱՄԵԱՐց · պարմամեարք պարմամեարց · և այլ ·

Հուշեան Եշտու կերպիւ, ոջ.

կին	կանայք
կնոջ	կանանց
կնան	կանամբք
զկնան	զկլանամբք
զկին	զկլանայս
զկնոջէ	զկլանանց
'ի կինոջէ	'ի կանանց
'ի կին	'ի կանայս
'ի կնոջ	ըն կանայս
ով կին	ով կանայք

Այսպ հոլովին՝ տիկին, տիկնոջ,
տիկնան. Տիկնայք, տիկնանց, տիկ
նամբք. կամ տիկնաց, տիկնօք.
Տանտիկին, տանտիկնոջ, տանտիկ
նան. Տանտիկնայք, տանտիկնանց,
տանտիկնամբք. կամ տանտիկնաց,
տանտիկնօք և այլն. Լաւ տես, ոի
տանտիկին, առնակին, իդակունքեն
ըստ սեռին. Խսկ երկկին, բազմա
կին, արականք. զի ոչ զեին, այլ
զայրե նշանամեն :

Հունվանք Պարսկա Աւելին, Եռ.

Ուշ	Վայր	Վորք
Սեռ	Վեռ	Վերց
Գոր	Վերբ	Վերբք
Արտ	ՎԵՐԲ	ՎԵՐԲՔ
Հայց	ՎԻՎ	ՎԻՎՈՒ
Պատ	ՎԻՎԵՌԵ	ՎԻՎԵՌԵՔ
Ակղք	՚ԻՎԵՌԵ	՚ԻՎԵՐՑ
Տրա	՚ԻՎՈՅՐ	՚ԻՎՈՐԱ
Ներ	՚ԻՎԵՌ	ԸՆՎՈՐԱ
Կոչ	՚ՎՎՎՈՅՐ	՚ՎՎՎՈՐՔ

Այսպէս հոլովին, հօրաքոյր, հօրաքեռ, մօրաքոյր, մօրաքեռ, հարսնքոյր, հարսնքեռ։ Ո՞ցին յոդ նականքն յիով յարմարին ըստ եզականին, հօրաքոյրք, զհօրաքոյրս, ՚ի հօրաքոյրս, մօրաքոյրք, զմօրաքոյրս, ՚ի մօրաքոյրս, և այլն։ Վոյրն ՚ի պատմականին և ՚իսկըզք նականին կարէ լինիլ ևս անէ։ ոնզ զքեաանէ, ՚ի քեռանէ։ բայց ոչ և բարդքն։

ՀԱՅՈՒԹ ՀԱԳ ԵՐԵՄ ԱԼԵՎՈԲԻՆ, Եղջ.

Ա	Գ. իւղ	Գ. իւղը
Ո	Գ. եղջ	Գ. իւղից
Ֆ	Գ. իւղին	Գ. իւղիւք
Ը	շ Գ. իւղին	շ Գ. իւղիւք
Հ	շ Գ. իւղ	շ Գ. իւղս
Պ	շ Գ. եղջէ	շ Գ. իւղից
Տ	՚ կ Գ. եղջէ	՚ կ Գ. իւղս
Շ	՚ կ Գ. իւղ	՚ կ Գ. իւղս
Շ	՚ կ Գ. եղջ	Շ Գ. իւղս
Ե	՚ կ Գ. իւղ	՚ կ Գ. իւղս
Լ	ով Գ. իւղ	ով Գ. իւղը

Սորա յոդնամկանքն լինին ևս՝
գիւղորայք, կամ գիւղորէք. գիւղ
որէից, գիւղորէիւք, և այլն.

Բայց բարդեալքն, ձորագիւղ,
դաշտագիւղ, լեռնագիւղ. և այլք,
ոչ լինին որայք, կամ որէք. զի՞ ոչ
յարմարի ձորագիւղորայք, ձորա
գիւղորէից. այլ՝ ձորագիւղք, ձո-
րագիւղից, և այլն. Լչն ձայնս
գիւղ, կարէ դնիւ և գեօղ. այսպս
զգիւղ, կամ զգեօղ, և այլն:

ՀԱՅԵՐԻ Ա Ե Կ Ե Ր ՈՒ Տ Լ Ե Ր Ո Ւ Բ Ի Ն , Ա Վ Ր :

Ա	Օ ր	Ա Շ ո ւ ր ք
Ա	Ա Շ ո ւ ր	Ա Շ ո ւ ր ց
Գ	Ա Շ ո ւ ր ք	Ա Շ ո ւ ր բ ք
Ե	Ա Շ ո ւ ր բ	Ա Շ ո ւ ր բ ք
Հ	Ա Շ ո ւ ր բ	Ա Շ ո ւ ր բ ք
Պ	Ա Շ ո ւ ր ս	Ա Շ ո ւ ր ս
Ս	Ա Շ ո ւ ր ց	Ա Շ ո ւ ր ց
Վ	Ա Շ ո ւ ր ս	Ա Շ ո ւ ր ս
Տ	Ա Շ ո ւ ր ց	Ա Շ ո ւ ր ց
Կ	Ա Շ ո ւ ր ք	Ա Շ ո ւ ր ք

Բ ատ այսմ հոլովին և բարդեցի քն
 'ի սմանէ . որպէ կէսօր , կէսանուր
 կէսանուրք , կամ կէսօրք , կէսա
 նուրց . Ա էջօր , մէջանուր . մէջա
 նուրք , կամ մէջօրք , մէջանուրց .

Բ այց 'ի սոսին տառն՝ է , կարէ դը
 նիլ և՝ ի . Մ՝ կէսօր , կամ կիսօր .
 կէսանուր , կամ կիսանուր . մէջօր ,
 կամ միջօր . մէջանուր , կամ միջան
 ուր , և այլ միւս հոլովին .

Եւ աստ որ կատարեցան հոլովն
գիտացիր՝ որ հոլովն անոնան ե
րեք կերպէ . սկզբնահոլով, վերջա
հոլով, համահոլով . Ակզբնահոլով
այն է, որ սկիզբն նախդիր ունի,
և վերջն ուղղականին պէս է . ինչպ
հայցականն եզականին . Առ վեր
ջահոլով այն է, որ վերջն կայլայլի
յուղղականէն . և սկիզբն ուղղակա
նին պէս կու մնայ . ոտք սեռականն
թէ եզականին թէ յոգնենին . Իսկ
համահոլով այն է, որ հէմ սկիզբն
նախդիր կունենայ, հէմ վերջն կու
այլայլի . ինչպէս պատմականն, թէ
եզականին թէ յոգնականին . Առ
այս ըստածներուս կեօրէ՝ ամէն սե
ռական և գործիական վերջահոլով
են . և ամէն պատմական և սկզբնա
կան և ներգոյակն՝ համահոլով են .
Իսկ հայցականին եզականն ըսկզբ
նահոլով է և յոգնականն համահո
լով . Իսկ կոչականն թէպէտ ուղ

ղականինպէս կը դրվի, բայց չիւնքի
յառաջքն ով կու դրվի, անալ սկզբ
նահոլով կու համարվի։ Եւ ասոնց
յիշվելուն պատճառն տրակոնին հա
մար է։ որ իմանաս թէ տրականն եր
կու կերպ կլւայ։ Աւ կն սկզբնահո
լով, մէ կն վերջահոլով։ Որդինահո
լով այն է՝ որ դրվեցաւ ՚ի կարգն
հոլովոց ինով յիով ցոյով և այլ
իսկ վերջահոլով՝ նոյն ինքն սեռա
կանն է։ որ այն կերպն սեռակոնին
ուրեք սեռական է, ուրեք տրակոն։
Եւ թէ ինչ տեղ սեռական է՝ ինչ
տեղ տրական, զայն հիմիկ չես կա
րեր ճանաչեր։ Հիմիկ հէմէն զայս
պիտի գիտնաս թէ, սեռինին կերպն
տեղին կեօրէ՝ տրականունալ կնէ՝
որ վերջահոլով տրական կսվի։
Եւ թէպէտ սկզբնահոլով տրակա
նին յոդնականն համահոլովէ հայ
ցականին պէս, անձախ մեր միտքն
չիւնքի զինքն վերջահոլով տըրա

կանէն զատելու համար է, խօսքի
ղալապալը և չլա տէյի՝ հէմէն սկզբ
նահոլով ըսինք՝ նախդիր ունենա
լուն համար՝ թէ եզականն թէ յոդ
նականն. որ է ասել նախդիրին տրա
կան. որ վերջահոլովն նիխդիր չունի.
Եշ զայս ևս գիտացիր, որ երկու
սեռականքս՝ այ, եայ, միայն յատուկ
անուանց են. որ ասոնց վերայ հա
սարակ անուն չիգար. Եշ այս ե
րեքս՝ ի ին, ոյ, ու, հէմ հասարա
կաց կու հանդիպին հէմ յատկաց.
իսկ այլքն ամ՝ միայն հասարակաց
են. Ու հէմ գիտնաս որ՝ պազի ա
նունի եզականն այլ կերպի վերայ
կու հոլովին, յոդնականն այլ.
Խնչակ քարին եզականն սրտին պէս
կու հոլովին, և յոդնականն բեռին
քին պէս. և տահա այսպիսիք կու
գտովին. Եշ կայ անուն՝ որ թէ ե
զականն թէ յոդնականն է կերպի
վերայ կու հոլովին. Խնչպէս շահն՝

հէմ սրտին պէս կու հոլովի , հէմ
դասին պէս : Ո՞ահն հէմ դասին պ
կլայ , հէմ հիման պէս : Եշ կայ ա
նուն՝ որ պազի մէկ հոլովի այլ կեր
պի վերայ կերթայ . կամ պազի մէկ
հոլովի երկու կերպ կը լլայ : Ա, աև
կան շատք , որ պար եքէն այլ կեր
պին կու հոլովին , և երբ բարդին
այլ կերպին . որով գործ , գործոյ .

բարեգործ , բարեգործի :

Եշ որ ինչ այսպիսիք կամ այլ ա
սելիք կան , իմեծ քերականութէն
կու սորվիս , Եշ ահա լմացան ա
նունն վեց հետևմունքովի կարծ և
դիւրին խօսքերով այժմոյս պէտք
եղածին կեօրէ :

Յաշու Բայ :

Բայ ըսելն ինչպէս որ ըսինք՝ ի
րակուի ըսելէ . և իրակութի
ըսելն՝ արարողութի կամ կրո
ղութի ըսելէ : Արարողութի շինել
53 Քա

քակել, ձեւել, կարել, տանիլ, բե-
րել, և այլ. Առ կրողութիւն շինվիլ,
քակվիլ, ձեւվիլ, կարվիլ տանվիլ
բերվիլ, և այլ. Առ այս որ վեւով
շինվիլ քակվիլ ըսինք, հեշտ հասկըց
վելու համար է. թէ չէ՝ գրոցը՝ շի-
նիլ քակիլ կսվի. Առ ինչպս որ ա-
նունն իրեն կեօրէ վեց հետեւմունք
ունեցան, այսպէս և բայնալ իրեն
կեօրէ վեց հետեւմունք ունի. սեռ.
թիւ, դէմ, տեսակ, ամանակ. ո-
րակութիւն. Աեռն բային չորս է.
Կերդործական. Արանորական.

Բնդմիջական. Հասարակ.

Կերդործական այն է՝ որ անոր ա-
րարողութիւն ըսինք. որ իւր արա-
րողութիւն այլում կանցնի. ինչպս որ
ըսես թէ՝ հովն կու շարժէ՛ զծավն.
Որ կիմացվիթէ՝ հովին արարողու-
թիւն ՚ի ծովն կանցնի. Առ կրանո-
րական այն է, որ անոր կրողութիւ-
նըսինք. որ մէկ ուրիշն մի արարողութիւն

իրեն կանցնի. ինչպէս որ ըսեսթէ՝
ծովն կուշարժի՝ ի հովէն. Որ կի
մազվի թէ ծովին շարժիլն՝ ի հո-
վէն է. Առ այս երկուքս կապված-
են յիրար. զի այն է ներգործական.
որ կրանորական ունի, և այն է կր-
րանորական՝ որ ներգործական ունի:
Ոչ առանց կրանորականի ներգոր-
ծական կովի, և ոչ առանց ներգոր-
ծականի կրանորական. ինչպէս հո-
վուն շարժելն ու ծովուն շարժիլն
ըսվեցա՛. Առ ընդմիջական այն է,
որ ոչ այլում կուներգործէ, և ոչ
յայլմէ կու կրէ. այլ իւր իրակուն
յինքն կու մնայ. ող նստիլ, կանդ-
նիլ. պառկիլ, քնիլ զարթնուլ, իւր
դալ. գնալ. զազել և այլ. Առ հա-
սարակ կովի այն, որ մի և նոյն կեր
պովն՝ ուրեք ներգործական կիմաց
վի, ուրեք կրանորական. **Ոչ** ասելն.
կոյսն ծնան զքն, է ներգործական.
որ է ասել տօղուրտու. և ասելն քն
ծնան՝ ի կուսէն, է կրանորական.

որ է ասել տօղտու։ Ահա թէ ներ
գործական թէ կրանորակին ձայնն
նոյն է . և չէ ներգործականին այլ
և կրանորականին այլ . ող ներգոր
ծականքն են այլ, և կրանորականքն
այլ . ինչպէս շարժելն և շարժիլն .
գրելն և գրիլն և այլ . Առ հասա
րակ բայք՝ յոյժ սականք դտանին
՚ի մեր լեզու . որ ներգործականն
և կրանորակինն նոյն մէկ կերպ ձայ
նով լինի ող ծնան . Որ եթէ ա
սես՝ մայրն ծնան, է ներգործակն .
իսկ թէ ասես որդին ծնան՝ է կը
րանորական . Այսպէ և սկսան
և քանիմի այլ . զի երբ ասես՝ սկսան
շինել՝ սկսան է ներգործական որ
շինողին համար կիմացվի . և թէ ա
սես՝ սկսան շինիլ՝ է կրանորական .
որ շինուածին համար կիմացվի .
Առ հասարիկ բայ թէ քանիմալ գըտ
լին նէ . կէնէ ծնանին պէս յայտնի
հասրկ չեն . զէրէ կրանորականին

շատ չեն բանիր։ Աշտէ դիտցար ըզ
սեռնալ բային։ որ ինչ բայ որ լի-
նի, սեռին համար թէ հարցըվինէ,
ելպէթ այս չորսին մէկն պիտի լինի։
Եւ թիւն բային կէնէ երկուէ ան
շամպէս։ եզական, յոդնական։
Եզական այն է, որ զտէրն բային
մէկ ըլլալ կիմացընէ։ որպէս յորժամ
ասես՝ գնաց, գնացօղն մէկ կիմացվի
և ոչ բազում։ Ասկ թէ ասես՝ գը-
նացին, կիմացվի թէ՝ մէկէն եւ ելէ
գնացօղն։ կամ երկու կմ երեք կամ
այլ շատ։ զի թէ շատ և թէ քիչ,
մէկէն աւելին յոդնական կըսվի։
թէ անոնան թէ բային։ Եւ դէմն
բային այն է, որ պէլլի կնէ զտէրն
բային։ ինչպէս որ մէկ մի ասէ թէ՝
նստայ, կիմանաս որ իրեն համար է
խօսքն։ որ ըսելէ թէ՝ ես նստայ։
Եւ երբ լսես որ ըսէ թէ՝ նստար,
կիմանաս թէ՝ իւր հետ խօսակցո-
ղին համար կըսէ։ որ ըսելէ թէ՝

Դու նստար. Խսկթէ ասէ՝ նստա՛,
կիմանաս թէ՝ ոչ իրեն համար կսէ,
ոչ իւր հետ խօսակցողին համար .
այլ իրենցմէն իզատ ղայրի մէկի մի
համար կսէ. Այս այսպէս երեք են
դէմքն բային. առաջին դէմ. Երկր
դէմ. Երրորդ դէմ. Օ էրէ ըսողն՝
թէ իւր համար ըսէ, առաջին դէմ
կսեն անոր. Այս թէ որու հետ որ
կու խօսի՝ անո՞ր համար ըսէ, Երկր
դեմ կըսեն անոր. Խսկթէ ղայրի
մէկի մի համար ըսէ, զայն Երդ դէմ
կու անո՞ւ անեն. Ա հա զդէմնալ ի
մացար բային որ երեքէն եվել չը
լար. Այս բային տեսակնալ կենէ
Երկուք է անունին պէս : Եախա
տիպ և ածանցել. Ա, ախատիպ կսվի
այն, որ ածանցեալն անկից առաջ
կուգայ . Ինչպէս որ անունին հա
մար ըսինք . Ինչպէս ահա՝ գրեմն
նախատիպ է, գրեցուցանեմն ածան
ցեալ. Այս անունին ածանցելներն

՚ի վերջն կեվելնան . ինչպէս ծով
ծովային . քար քարեղէն և այլն .
Իսկ բայինն ՚ի մէջն կեվելնան . ո՛վ
գրեմն նախատիպ՝ եղեւ ածանցեալ
գրեցուցանեմ . Այսպէս գնամ,
գնացուցանեմ . խօսիմ , խօսեցու-
ցանեմ և այլ : ՚Կարձեալ անոնան
ածանցմունքն շատ թիւրլիւյ են .
ինչպէս որ դրվեցան ային , եղէն և
այլն . Իսկ բայինն ո՛չ է այնպէս .
այլ ամէնքն միակերպ են՝ գրեցու-
ցանեմինպէս : Հաւ բային ածանցըն
կրկնածանցական ըըլար որպէս ան-
ն անն : ՚Լաւ ածանցականին՝ ընդ-
միջական չկայ . ամէնքն ներգործա-
կան են որ կրաւորական ունին և
են ամէնքն առաջին կերպին վերայ
անեմ անիմ . ո՛վ դարձուցնեմ դար-
ձուցանիմ և այլն : ՚Հաւ իմացար և
զտեսակն բային . որ ինչ բայ որ լի-
նի . հլպէթ կամ նախատիպ է կամ
ածանցեալ : Իսկ ամանակ՝ ժամա-

նակն է բային . զի ամանակ և ժա-
մանակ՝ մէկ խօսք է . և բայրն առևնց
ժամանակի չելինիր . զի ամ արարո-
ղութի կամ կրողութի ժամանա-
կան է . Առ ժամանակն երեք է .
ներկայ . անցեալ . ապառնի . և այս
երեքէս՝ իդուրս ժամանակ չելի-
նիր . զի ինչ ժամանակ որ է՝ կամ
անցեալէ որ անցեր գնացերէ .
ող երեկ , անցեալ ամիս , անցեալ
տարի և այլ . Ա ամ ապառնի է որ
տահա պիտի գայ . որպէս վաղեան
օրն , և գալ ամիս և գալ տարի և այլ .
Առ կամ հիմիկսէ որ ներկայ կսվի .
զի ներկայ ըսելն՝ հիմիկ ըսել է .

Բայց սակայն մեր լեզունին կեօրէ՝
բային անցեալ ամանակն չորս գըտ
վերէ որ այսոց կսվի . անցեալ անկա-
տար . անցեալ կատարեալ . անցեալ
յարակատար . անցել գերակատար .
Առ այս հիսապով վեց կլլայ ժա-
մանակն բային . մէկն ներկայ , մէկն

ապառնի, չորսն անցեալ: Եւ այս
կարգովս կսվի. ներկայ. անկատար.
կատարեալ. յարակատար. գերա
կատար. ապառնի: Եւ բային ներ
կայն այն է, որ հիմիկ լինիլ կերեի.
ինչպէս որ ըսես թէ նստերեմ կու
գրեմ. որ կերեի այնպ թէ՝ հիմիկ
նստերես կուգրես: Եւ անցեալ
անկատար անոր կսեն՝ որ սա կեր
պովս կսվի, նստերեի կու գրեի.
որ կերեի թէ՝ երեկ կամ անցեալ
օրերուն մէկին նստեր կու գրեի:
Եւ այս կերպիս անոր համար ան
կատար կսվի՝ որ զգործոյն վերջն
չի երեցներ, զմէջ աեղացն խապար
կուտայ թէ՝ նստերեի կու գրեի:
Եւ անցեալ կատարելն յայտնի է,
որ զերակուին կատարված կերե
ցընէ. ինչպէս որ ըսես թէ՝ նստայ
գրեցի: Որ ահա այս կերպս՝ գոր
ծոյն զվերջէն խապար կուտայ:
Եւ յարակատար անոր ըսեր են՝ որ

կերևիթէ շատկեկ ժամանակուն յա
ռաջ եղերէ . ինչպէս որ ըսեսթէ՝
գրեալ եմ . որ ըսել կերևիթէ՝ շա
տուց իվեր գրեր եմ . Եւ գերակա
տար այն է , որ քան զյարակատարն
այլ եվելկեկ ժամանական յառաջ
եղնել կերևի . Ինչպէս որ ըսեսթէ՝
գրել էի . Որ ըսել կերևիթէ՝ շատ
յառաջմէ գրեր էի . Եւ ապառնի
կսլի այն , որ կերևիթէ պիտի լինի
և տահա չէ ըսկըսվեր . և այս կեր
պովս կավի . գրեցից . որ ըսել է թէ
տահա չեմ գրեր՝ պիտի գրեմ .
Եւ ահա ինչ բայ որ լինի , այս վեց
ժամանակէս ՚ի դուրս չի լինիր .

Եւ յինտի պիտի լաւ ճանաչես՝ որ
երբ հարցըվիթէ սա բայըս ո՞ր ա
ճանակէն է , կմ ասեսթէ ներկայ է
կամ անկատար կամ կատարել կամ
այլն որն որ է . Եւ ահա զայսալ
իմացար և մնաց որակութիւնն .
Եւ որակութիւն բային հինգ է .

Ասհմանական . Ատորադասական .
Բղջական . Հրամայական . Ենե-
րևոյթ . Ասհմանական անոր կսեն
որ պատմելու պէս կամ հասկըցնե-
լու էս կու խօսի . ինչպէս որ ըսես
թէ՝ նստայ գրեցի , կարդացի իմա-
ցայ , և այլ . Են ըստորադասական
անոր ըսեր են , որ եթէով կը ձեա-
նայ և կիսատ կը թողու զխօսքն .
ինչպէս որ ըսես թէ՝ եթէ նստիմ
գրեմ . եթէ կարդամ իմանամ .
Են այսպիսիքս այլ բան կուզեն 'ի
վերջն որ լրանայ իմացուածն . ոնց
ըսես թէ՝ եթէ կարդամ իմանամ ,
այլոց ևս կու պատմեմ :

Են ըղձական այնէ , որ փափադ ու
նելոյ պէս կը խօսի . և է այսպէս ,
երանի թէ նստէի գրէի . երոնի թէ
կարդայի իմանայի . Են այսպէս ամ
ըղձական՝ այս նշանովս կու դրվի՝
երանի թէ . կմ այս նշանովքս՝ օշթէ
մարտան թէ . որ ասոնք ալ երոնի թէ

ըսել են . Ասկ հրամայական կոչ
այն, որ հրամայելու պէս՝ եանի թէն
պէտք ընելու պէս կը խօսի . ինչպէս
որ ըսես թէ՝ նիստ գրեա՛, կարդա՛
իմացիր : Ի՞ս կերպերս թէպէտ
հրամայելու պէս են ամէնքն, բայց
ամէնքն միշտ հրամայել չեն . պա-
զինալ կամ աղազելէ կամ յորդո-
րել . սակայն ամէնքն մէկ կերպով
հրամայելու պէս դրվելուն համար՝
հրամայական ըսվեր է : Այն գիտա-
ցիր՝ որ հրամայակունն երկու կերպէ .
յանձնառական, հրաժարական :

Յանձնառական այն է՝ որ ըրէ կսէ .
և հրաժարական այն՝ որ մներ կսէ .
ինչպէս որ ըսես թէ՝ նիստ գրեա՛,
մի՛ ննջեր : Ի՞ս առաջինն յանձն
առական է որ ընել կու հրամայէ,
և յետինն հրաժարական է որ ընել
կըսէ : Այս է որ կսվի թէ՝ ած-
մովսէսի տասն պատուիրան տվան .
կէսն յանձնառական որ ընել պատ

վիրեց, և կէսն հրաժարական որ
ընել պատվիրեց. Լաւ հրաժարա-
կան ըսելն աստ՝ արդելակն ըսելէ,
որ կարգիլէ թէ մի՛ ըներ զայդ։
Ե՞հա՞ լմիցան և որակուին բային։
Խսկ աներեոյթն այն է, որ ոչ թիւ-
ունի, ոչ դէմ և ոչ ամանակ՝ ինչպէ որ
միւսքն ունին. այլ միայն զբառուին
կույայտնէ բային. և է այսպէս,
գրել, լուանալ, հեղուլ, կարդալ,
իմանալ և այլ. Լաւ այսպէս ամ ա-
ներեոյթ բայ՝ լիւնով կու վերջանայ
և անունի պէս կու հոլովի առանց
թվոյ դիմի և ամանակի. Լաւ անե-
րեոյթ ըսվելոյն պատճառն այս է,
որ ինչպէս որ ըսինք՝ թիւ դէմ և
ամանակ չի երեխը յինքն։

Լաւ գիտացիր, որ ինչպէ որ անունն
հոլով ունի որ զանազան ձեռվ կու
ձեւանորի, այսպս և բայնալ խոնար
հումն ունի որ կու շըջաբերի իվը-
վեց ամանակին և երեք դիմին զա-
նազան ձեռվ եզական և յոգնակն։

որ և հոլով ասելն և խոնարհումն՝
մէկ խօսք են աստ երկուքն ալ. ան-
ձախ պաշխա պաշխա անուն են դը-
րեր, որ իմացո՞ւածքն երկուքին չի
խառնըվին իրերաց, որ անո՞ւան հո-
լովն այլ կերպ է և բայինն այլ։
Եւ ինչպ անո՞ւան հոլովին սկիզբն
յետ ուղղականին սեռականն է,
որ 18 կերպ եղա՞ւ, այսպէս և խո-
նարհման բային սկիզբն՝ ներկայն է
սահմանականին։ Թիւն եղական,
դէմ առաջին։ Եւ այս չորս կերպ
կու հանդիպի՝ սա չորս ձայնիս վո-
եառուի։ որք կոչին լծորդատառք
բայից։ Արոց աներեցիթն լինի՝ ել-
ալ, ուլ, իլ ո՛ող գրել. լո՞ւանալ. հե-
ղուլ. նայիլ։ Եւ ներկայն առաջին
դիմին եզակին, գրեմ. լո՞ւանամ. հե-
ղում. նայիմ։ Եւ ասոնց ամէն մէ կին
մէկ մէկ օրինուկ պիտի դրվի խոնարհ
ման, որ բոլոր բայից խոնարհումն
աղէկ ՚ի միտ առնըվի ներդորժա-
կաններուն և կը առողականներուն։

Խանարհմունք Բայրից 'Ա, ԵՐԳՈՐԾՄԱՀՈՒԱՅ
Ռատազին Ալեքսանդր :

Ասհմանախանի Արակութեան 'Ա, ԵՐԻԱՅ :

Գարեմ գրես գրէ
Գարեմք գրէք գրեն
Անցեալ Անցառար

Գարէի գրէիը գրէր
Գարէաք գրէիք գրէին
Անցեալ Անցառեալ

Գարեցի գրեցեր գրեաց
Գարեցաք գրեցիք գրեցին
Անցեալ Անցառար

Գարելեմ գրելես գրելէ
Գարելեմք գրելէք գրելեն
Անցեալ Գաերախառար

Գարելէի գրելէիը գրելէր
Գարէլաք գրելէիք գրելէին
Անցառանի

Գարեցից գրեսցես գրեսցէ
Գարսց-ք գրեսցէք գրեսցեն
(Ա, ԵՐԳՈՐԾՄԱՀՈՒԱՅ Է) 70

Ա ռարհնունք Բ այից Ա բառորախանաց
Ը ռաջին Ա բաղին :

Ա հմանախանի Ա բախութեան Ա երիայ:

Գ ա թիմ գ րիս գ րի

Գ ա թիմք գ րիք գ րին

Ա նյեալ Ը չիտապար

Գ ա թեի գ րեիր գ րիւր

Գ ա թեաք գ րեիք գ րեին

Ա նյեալ Ա ստարեալ

Գ ա թեցայ գ րեցար գ րեցան

Գ ա թեցաք գ րեցայք գ րեցան

Ա նյեալ Յ ա բախապար

Գ ա թեցլեմ գ րցլես գ րցլէ

Գ ա թեցլեմք գ րցլէք գ րցլեն

Ա նյեալ Գ ա նբախապար

Գ ա թեցլէի գ րցլէիր գ րցլէր

Գ ա թեցլէաք գ րցլէիք գ րցլէին

Ա դառնի

Գ ա թեցայց գ րեսցիս գ րեսցի

Գ ա թեցուք գ րեսցիք գ րեսցին

(Ա բառորախանն ե)

Ա ս-րաբասահիանի Արտիոնիւն Կ, երկայ.

Լ թէ գըեմ գըես գըէ

Լ թէ գըեմք գըէք գըեն

Լ նետալ Լ նիտոտար

Լ թէ գըէի գըէիը գըէր

Լ թէ գըէաք գըէիք գըէին

Լ նցեալ Լ առարեալ

Լ թէ գըեցի գըցը եաց

Լ թէ գըեցաք գըցք եցին

Լ նցեալ Ը առիտոտար

Լ թէ գըլ եցեմ եցես եցէ

Լ թէ գըլ եցեմք եցէք եցեն

Լ նցեալ Պ աերակտոտար

Լ թէ գըլ էի էիը էր

Լ թէ գըլ էաք էիք էին

Լ պառնի

Լ թէ գըիցեմ ցես եցէ

Լ թէ գըիցեմք ցէք եցեն

(Կ, երգութայիանն է)

72

Առարտաբառիանի Արակութեան Շ, Ե, Խ :

Նթէ գըիմ գըիս գըի

Նթէ գըիմք գըիք գըին

Անցեալ Անհապար

Նթէ գըեի գըեիը գըեւը

Նթէ գըեաք գըեիք գըեին

Անցեալ Աստաբեալ

Նթէ գըեցայ գըշար գըշն

Նթէ գըեցաք գըշաք գըշն

Անցեալ Յարխապար

Նթէ գըշեցեմ իցես իցէ

Նթէ գըշեցեմք իցէք իցեն

Անցեալ Գանրախապար

Նթէ գըշեի եի եր եր

Նթէ գըշեշեաք եիք եին

Անդասնի

Նթէ գըիշիմ գըիշիս իշի

Նթէ գըիշիմք գըիշիք իշին

Պղձականի Արակութեան

‘Ե, Երիս, և Ե՞նիսուս

Երանիթէ գըէի եիր էր

Երանիթէ գըէաք եիք էին

Ատառաբեալ և Յարախառար

Եր" գըել իցեմ իցես իցէ

Եր" գըել իցեմք իցէք իցեն

Գաերախառար

Եր" գըեալ էի եիր էր

Եր" գըել էաք եիք էին

Ե՞նդառնի

Եր" գըիցեմ իցես իցէ

Եր" գըիցեմք իցէք իցեն

(‘Ե, Երգործախանն է)

Պղձականի Որակութեան

Աւրիայ և Եղիապար :

Եր" գրեի գըեիր գըիւր
Եր" գըեաք գըեիք գըեին

Արտարեալ և Յարտիապար

Եր" գըշլեցեմ իցես իցէ
Եր" գըշլեցեմք իցէք իցեն

Պարախապար

Եր" գըեցելէի էիր էր
Եր" գըեցելէաք էիք էին

Աղաւնի

Եր" գըիցեմ գըիցիս գըիցէ
Եր" գըիցեմք գըիցիք գըիցին

(Արտառախնին է)

Հրամայականի Արտիւրեան առ Եղի
բորդ Պատմ

Աւելիս , Գորեա , մի' գրեր .
Գորեցէք , մի գըհէք .

Ապառնի , Գորեսջիր , կամ գրես
ցես , մի' գրեսցես , կամ մի' գրիցես .
Գորեսջէք , մի' գրիցէք .

Ա - Երրորդ Պատմ Աւելիս և Ա՛յ .
Գորեսցէ՛ , մի' գրեսցէ , կամ մի' գը
հիցէ . Գորեսցեն , մի' գրեսցեն ,
կամ մի' գրիցեն .

Ա - Ա - աջին Պատմ Աւելիս և Ա՛յ
մայիս բաշխանորոշան :

Գորեսցուք , մի' գրեսցուք , կամ
մի' գրիցեմք .

Ա ներեւոյթ , գրել . Թահն , Պատմ ,
և Ա նանակ ո՛չ ունի . Ա նրոյ և ո՛չ
շրջաբերի խոնարհմամք , այլ թա
նալի ընդ հոլովմամք անուան՝ Ե
զական միայն գրելոյ , գրելով , և .

Հրամայութեան Արտիութեան առ Երէն
բորբ Պաէն

Աւելաց, Գորեաց, կամ գըեցիր,
մի' գըիր. Գորեցարնւք, մի' գըիք.
Ապաւնի, Գորեջեր՝ կամ գըեսցիս,
մի' գըեսցիս, կամ մի' գըիցիս.

Գորեջեք, մի' գըիցիք.

Աւ Աւարտ Պաէն Աւելաց և Ապաւնի.
Գորեսցի', մի' գըեսցի', կամ մի' գը
ըիցի. Գորեսցին, մի' գըեսցին,
կամ մի' գըիցին.

Աւ Աւարտ Պաէն Աւելաց և Ապաւնի
մայն բաշմառախան:

Գորեցնւք, մի' գըիցուք, կամ մի'
գըիցիմք.

Աներեցիթ, գըիլ. Թահւ, Պաէմ,
և Այանակ ոչ ունի. Ա սորոյ ոչ
աճի խոնարհմամբ բայից, այլ հո
լովմամբ անուան՝ միայն եզական:
Գըիլոյ, գըիլով, և այլն.

(Արտուրախանն է)

77

Խոնարհման Բայից ՚Ն, Երգործախանց
Հարիսրտ Ալեքսանդր :

Սահմանախանի Որակութեան ՚Ն, Երիայ:

Ուանանամ . լուանաս նայ
Ուանամք լուանայք նան

Լույեալ Լույսարար

Ուանային նայիր նայր
Ուանայաք նայիք նային

Լույեալ Ալաբարեալ

Ուացի լուացեր լուաց
Ուացաք լուացիք լուացին

Լույեալ Ըսրախառար

Ուացլեմ ցեալես ցլէ
Ուացլեմք ցեալէք ցլեն

Լույեալ Պանրախառար

Ուացլէի ցլէիը ցլէր
Ուացլէաք ցլէիք ցլէին

Լույսանի

Ուացից ասցես ասցէ
Ուասցուք ասցէք ասցեն

(՚Ն, Երգործախաննէ)

78

Առաջարկած Բայից Արաւորականաց

Նարկորդ Աերպին:

Ուհանականի Ուրիշութեան Աւելիա:

Ուանիմ լուանիս լուանի

Ուանիմք լուանիք լուանին

Անցեալ Անհարաբ

Ուանէի անէիր անէր

Ուանէաք անէիք անէին

Անցեալ Աւարաբեալ

Ուացայ ացար ացաւ

Ուացաք ացայք ացան

Անցեալ Աւրհարաբ

Ուացլեմ ցեալես ցլե

Ուացլեմք ցեալեք ցլեն

Անցեալ Գրեակարաբ

Ուացլեի ցեալեիր ցլեր

Ուացլեաք ցեալեիք ցլեին

Աղունի

Ուացայց լուասցիս ասցի

Ուասցուք լուասցիք ասցին

(Արաւորականնե)

Արարագիտականի Որակութեան "Երեխա :

Եթէ լուանամ նաս նայ

Եթէ լուանամք նայք նան

Անցեալ Անհապար

Եթէ լուանայի նայիր նայր

Եթէ լուանայաք նայիք նային

Անցեալ Անհապար

Եթէ լուացի ացեր լուաց

Եթէ լուացաք ացիք լուացին

Անցեալ Անհապար

Եթէ լուացլիցեմ լիցես լիցէ

Եթէ լուացլիցեմք լիցէք լիցեն

Անցեալ Գուերակապար

Եթէ լուացլէի էիր էր

Եթէ լուացլէաք էիք էին

Անդառնի

Եթէ լուանցցեմ նայցես նայցէ

Եթէ լուանցցեմք նայցէք նայցեն

Ե (Երգոնծականէ)

80

Ապորադաստիանի Որակութեան Ալեքսա:

Նթէ լուանիմ անիս անի
Նթէ լուանիմք անիք անին

Անցեալ Անկառար

Նթէ լուանէի նէիր նէր
Նթէ լուանէաք նէիք նէին

Անցեալ Ապարարեալ

Նթէ լուացայ ցար ցաւ
Նթէ լուացաք ցայք ցան

Անցեալ Յարակառար

Նթէ լուացլիցեմ իցես իցէ
Նթէ լուցլիցեմք իցէք իցեն

Անցեալ Պատրակառար

Նթէ լուացլէի էիր էր
Նթէ լուացլէաք էիք էին

Ապառնի

Նթէ լուանիցիմ նիցիս նիցի
Նթէ լուանիցիմք նիցիք նիցին

(Ապառնիաննէ)

Բղջականի Որակութեան

“Եւբիոյ և Ըստար”

Եր՝ լուանային նայիր նայր

Եր՝ լուանայաք նայիք նային

Եւպարեալ և Յաբախառար

Եր՝ լուացլիցեմ իցես իցէ

Եր՝ լուացլիցեմք իցէք իցեն

Գաբախառար

Եր՝ լուացլէի էիր էր

Եր՝ լուացլէաք էիք էին

Ըստար

Եր՝ լուանայցեմ նայցես ցէ

Եր՝ լուանայցեմք նայցէք ցեն

(“Եւբիո-Յախանն է”)

Պղծականի Ուրակութեան

“Եւրիս և Անհապար”

Եր՝ լուանէի նէիր նէր
Եր՝ լուանէաք նէիք նէին

Ա սպարտալ և Յար-Էսպար

Եր՝ լուացը իցեմ իցես իցէ
Եր՝ լուացը իցեմք իցէք իցեն

Պատշաճառ

Եր՝ լուացը էի էիր էր
Եր՝ լուացը էաք էիք էին

Ա պառնի

Եր՝ լուանիշիմ նիցիս նիշի
Եր՝ լուանիշիմք նիցիք նիշին

(Արաւորականն է)

Հբամայախնի Ուրախութեան առ Երև
բորբ Պահմն

Լերիայ , Լուսա , մի' լուսանար :

Լուսացէք , մի' լուսանայք :

Լուսասանի , Լուսասջիր , կամ լուս
ցես : մի' լուսասցես , կամ մի' լուս
նայցես : Լուսասջիք , մի' լուս
նայցէք :

Լու Երբ Պահմն Պահմն Լու :

Լուսասցէ՛ , մի' լուսասցէ , կամ մի
լուսանայցէ : Լուսասցեն , մի'
լուսասցեն , կամ մի' լուս
նայցեն :

Լու Լուսացէն Պահմն Պահմն Լու :

մայն բաղմաւորական :

Լուսասցուք , մի' լուսասցուք , կամ
մի' լուսանայցեմք :

Լուսերեւոյթ , Լուսանալ : Որ հոլովի,
Լուսանալոյ , լուսանալով , զլուսանալ
'ի լուսանալոյ , 'ի լուսանալ :

(Պահման ծանունն է)

84

Հրամականի Որակութեան առ Երի
բար Պատմ.

Երիայ, | ուացի՛ը, մի՛ լուանի՛ք :
| ուացարուք, մի՛ լուանի՛ք :

Եպատանի, | ուանիջի՛ք, կամ լուաս-
ցիս : մի՛ լուասցիս, կամ մի՛ լուա-
նիցիս : | ուանիջի՛ք, մի՛ լուա-
նիցի՛ք :

Եռ Երի՛բ Պատմ. "Երիայ և Եղի" .

| ուասցի՛, մի՛ լուասցի , կամ մի՛
լուանիցի : | ուասցին , մի՛
լուասցին, կամ մի՛ լուանիցին .

Եռ Եղին Պատմ. "Երիայ և Եղի"
մայն բաշմառքական :

| ուանիցուք , մի՛ լուանիցուք ,
կամ մի՛ լուանիցիմք .

Եներեսոյթ, | ասանիլ : Ու հոլովի,
| ուանիլոյ, լուանիլով, զլուանիլ
'ի լուանիլոյ , 'ի լուանիլ :

Ա ս ո ն ա ր հ մ ո ւ ն ա յ Ա ս ա յ ի ս Ա ր գ ո ր ծ ա խ ա ն ա յ
Ե ր ր ո ր դ Ա ե ր պ ի ն :

Ա ս հ մ ո ւ ն ա խ ա ն ի Ա բ ա կ ո ւ թ ե տ ն Ա ր դ ի ա յ :

Հ ե ղ ո ւ մ Հ ե ղ ո ւ ս Հ ե ղ ո ւ
Հ ե ղ ո ւ մ ք Հ ե ղ ո ւ ք Հ ե ղ ո ւ ն

Ա ն ց ե ա լ Ա ն կ ա պ ա ր

Հ ե ղ ո ւ ի Հ ե ղ ո ւ ի ր Հ ե ղ ո յ ր
Հ ե ղ ո ւ ա ք Հ ե ղ ո ւ ի ք Հ ե ղ ո ւ ի ն

Ա ն ց ե ա լ Ա ս տ ա ր ե ա լ

Հ ե ղ ի Հ ե ղ ե ր Է հ ե ղ
Հ ե ղ ա ք Հ ե ղ ի ք Հ ե ղ ի ն

Ա ն ց ե ա լ Ա ս ր ա խ ա պ ա ր

Հ ե ղ ե ա լ ե մ Ե ա լ ե ս Ե ա լ է
Հ ե ղ ե լ ե մ ք Ե ա լ է ք Ե ա լ ե ն

Ա ն ց ե ա լ Գ ա ե ր ա խ ա պ ա ր

Հ ե ղ ե ա լ է ի Ե ա լ է ի ր Ե ա լ է ր
Հ ե ղ ե լ է ա ք Ե ա լ է ի ք Ե ա լ է ի ն

Ա պ ա ռ ո ն ի

Հ ե ղ ի ց Հ ե ղ ց ե ս Հ ե ղ ց է
Հ ե ղ ց ո ւ ք Հ ե ղ ց է ք Հ ե ղ ց ե ն

(Ա ր գ ո ր ծ ա խ ա ն ն է)

86

Ա սնաբհնուն Բայից Արարտիաց
Լըրրորդ Ա երպին:

Ա սհմանախնի Արտիութեան Ա երից:

Հեղանիմ Հեղանիս Հեղանի
Հեղանիմք Հեղանիք Հեղանին

Ա նցեալ Ա նկառար

Հեղանէի անէիր անէր
Հեղանէաք անէիք անէին

Ա նցեալ Ա սպարեալ

Հեղայ Հեղար Հեղան
Հեղաք Հեղայք Հեղան

Ա նցեալ Ա սպարեար

Հեղեալեմ եալես եալէ
Հեղելեմք եալէք եալեն

Ա նցեալ Գաէրախառար

Հեղեալէի եալէիր եալէր
Հեղելէաք եալէիք եալէին

Ա սպառնի

Հեղայց Հեղցիս Հեղցի
Հեղցուք Հեղցիք Հեղցին

(Արարտիաննէ)

87

Առաջարասահիանի Ուշախութեան կ, է է ի ա .

Եթէ հեղում զուս զու
Եթէ հեղումք զուք զուն

Անցեալ Անկառար

Եթէ հեղուի զուիր զոյր
Եթէ հեղուաք զուիք զուին

Անցեալ Կապարեալ

Եթէ հեղի զեր է հեղ
Եթէ հեղաք զեք հեղին

Անցեալ Յարախար

Եթէ հեղ՝ իցեմ իցես իցէ
Եթէ հեղ՝ իցեմք իցէք իցեն

Անցեալ Պատրախար

Եթէ հեղ՝ էի էիր էր
Եթէ հեղ՝ էաք էիք էին

Ապառնի

Եթէ հեղուցում ցուս ցու
Եթէ հեղուցումք ցուք ցուն

(կ, երգործախանի է)

Առարտաստիանի Արակութեան Ա, Ե, Հ, Ա :

Նթէ Տեղանիմ զանիս զանի

Նթէ Տեղանիմք զանիք զանին

Անցեալ Անհառար

Նթէ Տեղանէի նէիր նէր

Նթէ Տեղանէաք նէիք նէին

Անցեալ Ապաբեալ

Նթէ Տեղայ Տեղար Տեղան

Նթէ Տեղաք Տեղայք Տեղան

Անցեալ Յարեառար

Նթէ Տեղ"իցեմ իցես իցէ

Նթէ Տեղ"իցեմք իցէք իցեն

Անցեալ Պատրիառար

Նթէ Տեղ"էի էիր էր

Նթէ Տեղ"էաք էիք էին

Ապառնի

Նթէ Տեղանիցիմ ցիս ցի

Նթէ Տեղանիցիմք ցիք ցին

(Արտառքանին է)

Ըղձականի Արակութեան

“Եւբիս, և Անդատար”

Եր” Տեղուի Դուիր Դյուր

Եր” Տեղուաք Դուիք Դուին

Ապատեալ և Յաբակատար

Եր” Տեղեալ Եցեմ Իցես Իցէ

Եր” Տեղել Եցեմք Իցէք Իցեն

Գաբակատար

Եր” Տեղեալ Էի Էիր Էր

Եր” Տեղել Էսք Էիք Էին

Ապատնի

Եր” Տեղուցում ցուս ցու

Եր” Տեղուցումք ցուք ցուն

(“Եւբիս Ճականն է”)

Պղծականի Որակութեան

‘Երիայ և Ըստաբ:

Եր" Տեղանէի նէիր նէր

Եր" Տեղանէաք նէիք նէին

Աստաբեալ և Յարախտաբ

Եր" Տեղեալ Եցեմ Եցես Եցէ

Եր" Տեղել Եցեմք Եցեք Եցեն

Գաերախտաբ

Եր" Տեղեալ էի էիր էր

Եր" Տեղել էաք էիք էին

Լոպառնի

Եր" Տեղանիցիմ նիցիս ցի

Եր" Տեղանիցիմք նիցիք ցին

(Աբասորախոնն է)

Հրամայականի Որակութեան առ Եղիք
բար Պատի

Աւրիայ, Հեղ, մի' հեղուը :

Հեղէք, մի' հեղուք :

Ապասնի, Հեղջիր, կամ հեղցես :

մի' հեղցես, կամ մի' հեղուցուս :

Հեղջիք, մի' հեղուցուք :

Այ Երարտ Պատի Աւրիա և Այ :

Հեղցէ, մի' հեղցէ, կամ մի' հեղու

ցու : Հեղցեն, մի' հեղցեն, կամ
մի' հեղուցուն :

Այ Ասոքին Պատի Աւրիա և Այ :

Մայն բաշմաւորական :

Հեղուք, մի' հեղուք, կամ մի'
հեղուցումք :

Աւրեայը, Հեղուլ : Ու հուֆ,
Հեղոյ, հեղով, զհեղով, զհե-
ղուլ, զհեղոյ, ՚ի հեղոյ, ՚ի հեղուլ,
ընդ հեղուլ :

(Աւրեգործական է) 92

Հրամայականի Որոշութեան առ Եւրէ
բորտ Պատմ

Աւելիա, , Հեղիք, մի' հեղանիք .

Հեղարուք, մի' հեղանիք .

Աղոստի, Հեղիջիք, կամ հեղցիս .

մի' հեղցիս, կամ մի' հեղանիցիս .

Հեղիջիք, մի' հեղանիցիք .

Առ Եւրուտ Պատմ Աւելիա և Աղոստ .

Հեղցի', մի' հեղցի, կամ մի' հեղանիցի . Հեղցին, մի' հեղցին,

կամ մի' հեղանիցին .

Առ Աշոտին Պատմ Աւելիա և Աղոստ
մայն բազմանորական .

Հեղիցուք, մի' հեղիցուք, կամ մի'
հեղանիցիմք .

~~~~~

Աւելիայն, Հեղանիլ . Որ հուք,  
Հեղանիլոյ, հեղանիլով, զհեղանիլով, զհեղանիլ,  
'ի հեղանիլոյ, 'ի հեղանիլ,  
'ի հեղանիլ, ընդ հեղանիլ .

(Արարագիննե է) 93

Աւարդ՝ իմեջ այս երեք կերպ խո  
նարհմանցս բայից որ եղան ,  
եղան և չորդ կերպն խոնարհման .  
զի երեք կերպին ալ կրանորակնքն  
գրիմ լուանիմ հեղանիմ, զնոյն չորտ  
կերպն կիմացընեն որ ամենուն կը  
րանորականքն իմ կուգան . անոր  
համար չորրդ կերպին պաշխա օրի  
նակ չի դրվեցան . Առ զայս ևս գի  
տացիր , որ Ըմիջական բայքն երեք  
կերպ են . Ներգործակերպ , կրանո  
րակերպ , Երկատեսակ . Աւերդոր  
ծակերպ ընդմիջակին այն է , որ ներ  
գործակնի պէս կերթայ առանց կը  
րանորականի . Անչպէս ննջեմն գը  
րեմին պէս կերթայ , գնամն լուա  
նամին պէս . որ Երկուքն ալ ընդմի  
ջական են՝ կրանորական չունին :

Ա. Հա այսպիսի ընդմիջակնաց՝ ներ  
գործակերպ ընդմիջական կովի . որ  
ներգործականի՝ կերպով ընդմիջա  
կան ըսելէ : Առ կրանորակերպ

ընդմիջական այն է, որ կրանորակա  
նի պէս կերթայ առանց ներգործա  
կանի . ինչպէս բերկրիմ, սնանիմ,  
կրանորակինի պէս կերթան առանց  
ներգործական կերպի . Ահա այս  
պիսի Ըմբիջականքն կրանորակերպ  
ընդմիջական կսվին . որ կրանորա  
կանի կերպով ընդմիջական ըսելէ:  
Առ երկատեսակ Ըմբիջական այն է,  
որ 'իներկային և յանկատարին՝ ներ  
գործականի պէս կերթայ, և երբ  
ի կատարեալն մտանէ, կրանորակա  
նի կերպ կու դառնայ . և մինչեւ 'ի  
վերջն այնպէս կերթայ : Ինչպէս  
զօրանամ հեծնում . 'իներկային և  
յանկատարին ներգործականի պէս  
կերթան, և անկից 'ի վար՝ կրանո  
կան կու դառնան : Առ ահա այս  
պիսիքս երկատեսակ ընդմիջական  
կսվին . որ երկու կերպէն ու ունին  
ըսելէ . Առ այսպիսի երկատեսակ՝  
ներգործականներէն ալ կու դտվի

ამამა გათ გნენ. წნელ ლუթეონილმ  
წმანამ მითანამ ს აელ: ი) რ ა  
սინდალ կათარხალ կრატორაկან  
კილ ფაინაე ღ ლუთერდაე, წმადაე,  
მითადაე, სა და ს წმადებრ, ირ  
ერერილ ს ერტ კერაჭენ ხელაძ  
ნერდორდაკანანნერილ ეარაკათა  
რჩნ ს დერაკათარჩნ ნერდორდა  
კანჭნ ს კრატორაკანჭნ მრაკერაჭ  
ხენ ზასარაკე აჭე ღ წნელაჭენ ლილა  
გეალხმ ს გელხალხმ გემ ნერ  
დორდაკანჩნ ხენ გემ კრატორაკა  
ნჩნ: ს ა ჯაჭე ხენ ს ამ ნერდორ  
დაკანად ს კრატორაკინად კათა  
რხალჩნ ს აყაონლი սაზმანაკა  
ნჩნ აռაღენ ფემჭნ ეიფნაკანჩნ:  
წნელა ხელხლ ხენ წ წმინდარგმილინ  
სა მხელ ა ჭე კილ გათხენ იმანჭ ლდ  
აჭაჭე კრატორაკანანხრნ იმ ლილა  
ნეგხეალ ხმ, ლილანწელდ, დაე იგ იგ  
აე მხე წახუნხადნ սოქირილ მხელ.  
ირ გელ წ მეღ მხე წენ დერანდნ

այսպիսի կերպին շարադրութիւն:

Դարձվ գիտացիր և զայս, որ բայից  
ոմանք նոյնակն կսվին, ոմանք կողմ  
նական: Եւ յնական այն է, որ հրա  
մայակնին ըսկիզեն սա հնդիս մէ կն  
կուգայ. ա. եա. եաց. իր. ո.

Ինչպէս լուս. գրեա. գրեաց. գրե  
ցիր. լուսացիր. ապրեցո. և այլքն  
այսպիք: Եւ գրեացն աստ' ոչէ կա  
տարելին գրեացն որ գրեց ըսելէ,  
այլ հրամայականին նէ, որ գրվէ'  
ըսելէ: Եւ այն բային հրամայա  
կանն որ այս հինգ կերպէս դուրս  
լինի, կողմանական կսվի. որ իբրութէ  
յայս հնչէս սափմիշ լինելով՝ ամէն  
մէկն յիւր կողմն կերթայ պաշխա  
պաշխա ձեւերով: Ինչպ որ՝ ածեմն  
ած կլայ. բերեմն բեր. հեղումն  
հեղ. թողումն թող, և այլք բա  
զումք. յորս մէկմէկու նման յոյժ  
հազին գտանին: Եւ այս կողմանա  
կաններս նախատիպ են ամէնքն .

զի ածանցելոցն կողմական չկայ .  
ամէնքն նոյնակին են . որ ամէն ներ  
գործկն ածանցելոց հրամայականն  
ու կուգայ . ողպ դարձուցանեմ դար  
ձո՞ . զարթուցանեմ զարթո՞ . նստու-  
ցանեմ նստո՞ և այլ . Լը կրանորա  
կանացն՝ իր կուգայ . ողպ դարձու-  
ցանիմ դարձուցանիր . զարթուցա-  
նիմ զարթուցանիր . նստուցանիմ  
նստուցանիր . բայց այսպիսէք՝ յի  
կրանորականք ածանցականաց՝ հա-  
զիւ գտանին՝ ի շարադրութեան :  
Լը այն հինգ կերպին անոր համար  
նոյնական ըսվեցան՝ որ նց ամէն մէ-  
կին վը շատ կուգտվին նոյն ձեռփա-  
խնչպէս լունա , գնա . խնդա . ցըն  
ծա . հանատա , և այլք . Լոյսպէս և  
միւսքն են . Խսկ ՚ի մէջ կողմակա-  
նաց՝ մէկմէկու նման այնք քիչէ,  
որ իբրու Տիշէ :

Յաշուա Առաքեան Բայից :

Որքս այսոքիկ՝ իբայից՝ եմ, գոմ,  
լինիմ, եղանիմ, կոչին էական  
բայք. զի էութենական են և ոչ  
իրակական ոտ այլ միւսքն. Լաւթէ  
զինչէ իրակութ ուսար յերեսն հ6  
Լաւ սոցին ևս զխոնարհմունսն  
տես՝ ի հետևեալսդ.

Բայս՝ Լամ, այսուես և այստան խռնարհի  
Ասհմանականի Աւրիա :

Լամ ես է. Լամք էք են.  
Անցեալ Անձառար

Լիի էիր էր. Լամք էիք էին.  
Ասորադասականի Անդառնի

Իցեմ իցես իցէ. Իցեմք իցէք  
իցեն.

Բայս՝ Գառմ, այսու և այստան խռնարհի.  
Գառմ գոս գոյ. Գառմք գոք գոն.

Անցեալ Անձառար  
Գոյի գոյիր գոյը : Գոյաք  
գոյիք գոյին.

Բայս՝ | ինիմ, այսուես խռովշին :

Ուղևանականի Ը, Ե, Հ, Ա :

Ինիմ

Մինիս

Մինի

Ինիմք

Մինիք

Մինին

Անցեալ Անչափար :

Ինէի

Մինէիր

Մինէր

Ինէաք

Մինէիք

Մինէին

Անցեալ Անչափար

Եալ Եմ

Մեալ Ես

Մեալ Ե

Եալ Եմք

Մեալ Եք

Մեալ Են

Անցեալ Պատրահափար

Եալ Եի

Մեալ Եիր

Մեալ Եր

Եալ Եաք

Մեալ Եիք

Մեալ Եին

Անդանի

Իցիմ

Միցիս

Միցի

Իցուք

Միցիք

Միցին

Ուղևադասականի Ապաւնի :

Ինիցիմ

Մինիցիս

Մինիցի

Ինիցիմք

Մինիցիք

Մինիցին

Հրամայականի Արքականութեան առ Երէ  
բար Պատմա Աւրիլա :

| Եր, մի' լինիը : | Երուք, մի' լինիք :

Ապասնի, | հջեր, կամ լիցիս : մի'  
լիցիս, կամ մի' լինիցիս : | հջեք,  
մի' լինիջիք, կամ մի' լինիցիք :

Առ Երբար Պատմա :

| եցի . մի' լիցի, կամ մի' լինիցի .  
| եցին . մի' լիցին, կամ մի' լինիցին .

Առ Աստղին Պատմա :

| եցուք . մի' լիցուք, կամ մի' լի-  
նիցիմք :

Բայս' Եղանիմ, այսպէս իսնաշհի :

Ասհմանականի Աւրիլա :

Եղանիմ Եղանիս Եղանի  
Եղանիմք Եղանիք Եղանին

Անցեալ Անհատար

Աղանէի Եղանէիր Եղանէր  
Աղանէպ Եղանէիք Եղանէին

Անցեալ Անհարեալ

Աշէ Եղեր Եղե  
Աղպ Եղէք Եղեն

Անցեալ Յարախատար

Աղեալ Եմ Եղել Ես Եղել  
Աղեալ Եմք Եղել Եք Եղել Են

Անցեալ Վաերախատար

Աղեալ Էի Եղել Էիր Եղել Էր  
Աղել Էպ Եղել Էիք Եղել Էին

Աղանի

Աղեց Եղիցիս Եղիցի  
Աղեցուք Եղիցիք Եղիցին

Սպարադասախնի Աղանի :

Աղանիցիմ Եղանիցիս Եղանիցի  
Աղանիցիմք անիցիք անիցին

Հրամայականի Արակութեան առ Եղի  
բորտ Պահմն Աւրիայ :

Եղիք, մի' եղանիք : Եղերուք, մի'  
եղանիք :

Ապառնի, Եղիջեր, կամ եղիցիս .  
մի' եղիցիս, կամ մի' եղանիցիս .  
Եղիջեք, մի' եղիջեք, կամ մի' եղա-  
նիջեք . մի' եղիցիք, կամ մի' եղա-  
նիցիք :

Առ Երրորդ Պահմն :

Եղիցի . մի' եղիցի, կամ մի' եղա-  
նիցի : Եղիցին . մի' եղիցին . կամ  
մի' եղանիցին :

Առ Առաջին Պահմն :

Եղիցուք . մի' եղիցուք, կամ մի' ե-  
ղիցիմք, կամ մի' եղանիցուք, կամ  
մի' եղանիցիմք :

Եղ ծանիք, զի հրամայականս այս՝  
էշիր, թէսէտ ո՛չ գոյ ՚ի նախնեաց,  
բայց ըս ձեռյ ձայնին եղաք այնպ ,  
զի մի' այնու միայն և նա պակաս  
գտանիցի :

Յաշտի Բնուանելութեան :

Նդունելուի անոր կսեն՝ որ  
'ի բայէն կուծնանի և հինգ  
վերջ ունի • օղ • իչ • եալ • լի • լոց •  
Ինչպէս յայս բայէս՝ փրկեմ՝ կու  
բղիսէ ըունելուի՝ փրկօղ • փրկիչ •  
փրկեալ • փրկելի • փրկելոց • Եւ ե  
րեքն սոցա օղ, իչ, լի, անունի պէս  
կու վարին • և մէկն լոց՝ բայի պէս  
կու բանի • իսկ միւս մէկն՝ եալ,  
ուրեք անունի պէս կը վարի, ուրեք  
բայի պէս : Անոր համար չորսնալ  
անունի պէս կու հոլովին :

Օ լն կու հոլովի եղականն որպէս  
սիրու սրտի սրտին • իսկ յոգնականն  
ուղ ազդք ազդաց ազդօք : Խն կու  
հոլովի թէ եղականն թէ յոգնականն  
ուղ ազգն : Խալն՝ ուղ գործ գործոյ :  
Խն լին՝ բարի բարւոյ : Խն գիտա  
ցիր՝ որ ամէն ներգործական բայից  
ին չի բանիր . ինչպ սիրեմէն սիրիչ,

բերեմէն բերիչ , հանեմէն հանիչ՝  
չեն բանեցուցեր . Խսկ ընդմիջակն  
բայից իչն՝ իբրութէ հետէ . զի սա  
մէկէս զայրի բնակիչ՝ այլ ընդմիջա  
կանաց իչ հազիւթէ գտանի ’ի շա  
րադրութե : Որ ըսինքթէ չի բա  
նիր , վայելուչ չլալուն համարէ :  
Խսկ ածանցլ բայից՝ զամէնուն իչն  
վայելուչ համարեր են . առաւել  
այնոցիկ՝ որ յընդմիջականէն ածան  
ցին . որպէս գարձուցանեմ գարձու  
ցիչ . զարթուցանեմ զարթուցիչ .  
նստուցանեմ նստուցիչ և այլք բա  
զումք : Առ անոր համար կոչեցան  
ընդունելութի , որ հէմ անունուի  
ընդուներէ , հէմ բայութի . որ եր  
կուքնալ կերեսին ’ի յինքն : Ծաէ  
ինչպէս կսես նէ , հիմիկ լաւկեկ չես  
կարեր գիտնար , մինչ որ ած տայ յե  
տոյ կիմանաս : Առ ունի ընդունե  
լութին հինգ հետեմունք : Ուեռ .  
Ծաիւ . Տեսակ . Ամանակ . Հողով :

\*\*\*  
ԱԵՌՆ ԸՆԴՊՈՒՆԵԼՈՒԵ՝ ՔԱՅԲԻՆ պէսէ.  
ՆԵՐԳՈՐԾԱԿԱՆ · ԿՐԱՆՈՐԱԿԱՆ ·  
ԸՆԴՄԻջական · ՀԱՍԱՐԱԿ ·

Ա, ԵՐԳՈՐԾԱԿԱՆ ող ՓՐԿՈՂ, ՓՐԿԻԽ ·  
ԼՐԱՆՈՐԱԿԱՆ՝ ՓՐԿԵցԵալ, ՓՐԿԵԼԻ ·  
ԸՆԴՄԻջական՝ ՔՆԱԿՈՂ, ՔՆԱԿԻԽ ·

ԼՀՆ ՀԱՍԱՐԱԿ՝ ՃՆԵԱՂ, ՃՆԵԼՈԳ ·

ԹԱԷ ասես մայրն է ՃՆԵԼ զորդին,

Է ՆԵՐԳՈՐԾԱԿԱՆ · ԻՍԿ ԹԷ ասես ·

ոՐԴԻՆ է ՃՆԵԱԼ՝ ի մօրէն, է կրանո

րական · Ա յսպէս՝ մայրն էր ՃՆԵ

ԼՈԳ զորդին, է ՆԵՐԳՈՐԾԱԿԱՆ · ԻՍԿ

ոՐԴԻՆ էր ՃՆԵԼՈԳ՝ ի մօրէն, է կրա

ՆՈՐԱԿԱՆ · ԹԱԻՆ ԸՆԴՊՈՒՆԵԼՈՒԹԵ

կԵՆԷ այն ԵՐԿՈւքն է՝ ԵՂԱԿԱՆ յոգ

ՆԱԿԱՆ, ոՐ անոնանն և բային ·

ԼԵՂԱԿԱՆ՝ ՓՐԿՈՂ · ՓՐԿԻԽ · ՓՐԿԵԱԼ ·

ՓՐԿԵԼԻ · ԼՀՆ յոգնական՝ ՓՐԿՈՂՔ ·

ՓՐԿԻԽՔ · ՓՐԿԵԱԼՔ · ՓՐԿԵԼԻՔ ·

ՏԵՍԱԿՆ ևս ԸՆԴՊՈՒՆԵԼՈՒԵ՝ է այն

ԵՐԿՈւքն անոնան և բային՝ նախա-

տիպ և ածանցԵալ · Ա յօ ԸՆԴՊՈՒ

նելութին երկու կերպ ածանցիլ  
ունի . անոնան պէս և բայի պէս .  
Լնոնան պէս , յիշօղ , յիշողական ,  
յիշողութի , Արկնածանցեալ՝ յի  
շողականութի . Եւ բայի պէս՝ յի  
շիք , յիշեցուցիչ , և այլն . Լմանակն  
ընդունելութե՝ երեք բուն ամա  
նակն է . ներկայն՝ անցելն և ապառ  
նին . Օ էրէ անցեալն՝ բային պէս  
ըորս չի լինիր . այլ միայն այն մէկն է  
որ հէմէն անցեալ կովի . Եւ օղն  
և իչն՝ են ներկայ . եալն՝ եցելն՝ են  
անցեալ . իսկ լին և լոցն ապառնի .  
Եւ այս ևս այսպէս . Իսկ հոլով  
ընդունելուն ասացաւ՝ ի վերն .

### Յաշագո Պաէր անուան :

**Ա** Եր անուն անոր կաեն՝ որ ա  
նունի տեղ կու դրվի . զէրէ  
դեր անուն ըսելը՝ անունի տեղ՝ Մ  
փոխանակ անոնան ըսելէ . ինչպ որ  
մարդ իւր անունին տեղն ես կսէ .

քու անունին տեղն դու կսեն. նը  
անունին տեղն նա կսեն, սա կսեն,  
դա կսեն, ինքն կսեն. Լա դերա  
նունն ամենքն այս են, ես. դու .  
նա . սա . դա . ինքն : իմ . քո . իւր .  
մեր . ձեր . որ . Լա սց առաջին վեցն  
էական կսվին. և յետին հինգն ու  
նական: Լա անոր համար այսպէս  
կսվին՝ որ այն առաջին վեցն որու  
համար որ ըսվիննէ, զինքն զէուին  
կիմացընեն . ամմա յետին հինգն՝  
զունեցածն կըցուցնեն և ոչ զինքն  
զէութին : Խնչպէս որ կսենք՝ իմ  
տունս . քո այդին . մեր եղբայրն .  
ձեր ապրանքն : Խսկ վերջին այս  
մէկս (որ) կոչի յարաբերական . իր  
ըութէ յառաջբերական . որ 'իմէջ  
շարադրութէ զյիշեցեալ անցեալ ա  
նունն՝ իրըութէ յառաջ կը բերէ  
և թէքըար 'ի միտ կու ձգէ .  
Խնչպ այս խօսքիս մէջն, (օրինեսցէ  
զքեզ տէր և տացէ քեզ շնորհ և

իմաստութի, որ առատն է՝ իտուրս  
բարեաց) դերանունս այս՝ որ՝ յա-  
ռաջ կու բերէ և՝ ի միտ կու ձըդէ  
զյառաջ անցեալ անունս զայս ար.  
ինքն ՚ի նորա տեղն դրվելով:  
Եւ դերանունն երեք հետեմունք  
ունի. դէմ. թիւ. հոլով.

Եսն առաջին դէմէ: Դառւ՝ երկ  
բորդ դէմէ: Եա՛ Աա՛ Դաշ՝ ինքն՝  
երրդ դէմ են: Սոյնպէս իմ. մեր  
առաջին դիմին ունականն են.

Վո՛ ձեր՝ երկրորդ դիմին ունա-  
կանն են. Եւ իւր՝ ե՞րդ դիմիննէ:  
Իսկ յարաբերականն (որ) երեք դի-  
մին ալ կու հետեւի. ինչպ որ կսվի,  
ես որ գըեմ. դու որ կարդաս. նա՛  
որ լսէ. սա՛ որ ասաց. դա՛ որ լսեց.  
ինքն որ աստ էր: Ուցնպս և դեր-  
անունս այս (ինքն) թէպէտ երրդ  
դէմէ յորժամ ըստ ինքեան դնի,  
բայց յորժամ այլ դերանունան հետ  
դնիցի, կարէ յարաբերականին պէս

Երեք դիմինալ հետեիլ . ինչպէս  
այս օրինակներս . Լաս ինքն էի որ  
գըեցի . Պառ ինքն էիր որ ընթեր  
ցար . Կա ինքն էր որ իմացան .  
Օ թիւն դերաննն ՚ի հոլովն տես :

Հոլով Պատրանուանս , Լաս :

Լաշակն . Լաս . իմ . ինե . զինե .  
զիս . զինէն . յինէն . ի ինձ . ցիս .  
առիս | . յիս : Յոգնակն : Ա եք .  
մեր . մեօք . զմեօք . զմեզ . զմէնջ .  
՚իմէնջ . | մեզ . ցմեզ . առ մեզ . ՚իմեզ :

Հոլով Պատրանուանս , Պառ :

Լաշակն . Պառ . քոյ . քե . զքե .  
զքեզ . զքէն . ՚իքէն . | քեզ . ցքեզ .  
առ քեզ . | ՚իքեզ . ով դու :

Յոգնակն : Պառք . ձեր . ձեօք . ըզ  
ձեօք . զձեզ . զձէնջ . ՚իձէնջ . | ձեզ .  
ցձեզ . առ ձեզ . | ՚իձեզ . ով դուք :

Հոլով Պատրանուանս , Կա :

Լաշակն . Կա . նը . նովան . զնովան .  
զնա . զնմանէ . ՚ինմանէ . | նմա .  
ցնա . առ նա . | ՚ինա .

Յ.ԳԵՒՀԻՆ : Ա, ոքա . նոցա . նոքօք .  
զնոքօք . զնս . զնոցանէ . ՚ի նոցանէ .  
|| նոցա . ցնոսա . առ նս . լ ՚ի նս . ՚ի  
նոսին , կամ ՚ի նոսում : Լ յս յե  
տինիս պէս կու հոլովին և միւս եր  
կուքն սա , դա :

Տ-ԵՎՀ Պաերանուանս , Ուր :

Եալախն : Ուր . որոյ . որով . զորով .  
զոր . զորմէ . յորմէ . || որում . յոր .  
զոր . առ որ . || յորում , կամ յոր .  
Յ.ԳԵՒՀԻՆ : Ուրք . որոց . որովք .  
զորովք . զուս . զորոց . յորոց .  
|| որոց . յորս . առ որս . || յորս . կամ  
և առ որս . Օ ՚ի կերպքս՝ յորս .  
առ որս՝ կարեն լինիլ հէմ տրական  
հէմ ներգոյական : Լ յսպէս է և  
եզականն՝ յոր , առ որ . Խոկ դեր  
անունս այս՝ (ինքն) հոլովի որպէս  
տեսիլ տեսլեան : Լ ան տես , զի ա  
ռաջին դիմին և երրորդացն կոչա  
կան հոլով ոչ եդան . զի կոչական՝

միայն առ երկրդ դէմ կու նայի .  
անոր համար երկրորդ դիմն միայն  
դրվեցան և այլոցն ոչ . Խնչպէս և  
յարաքերականն յայնժմ կարէ ու  
նիլ զկոչականն՝ յորժամ երկդ դէմ  
լինի այսպէս . ով որ ննջեսդ՝ զար  
թիր ՚ի քնոյ . ով որք լսէքդ՝ ՚ի միտ  
առէք . Խնչ որ վս սեռական հոլո  
վոյն անոնան ասացան թէ տրակա  
նութիւնալ կնէ՝ և վերջահոլով տը  
րական կսկի, դեր անոնանցն միայն  
սոքա են այնպ , նց . սոցա . դոցա .  
որոց . ինքեան . ինքեանց . Օ ՚ի այլ  
սեռակոնքն դեր անոնանց՝ միշտ են  
սեռական . զի այլ է նց վերջահոլով  
տրականն և ոչ ձևն սեռականին .  
որպ եղան՝ ՚ի հոլովսն՝ ինձ . մեզ .  
քեզ . ձեզ . նմա . սմա . դմա . որում .  
ով և ունականքն՝ իմում և այլն .  
Խնչ այս դերանուններէս ՚ի զատ՝  
երեք ձայնալ կայ , որ պակասական  
դեր անուն կըսվին . որ սոքա են ,

իւրեան . միմեանց . իւրերաց : Օ ա  
սոնցալ հոլովերն դնելուէ որ գի  
տենաս հեմ զհոլովերն հեմ ըզ  
պակասներն :

Հոլովուն Պաերանուանս , Խորեան :

|   |          |             |
|---|----------|-------------|
| Ո | Ո՛չ ունի | Իւրեանք     |
| Ո | Իւրեան   | Իւրեանց     |
| Չ | Իւրեամբ  | Իւրեամբք    |
| Չ | զԻւրեամբ | զԻւրեամբք   |
| Չ | Չունի    | զԻւրեանս    |
| Չ | զԻւրանէ  | զԻւրեանց    |
| Չ | յԻւրանէ  | յԻւրեանց    |
| Ս | Իւրեան   | Իւրեանց     |
| Ս |          | յԻւրեանս    |
| Ս |          | առ յԻւրեանս |
| Ն | յԻւրեան  | յԻւրեանս    |

Հոլովուն Պուեշտան Պաերանուանցն  
դժանց , իբերաց :

|   |           |          |
|---|-----------|----------|
| Ո | Ո՛չ ունի  | Ո՛չ ունի |
| Ո | Մ' իմեանց | Իւրերաց  |

|   |            |          |
|---|------------|----------|
| Պ | ԱՌիմեամբք  | Իրերօք   |
| Ռ | ՉԱՌիմեամբք | ՉԻրերօք  |
| Յ | ՉԱՌիմեանս  | ՉԻրեարս  |
| Վ | ՉԱՌիմեանց  | ՉԻրերաց  |
| Շ | ԴԱՌիմեանց  | ԴԻրերաց  |
| Ո | ԱՌիմեանց   | Իրերաց   |
| Շ | ԶԱՌիմեանս  | ԶԻրեարս  |
| Տ | ԴՌիմեանս   | ԴԻրեարս  |
| Ե | ԱռԱՌիմեանս | ԱռԻրեարս |
| Ր | ԸԱՌիմեանս  | ԸԻրեարս  |
| Ջ | ԸՆԱՌիմեանս | ԸՆԻրեարս |
| Շ | ԴԱՌիմեանս  | ԴԻրեարս  |
| Ե | ԱռԱՌիմեանս | ԱռԻրեարս |

Եւ այս երեքիս առաջինն երրդ  
 դէմէ որէ իւրեան . իսկ յետին երկուքն՝ միմեանց , իրերաց ,  
 յարաբերակնին պէս դէմացնալ  
 կու հետեին . ինչպէս ըսեսթէ  
 մեք միմեանց հետ . իրերաց հետ .  
 Պառք միմեանց հետ . իրերաց հետ .  
 Եռքա միմեանց հետ . իրերաց հետ .

Եւ վեց ձայնալ կայ ասոնցմէ ՚ի  
զատ, որ երեքն՝ մասնական անուն  
կսվին, երկուքն հարցական անուն՝  
և մէկն ընդհանրական անուն :

Ընոնցալ դնելի են հոլովքն որ զա  
նոնքալ իմանաս :

Հոլով Առանախան Ընուանս, Ոմ .

Եղական : Ոմ . ուրումն . ոմամբ .  
զոմամբ . զոմն . զումեմնէ . յումեմ  
նէ . | ումեմն , ցոմն , առ ոմն . | յու-  
մեմն . Յոգնախան : Ոմանք . ոմանց .  
ոմամբք . զոմամբք . զոմանս . զո-  
մանց . յոմանց . | ոմանց , ցոմանս ,  
յոմանս , առ ոմանս . | յոմանս . ՚ի  
յոմանս :

Հոլով Առանախան Ընուանս, Ոք .

Եշ' : Ոք . ուրուք . ոմամբ . զո-  
մամբ . զոք . զումեքէ . յումեքէ .  
| ումեք , առ ոք . | յումեք .

Յոգ' : Ոմանք . ոմանց . ոմամբք .  
զոմամբք . և այլն :

Հուշէ Արանիական Անուանս, Իմ։  
Եշ՝ Իմ։ Երեք։ Եւիք։ զիւիք։  
զիմ։ զիմեքէ։ յիմեքէ։ և իմիք,  
առ իմ։ և յիմիք։ Ծագ։ Ոմանք։  
ոմանց։ ոմամբք։ և այլն։

Այս Երեքիս յետին Երկուքն՝ ոք,  
իմն՝ իւրեանց յատուկ ձերին կեօրէ  
յոդնական չունին։ ոմնին յոդնա  
կանովն կու վարին։ որպէս տեսար  
ոմանք ոմնց։ որ ասոնքալ կերպիւմի  
պակասականի պէս են։ որ իւրեանց  
յոդնակնն իբրու փոխ առնըվածէ։  
անձախ Երեքին ալ զօրութին մէկ  
լինելոյն համար՝ մէկ յոդնականն՝  
Երեքին ալ կու վայելէ։

Հուշէ Հարցական Անուանց, Ո՞վ, Ո՞։  
Եշ՝ Ո՞վ։ Ո՞յր։ Բ՞ւ։ զի՞ւ։  
զո՞վ։ զո՞։ զումմէ՞։ յումմէ՞,  
և մւմ, ցո՞վ, ցո՞, առ մվ, առ ո՞։  
յո՞ւմ, յո՞վ, յո՞, առ մվ, առ ո՞։

Յագնա", Արք, կամ ովք . ոյց .  
իւք . զիւք . զոյս . զոյց . յոյց .  
|| ոյց , յոյս , առ ոյս . || նոյս .

Հոլով Բարհանքական Լոյնական  
Լոյնեսեան :

Լ. մենեքեն , կամ ամենեքին .  
Լ. մենեցուն , կամ նեցունց .  
Լ. մենեքումբ , կամ քումբք .  
զ Լ. մենեքումբ , կամ քումբք .  
զ Լ. մենեսեն , կամ զամենեսին .  
զ Լ. մենեցունց , կամ նեցուն .  
յ Լ. մենեցունց , կամ նեցուն .  
Լ. մենեցուն , ամենեցունց ,  
ցամենեսեան , ցամենեսին ,  
առ ամենեսեն , առ ամենեսին .

'ի յ Լ. մենեսեան , 'ի յամենեսին .  
ով Լ. մենեքեան , ով ամենեքին :

Լ. յս կերպիս վերայ կու հոլովին  
և թուական անուանք այսպիք .  
երկոքեան , երկոցունց . երեքեան ,  
երեցունց . չորեքեան չորե" և այլք .

Օ այս վեց ձայնս՝ անոր համիր դեր  
անունին ետևէն դրինք, որ ա-  
սոնքալ տեղին կեօրէ դերանու-  
նութի կնեն. Ինչպէս կսեսնէ,  
երբ հետերնին անուն չի գտվի,  
իրենք անունին տեղն դրված կը-  
լան և դերանուն կը սեպվին.  
Յօդնալ այսպէս է. Լ. յսպէս և  
դերանունին հետ երբ անուն գտ-  
վի, այն դերանունն յօդ կըսեպվի.

### Յաշագո Յօդ:

**Յ**օդն փոքրիկ և քչիկ մասնիկ  
մի է բանին, որ կույօդի ան-  
հան և ընդունելուն՝ և դէմ կու-  
շնորհէ նց. որ չունին նոքա դէմ  
ըս ինքեանց. Լաւ են յօդքն սոքա,  
ս, դ, ն. այս, այդ, այն. սոյն, դոյն,  
նոյն. Լ. յս ըննէս ՚իզատ այլ յօդ  
չկայ. որ երեքն մէկ մէկ գրով են,  
երեքն երեք երեք. և գն չորս չորս  
լաւ առաջինն ամէնուն որ է՝ ս,

Է առաջին դէմ. և եկրդն որ է՝ դ,  
Է երկրդ դէմ. և մսացեալ եօթն՝  
Են երդ դէմ Լյան որ ասացան թէ  
յօդն կու յօդի և դէմ կը շնորհէ,  
այս է ըսելն, որ երբ լսես տկար,  
ոչ իմացեալ լինի թէ ո՞վէ տկար.  
Ես, թէ դու, թէ այլ ոմն.

Լապա երբ դրվի նմա յօդն՝ ս, և  
ասի տկարս, յայնժամ կիմացվի թէ  
ըսողն է տկար՝ որ է առաջին դէմն.  
Լյան թէ դրվի՝ դ, և ասի տկարդ,  
կիմացվի թէ ըսողին հետ զըոյց տը  
փողն է տկար՝ որ է երկրորդ դէմն.  
Իսկ թէ դրվի՝ ն, կիմացվի թէ երդ  
դէմ է տըկար ձայնն՝ որ է այլ ոմն  
զատ՝ ի յերկոցունցն. Լյապ՝ մե  
ղանորս. այսինքն ես: մեղանորդ.  
Մ դու: մեղանորն. Մ այլ ոմն.  
Ոյնպ և ընդունելուին. եկեալս.  
եկեալդ. եկելն: նստօղս. նստօղդ.  
նստօղն: Լյան պազի տեղ կայ որ  
յօդն՝ դէմունօդ մասունքներունալ

գրված է . չէթէ պէտքին համար,  
զէրէ իրենք յառաջմէ դիմանոր են .  
այլ վազ զարդարուն բերելոյ գըանն  
և այլ առանել յատկացնելու համար  
զայն ձայնն . Ինչպէս այս օրինակ  
ներս . որ գրեմս . որ գրեսդ . որ գը  
րէն , որ գնամս . որ գնասդ . որ  
գնայն : որ եսս ասեմ . որ գուդ վը<sup>1</sup>  
կայես . որ նայն ասաց , և այլք այս  
պիսիք : Եւ յօդին առաջին երեքն  
որ միագիր են՝ 'ի վերջն կուդրվին  
բառին . ող ասել՝ այրս . այրդ . այրն .  
Եւ վերջին գուն որ քառագիր են  
յառաջքն կուդրվին բառին . որ ող  
ա . ի . ս . յ . ն . քար . դ . ո . յ . ն . քար . ն . ո . յ . ն . ք . ր .  
Ի . կ . մ . մ . ջ . ի . ն . ե . ր . ե . ք . ն . ո . ր . ե . ռ . ա . գ . ի . ր . ե . ն .  
հ . է . մ . յ . ա . ռ . ք . ն . դ . ր . վ . ի . լ . կ . լ . ա . ն . հ . է . մ .  
'ի վերջն : ող ասել , այս մարդ . կամ  
մարդս այս . այ . ող և միւսքն : Ի . ա . յ .  
ե . ր . բ . 'ի վերջն դրվին , եզատառնալ  
հետ պիտի դրվի որ շէնքով լինի .  
ինչպէս որ դրվեցան՝ մարդս այս :

լուաջին երեք տառքս յօդին՝ ս,  
Դ, ն, գլխահոր և զօրեղ են քան  
զմիւս վեցն վն երկու պատճառի :  
‘Ա, ախ՝ զի կայ ’ի նս առաջին դէմ  
և երկրորդ դէմ. որ միւսքն՝ միայն  
Երրորդ դիմին են : Երկրորդ, զի այն  
վեցին հիմունքն՝ այս երեքս են,  
որ ասոնցմով կու կերպահորին .

Օ Ե առաջին երեքն վեցին՝ զայս  
երեքս ’ի վերջն ունին, և յետին ե-  
րեքն՝ յառաջքն . ոնց՝ այս, այդ, այն,  
սոյն, դոյն, նոյն : Եղան ինտի որ՝  
բոլոր յօդքն՝ այս երեք դիմս են .  
Են ոչ միայն յօդքն, այլև դերան  
ւան էականքն . որ են, ես, դու,  
նա, սա, դա, ինքն . Եհա որն յա-  
ռաջքն ունի զնոյն դրերուն մէկն,  
որն ’ի վերջն . Ոնց ահա առաջինն  
և վերջինն ’ի վերջն ունին, և այլքն  
’ի սկիզբն . Են գիտացիր որ ոչ գիրն  
երեք կերպիւ կու գտվի ’ի վեր-  
ջին ծայրն բառից . քանզի կայ որ

բառին իւր բնական գիրն է . որպ  
վարս . որս . ուս . միս , և այլ . Եւ  
կայ որ յոդնական հոլովման հայցա  
կանին կամ տրականին կամ ներ  
գոյականին սէն է . որպէս զազգս .  
յազգս . 'ի յազգս . զքաղաքս . 'ի քա  
ղաքս . ըն քաղաքս . Եւ կայ որ յօ  
դին առաջին դէմն է . որպ ասել .  
տկարս . անարժանս , մեղուցեալս ,  
և այլն : Օ բնական սէն՝ քիչ կու  
գտվի մարդ՝ որ չի ճանաչէ . բայց  
զհոլովին կամ զյօդին սէն՝ պէլքի  
շատ կու գտվի չի ճանաչող թէ ո՞ր  
սէն է : Ո ոյնպէս է և գիրն նու . որ  
շատ բառից բնական նուն 'ի վերջն՝  
յօդ ըլլալ կերեսի ոմանց . որպ այս  
բառերուս վերջին նուքն . ակն .  
ձուկն . սերմն . ջերմն . ազն . եզն .  
անձն , և այլ : Իսկ դային համար  
այսպի կարծիք չկայ . զի հեշտ կու  
ճանաչվի թէ յօդ է . իրեն ույղուն  
դրված չլլալուն համար :

Եւ այս եզատառ յօդերս՝ ս, դ, ն,  
մէկ հետեւումն ունին որ է դէմն  
որ ըսվեցան։ Իսկ բազմատառքն՝  
դէմէն իզատ՝ երկու հետեւմունքալ  
ունին՝ թին և հոլով. և տես՝ ի  
հետեւալսդ։

Եղանակն։ Այս այսր և այսորիկ։  
Այսու և այսոնիկ։ զ Այսու և  
զայսոնիկ։ զ Այս զ Այսմանէ։  
յ Այսմանէ։ Այսմ, այսմիկ,  
յայս, ցայս, առ այս, ընդ այս։ Ա  
յ Այսմ, յայսմիկ, ի յայս, դի։

Յգնական։ Այսոքիկ կամ այսք։  
Այսոցիկ կամ այսց։ Այսոքիւք։  
զ Այսոքիւք։ զ Այսոսիկ։ զ Այս  
ցանէ։ յ Այսցանէ։ Այսոցիկ,  
ցայսոսիկ, առ այսոսիկ։ յ Այս  
սիկ կամ յայսոսում։ Այսպ հո  
լովին և միւս երկուքն։ Այդ.  
այդը և այդորիկ։ Այն այնը և  
այնորիկ, և այն։ Իսկ սոյն, դոյն,  
նոյն, հոլովին որպ գործ գործոյ։

¶ Երջահոլով արտիսն, սոյնում, դոյն  
ում, նոյնում։ Ա, էքոյախան,՝ իսոյնում  
՚ի դոյնում, ՚ի նոյնում։

¶ Հա լմնցան և յօդն ։ որ թէպէտ  
քանակութե փռքը թիկ քչիկ մասնէ  
բանին, բայց մեծէ զօրութե, որ  
անդէմ մասանց դէմ կու շնորհէ՛  
և կորոշէ զտէրն իրակուե՛.

### Յաշակո ՚Ա, ՚Իւթի ։

¶ ախտիր անոնց կսեն՝ որ ուղ  
զական սեռական ունեցող  
մասունքներուն առաջքն կու դըր  
վին և զնց մշկ բանն ցոյց կուտան,  
ինցպէս որ երբ լսես ասել՝ ՚ի վըր  
երկրի, երկրի վերայ բան մի եղած  
կիմանաս։ Ան երբ լսես ասել՝ ՚ի  
ներքոյ քարին, քորիններք և բանմի  
եղած կիմանաս։ Ասկ թէ լսես ա  
սել՝ առջի աչաց, աչաց առջւ բանմի  
եղած կիմանաս։ Աշտէ այսպիսի  
դրվածքներս՝ իվը, իներքոյ, առջի՝

նախդիր կսվին, որ բառերուն ա-  
ռաջքն դրվող ըսելէ . Լա՛ այս  
պիսի նախդիրք՝ շատ մի կն . որ մեք  
յայս փոքրիկ գըքուկիս մէջն զմէկ  
քանին շարենք, որ անոնցմով միւս  
ներն ալ կիմացվին . և են սոքա,  
իվ՛ . իվերոյ . իներքոյ . արտաքոյ .  
հանդէպ . մօտ . մերձ . շուրջ . առա  
ջի . մինչ . մինչև . յետ . զկնի . վասն .  
սակս . յաղադս . ըստ . ողկ . իբրե .  
բաց . զատ . հետ . փոխան . փոխա  
նակ . գաղտ . թարց . առանց . քան .  
նախքան . յետքան . իվերքոն . և այլք .  
Լա՛ այս նախդիրքս՝ որն սեռակա-  
նով կու դրվի ՚ի շարադրուե , որն  
տրականով , և որն այլ հոլովով :  
Ինչպ որ այս օրինակներս են . իվ՛  
երկրի . մերձ ՚ի ծովս . շուրջ զքաղա  
քան . իվերքան զերկինս . և այն ,  
Լա՛ ահա շատ քիչ՝ զնախդիրն ալ  
իմացոր . որ իբրու կէս մի շարեցինք  
և կէս մի թողինք ՚ի տեղն , չերկա-  
րելու համար զքրքոյկս :

Ծաղկ « Ա՞սիմոյի :

**Մ**ակբայ ըսելն՝ բային վերայ  
ըսելէ . ինչպէս որ նախդիր  
ըսելն՝ առաջ դրվօղ ըսելէ , որ ան  
հան և անուան պիսեաց առջեն կը  
դրվին , այսպէս և մակբայ ըսելն՝  
բային վերայ դրվօղ ըսել կուգայ:  
Լաւ ինչպէս որ նախդիրն՝ անունին  
զմէկ բանն կույայտնէ , այսպէս և  
մակբայն զբայինն : Որպէս մէկ մի  
յանուր անագ ուրբաթուն կանգ  
նի 'ի մօտն ոք գերեզմանին քի և  
տաէ , քս որն մեր որ վս մեր չար  
չարեցան , այսօր խաչեցան և աստ  
թաղեցան . Ինչպէս որ նախդրովս  
այս՝ վս , կիմացվիթէ քս որու հա  
մար չարչարվերէ , այսպէս և մակ  
բայս այս՝ այսօր , խաչեցան բային  
զժամանակն կույայտնէ . և մակ  
բայն՝ աստէն՝ թաղեցան բային ըզ  
տեղն ցոյց կուտայ: Լաւ ահա այսպ

ամ մակրայ՝ ո՞ր բայի համար որ դըր  
վին, զնը մէկ բանն յայտնելու հա  
մար են . Եշ մակրայքն թէպէտ  
յոյժ բազումք են, բայց զնոցա ևս  
մէկ քանին շարենք նախդրին պէս՝  
որ նոցանօք զմիւսներն ալ ձնաչես .  
Եւ են սոքա . այսօր . այժմ . յորժամ .  
մինչեւ . մինչդեռ . միշտ . հանապազ .  
յանիտեան . նախ . ապա . յառաջ .  
յետոյ . այսուհետեւ . յայսմհետէ .  
աստ . անդ . աստէն . աստի . անտի .  
իվեր . իվայր . 'ի ներքս . արտաքս .  
որչափ . որքան . այնչափ . այնքան .  
երկիցս . երկու անգամ . քանիմի .  
փոքրինչ . է՛ր . ընդէ՛ր . վասն է՛ր .  
զիարդ . համօրէն . բովանդակ . միա  
բան . իմիասին . զատ զատ . հեռի  
հեռի . դաս դաս . միայնակ . առան  
ձին . ինքն ինքեան . իբաց . իբա  
ցեայ . մեկուսի . յայտնի . ծածուկ .  
դաղտ . շուտ . շուտ շուտ . փոյթ  
ընդփոյթ . վաղ . վաղվաղ . վաղվա

ღակի. Երագ. Երագ Երագ. Խսկոյն.  
առժամայն. յանկարծ. յոյժ. առա  
ւել. յոյժ առաւել. խսպառ. բնաւ.  
բնաւին. ամենեին. խսկի. գուցէ.  
մի գուցէ. գուցէ թէ. թերևս. ար  
դեզք. թերևս արդեօք. կարի յոյժ.  
ոչ. ոչ ևս. ոչ երբեք. ոչ բնաւ. ոչ  
իւհիք. մի. մի իւհիք. մի երբեք. ոչ.  
այսպէս. սոյնպէս. նմանապ. ահա.  
ահաւասիկ. դարձեալ. կրկին. վե  
րըստին. անդրէն. իզուր. ինանիր.  
տարապարտ. տարպարտուց. երանի.  
ուր էր թէ. ուր լինէր թէ. և այլք.  
Ահա ասոնց ամեն մէկն՝ բայից հա  
մար կու դրվին, և նշանակութի մի  
կուտան խօսքին. ոչ իվերն ասացի.  
Լայնտի դիտնաս որ՝ ինչ խօսք որ  
բային համար ինչպէսութի մի կու  
յայտնէ, այն մակրայ է :

Եշ դիտացիր որ մակրայից սմանք  
նախատիպ են, ոմանք ածանցեալ.  
Եշ ածանցելներուն ոմանք կէնէ

՚ի մակբայէ ածանցեալ են, ոմանք  
յայլ մասանց։ Օ ՚ի այլ մասունքն  
բանին յրժմ մակբայի պէս ածանց  
վին, մակբայ կու դառնան։

Եշտ մակբայից ածանցման ծյրերն  
սոքա են։ բար, պէս, օրէն, ըէն,  
վար, էն, ին, ովին, ի, իցս, ակի,  
անօր, ուստ, ցի, այն, ոյն, Եշտ  
կան թէպէտ և այլք ոմանք այսպի  
սիք, բայց շատ բանօղքն ասոնք են։  
և տես զօրինակոն։ Ծածկաբար  
ասաց, յայտնապէս ծանոյց, մայր  
օրէն սիրեաց, հայերէն գրեաց,  
տաճկեվար մեկնեաց, ես ինձէն գի  
տեմ, դու ինքնին եկիր, բնաւին  
բարձաւ, գլխովին կորեւ, յայտնի  
իմացոյց, երկիցս եզարկ, շեշտակի  
գնաց, անդանօր մեռաւ, իվերուստ  
գոչեաց, քռնցի է հար, գիշերայն  
տուեաց, կենդանոյն կորեաւ։

Եշտ՝ ՚ի սոցանէ բար, պէս, օրէն,  
քան զմիւսսն շատ կու բանին, գի

շատ անուն կամ այլ մասունք բա-  
նին՝ ասոնցմով կու մակբայանան :  
ինչպէս սոքա. Հայրաբար գթացն .  
որդեպէս սիրեցան . մայրօրէն կըս  
կըծաց . և այլք բազումք . Առ շատ  
մակադրական անուանք՝ տեղ տեղ  
կու մակբայանան . թէ ածանցվե-  
լով, թէ նախատիպ մնալով . և զայն  
պիսիսն պիտի ճանաչես թէ ուր ա-  
նուն կըսվին, և ուր մակբայ .  
Ա, թէ դնին գոյական անուան հա-  
մար, են ածական անուն . ուղ այս,  
ծածուկ խորհուրդն այ մեզ ան-  
դիտելի է : Ա, հայ յայս տեղս՝ ծա-  
ծուկն՝ խորհրդին վրայ մակադրա-  
կան անուն է . Ասկ թէ դնին վ-  
բային՝ են մակբայ . ինչպէս այս,  
ծածուկ գնաց որ չիմացան . Առ  
ահա աստ ծածուկն՝ գնաց բային  
մակբայն է . Ի այց թէ մակբային  
ածանցվելով դրվին այսպիսիքս,  
այն կերպով անուն չեն դառնար .

հեմէն միշտ մակբայ են : | Ինչպէս  
այս . ծած կաբար գնաց որ չիմացն .  
Դրձլ գիտելի է , որ մակբայիցն ալ  
կու գտվին բարդ և յարաբարդ .  
ոնկ վաղ . վաղվաղ . կարի վաղվաղ :  
Այս բարդս կամ յարաբարդս  
բային ալ կու հանդիպի թէպէտ և  
այլ մասանցն ալ , սակայն քիչ գտվե  
լուն համար այնպիսիք , յիշումն ոչ  
եղեւ նց յիւրեանց տեղն . զի անու  
նին բարդովին և յարաբարդովին նո  
քին ևս կիմացվին . | Ենին և մակ  
բայք ոմանք նախդրիւս ան . ոնկ ա  
սել՝ անխնայ հարին . անխիղն տան  
ջեցին . անդադար օրհնէը .  
Եշ թուական անուանք և ալլք ո  
մանք կրկին դրվելով լինին մակ  
բայք . որպի մի մի յառաջ բերէք .  
երկու երկու կանդնեցէք . երեք  
երեք նստուցէք . դաս դաս շարվե  
ցէք . երամ երամ գնացէք . | Եշ  
այլ շատ կերպ կուգտվին մակբայք ,

յորոց շատ մի դրվեցան ՚ի մեծ քե-  
րականութեն . Լաւ վս մակբային  
հերեք լեցի այժմ այսքան :

Յաղագս Շ աշիապի :

**Յ**աղկապ ըսելն՝ մէկիմէկ կա-  
պօղ ըսելէ . ինչպէս որ քի-  
նէտն կամ այլ : Լաւ խօսքին շաղ  
կապն ալ անոր պէս է . որ զիսօսքերն  
մէկ իմէկ կու կապէ : Ինչպէս որ  
ըսեսթէ , սբն սահակ և սբն մես-  
րօպ՝ սահմանեցին զգիրս հայոց . ո-  
ըովլ եկրդ լուսանորիչք եղեն մեզ :  
Որ ահա յայս բնիս մէջն՝ շաղկապս  
այս՝ և՝ շաղկապեց զերկու սբքն  
մէկ բանի վերայ , որ է սահմանելն  
զգիրս հայոց : Լաւ շաղկապն ալ շատ  
թիւրլիւյ կըլայ մակբային պէս և  
նախդրին . շարենք ինտի զասոնցալ  
զմէկ քանին , որ ասոնցմով և միւսքն  
կիմացվին . և են սոքա , և . նաև .

այլեւ . իսկ . իսկեւ . որեւ . կամ . կմթէ  
և կամ . և կամթէ . զի . քանզի .  
վս զի . ոտ զի . վս որոյ . սակսորոյ .  
վսայսորիկ . նմին իլի . բայց . այլ .  
սակայն . այլ սակայն . արդ . և արդ .  
այլ արդ . իսկ արդ . թէ . եթէ .  
այլթէ . բայցթէ . իսկթէ . ապա ե  
թէ . թէպէտ . թէւ . որովհետեւ .  
արդ որովհետեւ . իսկ որովհետեւ .  
ուրեմն . արդ ուրեմն . ապա . ապա  
ուրեմն . իսկ ապա . այսինքն . այ  
սինքնթէ . իբրութէ . որպէսթէ .  
որդոն . որզան . որպակ . հիբար .  
հիդոն . հիզան . դարձլ . ևս . ևս .  
նա ևս . նախ . նախ առաջին . եկրդ .  
երրդ , չորրդ . յետ այսորիկ . յայնմ  
հետէ . իսմին առուր . յառուրսն յայ  
նոսիկ . որպէս . այսպէս . սոյնպէս .  
նմանապէս . նոյն գունակ . զորօրի  
նակ . քան . քանթէ . գէթ . դոնէ .  
մանանանդ . ևս առանել . մինչզի .  
թողթէ . բա . բամ . և այլք .

լաւ գիտացիր, որ նախդիրն և մակ  
բայն և շաղկապն իբրու ազգակոնք  
են իրերաց. Օ ի երեքնալ անհո  
լմակ են. որ յայլ և այլ ձեւ չեն մըտ  
ներ ու անունն և այլն. Լաւ երե  
քինալ կերպերն մօտե որ են իրե  
րաց. Ըստ համար՝ ոմանք 'ի նցնէ  
ուրեք նախդիր կլան, ուրեք մակ  
բայ. Լաւ ոմանք ուրեք մակբայ,  
ուրեք շաղկապ. Լաւ պազիալ  
կու գտվի որ տեղին կեօրէ երե  
քենալ կլա. և պիտի որ լաւ ճա  
նաչվին. Ձմէ անուան համար դըր  
վին, նախդիր են. և թէ բայի հա  
մար դրվին, մակբայ են. Խոկ թէ  
զիսոսքերն մէկ իմէկ կապելու համըր  
դրվին, շաղկապ են. Լաւ կլայալ որ  
պազի տեղ՝ հէմ բային համար դըր  
ված կլան, հէմ կապելու համար.  
որ այնպիսիքն 'ի նոյն տեղին՝ հէմ  
մակբայ կսվին հէմ շաղկապ.

Յայնժամ նմանեսզի արքայութիւն

Երկնից տասն կուսանաց :

Ահա յայս բանիս մէջն ձայնս այս՝  
յայնժամ, հէմ մակը այ է ժամանա  
կական, որ նմանեսցի բային համար  
դրված կլայ, ու հէմ շաղկապ է,  
որ զյետին բանն կուկապէ ընդա  
ռաջնոյն։ Լաւ միւսոցնալ օրինակ  
ներն՝ դրված է 'ի մեծ քերականու  
թեանն։ Ահա լմնցաւ ութն մա  
սունքն բանին, որ է առաջին հա  
տորն քերականութե։ Լաւ աստի  
ի վեր ասելի է սական ինչ և յերկ  
ը բդ հատորէն, որ անորալ քիչ մի  
ծանօթ լինիս, հէմէն անղըոար որ  
հիշամենեին չի դիտցած

ՃԱՍ :



\* Յաշու Շարադրութեան Առաստաց  
բանին : Ու երիբոր հարուց խմբ  
Կը երախանութեան :

 Ե գիտացիր, որ ինչպէս փոքր  
տղայքն երբ ըսկսանին սորվել  
զկարդալն, յառաջ զգ-րերուն  
անունն կը սորվին՝ և զկերպն՝ ի միտ  
կառնուն, և ապա կու ըսկսանին  
կապել զնոսա մէկ իմէկ և վանկել,  
Լ յսպէս և աստ որ ուսար մէկ մէկ  
զութն մասունքն բանին, պիտի որ  
զայն ևս գիտնաս,թէ այս մասունքս  
բանին՝ ինչպս պիտի շարվին յիրար  
որ բան լինի : Լ այս շարվիլս՝ եր  
կու գլխանոր բան ունի ուսնելիք.  
մէկն համաձայնուի կովի, մէկն հոլո  
վառուի : Ի՞նչ օբինակ : Արյուն ծնառ  
զքս : Լ հա յայս բանիս մէջն՝ հա  
մաձայնուի այն է, որ ձայնս կոյսն՝

որէ տէրն ծնառ բային, իւր բային  
հետ որէ ծնառն, համաձայնեցառ  
թվով և դիմով: զի ոսպ ձայնս կոյսն՝  
է եղական, նոյնպէս և ծնառն է  
եղական: Առ որպ կոյսն՝ իւր յօ<sup>1</sup>  
դին է երդ դէմ, այսպ և ծնառն  
է երդ դէմ: Առ ահա այսպէս ամ  
տէր բայի՝ իւր բային հետ՝ թվով  
և դիմով համաձայն պիտի գտվին  
ից նման ույղուն: Առ հոլովառուի  
այն է, որ ծնառն էառ զհայցականն  
զքն: զի բայըն ներդործական՝ ըզ  
կրօղն իւր՝ հայցականառ կու խնդ  
րէ բաց՝ ի մէկ քանի յոյժ սակա  
նուց: Առ չիւնքի ծնառն աստ  
է՝ ի ներդործական նշանակութե,  
քն որ կրօղն է ծնառին, հայցական  
դրվիլ դիպեցառ: Առ ահա ձայնս  
կոյսն՝ էր տէր բայի: և ծնառն էր  
բայըն նորին: և զքնն՝ էր խնդիրն  
ծնառին: Առ գիտացիր, որ համա  
ձայնուի մասանց բանին՝ ի շարա

գրութե՛ վեցազան կարէ գտվիլ .  
այսինքն վեց թիւրլիւյ . Ե՞նուան  
ընդ անուան . դերանուան ընդ ան  
ւան . մասնական անուան ընդ ան  
ւան . յօդի ընդ անուան . պտուխնոյ  
Ը հարցկն անուան . և բայի Ը ան” .

♦ ամաձայնութիւն անուան ընդ  
անուան այն է , որ ածակին անունն՝  
հետ իւր գոյականին պիտի համա-  
ձայն դրվե թվով և հոլովիւն :

Ե՞ւ այս յայն ժմ լինի , որ ածականն  
վերջադասի գոյականին : Ի՞նչպէս  
այս , գործոյ բարւոյ . գործով բա-  
րեաւ : գործոց բարեաց . գործովք  
բարեօք : Իսկ թէ նախադասի ա-  
ծականն գոյականին , ոչ է հարկ հա-  
մաձայնիլն . զի այնպիսիքն՝ տեղ կոյ  
որ համաձայն են դրվեր , տեղ կայ  
տարաձայն : Ի՞նչպէս՝ բարւոյ գոր-  
ծոյ . բարեաւ գործով : բարեաց  
գործոց . բարեօք գործովք : Ե՞սո-  
քիկ համաձայն : Ի՞արի գործոյ . բա-

ըի գործով : բարի գործոց . բարի  
գործովք : Այսոքիկ տարաձայն .  
Այս յետինս՝ մեր հնոցն սովորու-  
թին է . որ մեր հին գրեանց շարա-  
դրութին շատն այսպէս է : Իսկ ա-  
ռաջինն՝ նորերուն սովորութին է .  
և նոր տէյի՝ լաթինաց հայերուն  
համար կսվի : Առ երբ այսպիսիքս  
՚ի նախդրին հոլովման դրել լինին,  
որն որ նախադաս գտվի, նախդիրն՝  
նորա կու դրվի : Ինչպէս՝ զբարի  
գործն, զգործն բարի, և այլն .  
Առ կու գտվի տեղ տեղ՝ որ երկու  
քինալ դրվածէ . ո՞պ՝ զոք զհոգին  
փառ անորեսցուք : Անձախ քիչ կու  
գտվին այսպիսիք : Այսքան վասն  
համաձայնութե անուան :

Համաձայնութիւն Պահանոնան ընդ  
Անուան :

ամաձայնութիւն դերանուան  
ընդ անուան այն է, որ ու

նական դերանունքն՝ պիտի համա-  
ձայնին հետ անուան թվով և հոլո-  
վի՛ ՚ի յեզականումն՝ եթէ վերջա-  
դաս դնիցին : Ապ՝ որդի իմ . որ-  
դւոյ իմոյ . որդւով իմով և այլն :  
Իսկ ՚ի յոգնականումն՝ կէս մի կու-  
համաձայնին , և կէս մի ոչ ըստ մեր  
հնոցն սովորութե : Ապ՝ որդիք իմ .  
որդւոց իմոց . որդւովք իմովք .  
զորդիս իմ և այլն : Իսկ եթէ նա-  
խադասին անուան , կարեն դնիլ  
համաձայն կամ տարաձայն . ինչպոր  
ածականաց համար ըսվեցան . զի  
և ունական դերանունքս՝ ածակա-  
նի պէս են անուան վե : Անոր հա-  
մար սոցա հոլովոց նախդիրնալ՝ ուն  
որ առաջ գտվի , անոր կու դրվե .  
թէ անունն , թէ դերանունն :  
Կամ թէ երկուքին ալ կայ դրված  
ինչպէս որ նց : Ապ՝ զաքս իմ . զիմ  
աչս . կամ զիմ զաքս : Իսկ յարաբե  
րական դերանունս՝ որ՝ պարտի հա-

մածայնիլ հետ իւր նախընթացին  
թվով . իսկ հոլովին՝ առուրեք ըստ  
պատահման : Ո՞ղ այս՝ Ածէ բուն  
բարի . որ է անստեղծ բարի . որոյ  
բարութին անսպառէ . որով կայանայ  
ամ բարի , և այլն : Լարանեալք են  
սրբն այ՝ որք բնակել են յերկինս .  
որոց տեսութիւնն լի՛ է հրձուանօք  
և այլն : Լաւ կայ եղել ուրեք նախ  
ընթացն յետքան զյարաբերակրնն .  
Ո՞րո՞ղ այս , որ առաքեացն զիս հայր՝  
ընդիս է : Ո՞ր այսպէս կիմացվի .  
հայր՝ որ առաքեացն զիս : Իսկ ու  
ընդիւթացն ոչ է եղեալ . և  
մտօք իմացեալ լինի : Ո՞րո՞ղ այս , որ  
ստեղծ զմեզ , ոչ թողու զմեզ .  
Ո՞ր իմանի , ած որ ստեղծ զմեզ :  
իսկ ցուցական դերանունքս՝ նա ,  
սա , դա , և պակասականքն՝ միմեանց ,  
իրերաց , միշտ սեռական հոլովին կը  
ցին ընդանուան : Ո՞րո՞ղ՝ որդինը .  
որդւոյ նր . որդւով նր և այլ . որ է

Հոլովառուի և ոչ համաձայնուի .  
Որ անունս որդի, էառ զսեռական  
դերանունիս նա : Այսպէս՝ զոր  
դիս միմեանց . զորդիս իրերաց  
և այլն :

Համազայնութիւն Առանական Անուանց  
ընդ անուան , որք ուրբեչ դերանուանանան :

Ա ասնական անշանքս ևս՝ ոմն,  
ոք , իմն , պիտի համաձայնին  
հետ անուան թվով և հոլովին .  
Ողկ ասել՝ ոմն կին , ուրումն կնոջ .  
կնաւ միով : Կանայք ոմանք . կա  
նանց ոմանց . կանամբք ոմամբք և  
այլն : Արդ ոք . մարդոյ ուրուք .  
մարդով միով : Արդիք ոմանք .  
մարդոց ոմանց . մարդովք ոմամբք  
և այլն : Փայտ իմն . փայտի իրիք .  
փայտին ինիք : Փայտք ոմանք . փայ  
տից ոմանց . փայտիք ոմամբք և .  
կաւ գիտացիր , որ մասնականքս՝ կա  
րեն թէպէտ նախադասիլ անուան

կամ վերջադասիլ, բայց ուրեք նա  
խադասիլն համեղ կը բերէ զբնն,  
և ուրեք վերջադասիլն. Ա, աւ յե  
զական գործիականումն՝ պարզա  
գոյն է միովն՝ քան ոմամբն. զի ո  
մամբն ոչ ունի պարզապէս զնըշա  
նակութի միոյ, ոտք ուղղականն ոմն.  
Հէմ թռնական անունս մի, 'ի շատ  
ուրեք մասնական անուան տեղ կը  
վարի. Որո՞ւ ասի, այր մի էր 'ի կե  
սարիա. որ է ասել այր ոմն. և շատ  
կան այսպիսիք :

Համայնութի Ծօդի ընդ անուան :

**Յ**օդքս՝ այս, այդ, այն, ածակն  
անուան պէս մինչ վերջադա  
սին անուան, կը համաձայնին ընդ  
նմա թվով և հոլովին. Ո՞անուկս  
այս. մանկանս այսորիկ. մանկամբս  
այսուիկ. Ո՞անկունքս այսոքիկ.  
մանկանցս այսոցիկ. մանկամբքս այ  
սոքիւք և այլն. Խսկ երբ նախա

գասին, ուրեք կու դնին համաձայն  
և ուրեք ոչ։ Եւ յս մանուկս այսը  
մանկանս ։ կամ այս մանկանս ։ այ-  
սու մանկամբս ։ կամ այս մանկոմբս։  
Եւ յս մանկունքս ։ այս մանկանցս ։  
կամ այսոցիկ մանկանցս ։ այս ման-  
կամբքս ։ կամ այսոքիւք մանկամբքս  
և այլն։ Առքա երբ վերջադաս լի-  
նին անոնան, հոլովակուն նախդիրն՝  
երկուքին ալ դընիլ պիտի ։ իսկ ՚ի  
նախադասիլն ոչ։ Խայց ոչ և նախ-  
դիրն՝ առ զի այն՝ միոյն միայն դնի  
միշտ ։ Խոկ սոյն, դոյն, նոյն, փեք-  
քիչ կու հանդիպին վերջադասիլ  
անոնան։

Համայաշնութիւն Պատահանոյ՝ ընդ  
Հարցական Ենուան։

**Σ**արցման՝ որն անունական է ։  
հվեսա սա։ Արն բայական ։ իմա-  
ցար զբանն ։ Եւ որն մակբայակուն ։  
ուր էիր, երբ եկիր ։ Խոկ աստ՝ միայն

զանունակնսն իմացիր. որք են ով,  
ո՞ւ, ո՞ր. զի և այս՝ որ՝ 'ի շատ տեղ  
հարցական լինի. Եւ պատասխանա  
կան անունն՝ պիտի համաձյնի հետ  
իւր հարցական անուանն հոլովիւ.

իսկ թվով՝ թէ հանդիպի.

Որպէս՝ ով ստեղծ գքեզ, ած.  
Ո՞յր ես պատկեր, այ. Ի՞ւ կեաս,  
շնորհօքն այ. Ո՞ուսոյց գքեզ, վար  
դապետք եկեղեցւոյ. Ո՞ւմ ես ա  
շակերտ, վարդապետաց եկեղեցւոյ.  
Ո՞յք են սիրողքն այ, պահօղքն ըզ  
պատուիրանս նորա. Որոց տայ ըզ  
պսակն փառաց, սիրողացն իւրոց.  
Եւ յսպէս և այլքն. Եւ տես, որ  
ինչպէս յարաբերականս՝ որ՝ 'ի շատ  
ուրեք լինի հարցական, այսպէս և  
հարցականս՝ ո՛ շատ տեղ կուդրվի  
'ի տեղի նը. Ո՞պ՝ երանի ում թու  
զուի եղեւ մեղաց. որ է ասել՝ որում.  
Որոյ մանաւանդ յոդնականն կու  
դրվի 'ի տեղի որքի. ո՞պ ՚ի սր սաղ

մոսին՝ ՚ի բազում տեղիս։ Եւ վահամաձայնութե անոնանց և անունապիսեաց այսքան։

Եւ վերադիս՝ Համայնութիւն Բայց  
ընդ լուսան։

Եւ համաձայնութե բայի ընդ աննան՝ ինչ մասն որ ուղղական սեռակն կու հողովվի, ամէնն բային առջեւ անուն կու սեպվին։ զէրէ որն և իցէ ՚ի նոցանէ, կարէ ունիլ բայ, և կոչիլ անուն բայի կամ տէր բայի։ Եւ անոր համար համաձայնութին բային ընդ անոնան՝ անոնց ամէնէն ետև դրվեցան։ որ համաձայնեալքն մինչեւ ցաստ հետ իրերաց, առաջի բային անուն կու համարվին։ Եւ հիմիկ բայըն անոնց հետ թէ ինչպէս կու համաձայնի, պիտի ըսվի։

Եւ գիտացիր, որ ՚ամ բայ դիմաւոր՝ ունի անուն մի ուղղական,

որ տէրն է այն բային : Ան բայըն  
հետ իւր անոնանն՝ պիտի համա-  
ձայնի թվով և դիմով : Ինչպ սոքա՝  
ես նստայ : դու նստար, նա նստան :

Ո՞եք նստաք : դուք նստայք : նոքա  
նստան : Ան թէ ասես՝ ես նստաք,  
տարաձայն լինի թիւն և ոչ դէմ :  
Իսկ թէ ասես, ես նստան, դէմ  
լինի տարաձայն և ոչ թիւն :

Լապա թէ ասես, ես նստան, հէմ  
թիւն լինի տարաձայն՝ հէմ դէմ :  
և ծուռ են այսպիսի ասութիւքս :

Ան թէ ասես, անունն և ընդու-  
նելութին դիմանոր չեն, ինչպէս  
պիտի համաձայնին հետ բային դի-  
մով : Ծակալէտ ինքեանք դէմ չու-  
նին, սակայն յօդիւ կու դիմանո-  
րին . ինչպէս որ կոյս բառն եղեւ :

Իսկ անյօդ անոնանքն՝ առջի բային  
երդ դէմ կու համարվին . զի բայըն  
այնպիսեաց հետ՝ երդ դիմովն կու  
դրվի : Իսկ կոչական անոնանքն՝

Երկրորդ դէմ կու սեպվին . զէրէ  
կոչելն՝ միշտ առ երկդ դէմն կլա .  
Նաև մասնական անուանքն ե հար  
ցականն ե ընդհանրականն՝ երրորդ  
դէմեն առաջի բային . Բայց երբ  
ընդէական բային դընիցին , երեք  
դիմին հետալ կրնան վարվիր .

Ո՞պ ասել՝ ո՞վ եմ ես . ո՞վ ես դու .  
Ո՞վէ նա . Իսկ յարաբերականս՝ որ,  
երբ հարցական լինի , միշտ երրորդ  
դիմին հետ կու դրվի . Ո՞րպ՝ ո՞ր է  
դուռն երկնից . այսինքն ո՞րն է .  
Նա՞ ասացի՞ն թէ՝ ամբայ դիմանոր՝  
ունի անուն մի ուղղական . զի երբ  
առանց դիմի դնի բայըն , անուն նո  
րին շատն սեռական կու դրվի .

Նա՞ է անդէմ բայ՝ աներեւոյթն ե  
բայապէս ընդունելութին՝ եալ .  
Ո՞պ սոքա , ՚ի գալ փրկչին ՚ի յորդա  
նան . տեսեալ յի զժողովուրդն .  
Նա՞ աներեւոյթ բայըն չիւնքի ա  
նունի պէս է , որ անունի պէս կու

Հոլովվի, անալ պազի տեղ անուն  
բայի կլա։ Որպէս այս, գնալն քո  
տրտմեցոյց զիս։ Ուրեք և բայածա  
կան անունն. խնդումն քո բերկրեց  
ցոյց զիս։ Եւ պազի տեղ՝ առանց  
անհան կուդրվի բայըն, կամ յայտ  
նի լինելոյն համար, կամ յառաջմէ  
յիշվելուն համար՝ և մտօք կիմաց  
վին։ Ոնկ այս, ՚ի քեզ տրյուսացայ.  
փրկեա զիս։ Իսկ ուրեք անունն է  
դրված և բայըն ոչ։ Որպէս այս,  
մեք կան, և դու ստեղծիչ մեր։  
Որ կիմացվի թէ, մեք կան եմք, և  
դու ստեղծիչ մեր ես։ Եւ վասն  
համաձայնութե այսքան։

Յաշակո Հոլովառարեան Առանց  
Բնանին։

|| Հոլովառութ մասանց բանին՝  
պիտի գիտնաս թէ՝ առնօղն  
ովէ որ կըսվի խնդրօղ, և առնը  
վօղն ովէ որ կսվի խնդիր։

ԱՆ գիտացիր, որ առնըվօղքն՝ ան  
ւան հոլովքն են. և առնօղքն՝ ա  
նուն, բայ, և նախդիր. Օ ի կամ  
անունն առնու զանուն, կամ բայըն  
առնու զանուն, և կամ նախդիրն  
առնու զանուն. Ի՞այց՝ անուամբ  
անունին՝ անունի պէս հոլովելի մա  
սունքներնալ պիտի իմացվին աստ.  
ինչպէս որ բային համաձայնութեն  
համար ըսվեցաւ յերեսն 146.  
Են անուամբ բային, բայի պէս  
վարվող Ըունելութիւննալ պիտի  
իմացվի.

Յաշակո Հոլովանի լուսան :

Յ որժամ երկու անուանց մինն  
միւսոյն լինի, միւսն այն՝ սե  
ռական հոլովին կուդրվի. Որպէս  
ջուր ամպոյ. պտուղ ծառոյ, գլուխ  
մարդոյ. Որ կսվի այս՝ հոլովառուի  
սեռականի. որ ուղղականքն առին  
զսեռականն. Են այսպի սեռական

խնդիրքս՝ յատկացուցիչ կովին միւ  
սոցն . և միւսքն յատկացուցեալ .  
զէրէ անով կու ճանաչվին թէ ո  
րու ինչ են . Առ այսպիսի սեռա  
կան ունեցօղ ուղղականքն երբ ՚ի  
հոլով մտանեն , յատկացուցիչ սե  
ռականքն նոցին՝ կու մնան նոյնպէս  
սեռական : Ո՞պ՝ ջրոյ ամպոյ . ջրով  
ամպոյ . զջրով ամպոյ . զջուր ամպոյ .  
Առ պազի տեղ այսպի սեռականս  
քան զյատկացուցեալն իւր յառաջ  
դրված կլլայ . և յայնժամ հոլովա  
կան նախդիրն հոլովելի անուանն  
սեռականին կու դրվի՝ յառաջ գըտ  
վելուն համար : Ո՞պ՝ զմարդոյ գը  
լուխ . ՚ի տեղի ասելոյ զգլուխ մար  
դոյ : Առ կու գտվիալ որ նոյն մէկ  
նախդիրն՝ երկուք ինալ դրված է .  
որպ այս , զմարդարեից զբանսն :

Ու կէնէ մէկ նախդիր պիտի ի  
մացվի այսպ , զբանսն մարդարեից .

Առ պազի տեղ՝ յատկացուցիչինալ

յատկացուցիչ Դրվել կուհանդիպի.

նշան խաջին քի:

Եւ յետ սեռականին հոլովառու

թեանն՝ գիտնաս որ՝ ածական

անուններն՝ թապիէթի տէր մար-

դու պէս՝ որը վերջահոլով տրական

կուզէ իւր առջևն, որն գործիա-

կան, որն հայցկն, նախդրիւս՝ քան,

և որն սկզբնական, Արպէս՝ հմուտ

դրոց. հանգէտ վերնոց. արժանի

պատուոյ: Տկար մարմնով. իսոնարհ

սրտիւ. քաղցր բարուք. Նեզ քան

զգառն. հզօր քան զառիւծ. գի-

տուն քանզայլս: Ա'երկ յիմաստից.

զուրկ 'ի շնորհաց. ունայն 'ի բարեց.

Խոկ մնացեալ հոլովքն՝ այսինքն ար

տագոյականն, պատմականն, նախ-

դրիւ տրականն և ներգոյականն,

խնդիր չեն լինիր անուան. այլ զնս

բայըն կու խնդրէ. թէպ կուգտվի

ներգոյակոն քիչ. Խոկ կոչակնն՝ ոչ

անունին խնդիր կլայ, ոչ բային.

այլ բացարձակ կու դրվե՞նի բանի,  
անուն բայի միայն լինելով. բայց  
ուրեք զայնալ չունի. Եշ կայ ա  
նունալ՝ որ երկու հոլովովալ դրվա  
ծը կայ. տեղ կայ միովն, տեղ կայ  
միւսովն. Ապ՝ անհաս արարածոց,  
կամ յարարածոց. մերկ մարմնով,  
մերկ՝ ի հնդերձից և այլք պյառիք.

### Հոլովառութիւն Բայից :

Երգործակն բոյերն՝ զիրենց  
կրօղն՝ հայցին հոլովին խնդ  
րել ատեթ եղեր է, ինչպէս յառաջ  
ըսինք յերեսն 137. Ապ՝ այս, մովսէս  
էհար զվէմն. Լոնճախ՝ պաղի ներ  
գործական՝ միայն իւր հայցակնովն  
կու կատարէ զքանն. Ապ՝ այս, ամ  
մայր սիրէ զորդի իւր. Իսկ ոմանք՝  
յետ հայցակնին՝ այլ հոլով կուզեն  
որ կատարի բանն. Որոց ոմանք՝  
յետ հայցականին՝ ուղղական կու  
զեն. Ապ՝ այս, էօծ զնա քահանայ:

լ. յսպի ուղղականաց յոդնականքն  
սէիւ կու դրվին և ոչքէիւ . էօծ  
զմեզ քահանայս . || մանք կու խնդ  
րեն զվերջահոլով տրականն .  
Եայտնեցի զանուն քո մարդկան .  
|| մանք զնախդըիւ տրականն .  
Համբարձի զաշս իմ 'ի լերինս .  
Ո'ի' յօդեր զըարն ընդ բարին .  
|| Գրործիական յետ հայցականին .  
| ցին զսափորն ջրով . || Պատմական  
յետ հայցականին . || նդէր մըտա  
ծես զայդ զինէն . || Ակզընակին յետ  
հայցականին . Փրկեաց զմեզ 'ի մե  
ղաց . || Երգոյական յետ հայցակա  
նին . | Ճդին զիս 'ի գրի .  
Լաւ կերեի թէ՝ ոմանք կու խընդ  
րեն զսեռականն յետ հայցականին .  
ոնկ այս , երկինք պատմեն զփառս այ .  
Բայց սեռականս այս՝ հայցականին  
յատկացուցիչնէ և ոչ խնդիր բային .  
զի բայըն սեռական չի խնդրեր ը  
ինքեան . որպէս յայլուր ևս ասաւ

յեալեղե. Այսպէս է և այս, շին  
նեաց զտունն իվը վիմի. Որ սե-  
ռականս՝ վիմի՝ նախդրին է ինդիր  
և ոչ բային. Օ որ թէ և բային հա-  
մարիս՝ չէ ինչ անկարգ. բայց նախ-  
դը ըստ ինքեան. Լաւ կու գտվի պազի-  
ներգործական բայ, որ զիւր հայ-  
ցականն՝ վերջահոլով տրականով կը-  
ինդրէ. Ի՞ն յաղթեաց աշխարհի.  
Տիրեցին ինձ չարք. Լան ևս այլ,  
որ այլ հոլովին կառնուն զհայցա-  
կանն իւրեանց, և սակաւ են այն  
պիսիք. Լաւ կու գտվիալ որ յետ  
հայցականին երկու հոլով կու ինդ-  
րեն. լինի թէ և երեք. Պիետրոս  
վազեցոյց զձին՝ ի դաշտէ անտի՝ ի  
լեառն. Ձմռոյց զբազէն՝ ի ձեռոցն  
՝ ի ծառն յայգւոջն. Լաւ զայս ևս  
գիտացիր, որ կայ շարվածք բառից  
՝ ի բանին՝ որ բնական է, և կայ որ  
արհեստական. Ի՞նականն է այս,

պետրոս վազեցոյց զձին՝ ’ի դաշտէ  
անտի ’ի լեառն։ Օ ք նախ պրտէ  
դնել զանուն բային։ ապա զբայըն։  
ապա զհայցականն թէ ներգործա-  
կան է բայըն։ ապա զսկզբնականն  
և ապա զտրականն թէ պիտոյ լիցի։  
Եթ արհեստական այն է, որ շարա-  
դրողն ինչպ որ համեղ կուհամարի,  
այնպէս կու շարադրէ։ Ովա այսո-  
քիկ, պետրոս ’ի դաշտէ անտի վա-  
զեցոյց զձին ’ի լեառն։ Պետրոս ըզ  
ձին վազեցոյց ’ի լեառն ’ի դաշտէ  
անտի։ Օ ձին ’ի դաշտէ անտի վա-  
զեցոյց պետրոս ’ի լեառն։ Օ ձին  
վազեցոյց պետրոս ’ի լեառն ’ի դաշ-  
տէ անտի և այլ։

Հոլովառութէ Լիրաւորական Բայից։

**Ո**րով ներգործական բայքն ըզ  
կրօղն իւրեանց հայցական հո-  
լովին կու խնդրեն ասացաք, այսպ  
և կրանորականքն զներգործողն

իւրեանց՝ սկզբնականաւ կու խնդ  
րեն։ Ուրպ՝ մովսէս էջար զվէմն,  
վէմն հարաւ՝ ՚ի մովսիսէ։ Օ եյր  
ժամ գառնայ ներգործականն ՚ի  
կրաւորականն իւր, ուղղականն նո  
րին լինի սկզբնական, և հայցակինն  
ուղղական։ իսկ այլ հոլովք թէ գտ  
վին, կու մնան ՚ի նոյնուե։ Օ էրէ  
ինչ հոլով թէ առնու ներգործկնն  
յետ հայցականին, կրաւորականնալ  
կառնու զնոյնն։ Ուրպ՝ մովսէս է  
հար զվէմն գաւազանաւ յանապա  
տին։ վէմն հարաւ՝ ՚ի մովսիսէ գա  
ւազանաւ յանապատին։ Այսպէս  
և զայլսն իմացիր։

Հոլովառութիւն Բնադրի Յայից։

**Ի**նդմիջական բայերունալ որը  
ուղղական կու խնդրէ, որը  
այլ հոլով։ Ուրպ՝ Արշակ նստաւ  
թէւոր։ Քան նմանեցաւ գառին։

Որ է այս՝ վերջահոլով տրական։  
Յագեցան կերակրօք։ Աստան ըզ  
սեղանով։ Ախտացան զախտն մա  
հու։ Տրտնջէին զինէն։ Իս յա  
րեան՝ իմեռելոց։ Համբարձանյեր  
կինս։ Աստան ընդաշմէ հօր։ որ է  
ընդովներգոյական։ Լան տեղ կըւ  
լա որ՝ կրանորական բայնալուղղա  
կանան կու դրվի։ Ո՞պ այս, դանիթ  
օճան թագանոր։ և բաղումք կան  
այսպիսիք։ որ մտօք իմացը սկզբնա  
կան մի ունին։ Արդ՝ այսքանիկ  
ինչ դրվածովքս՝ կարես և զայլ զա  
նազան հոլովառութիւններն գիտ  
նալ։ որոց զամէն թիւրլիւն՝ ի բե  
րան բերելյերկարուի է։ ու հէմ  
պէլքի չլարալ զամէնն ասել ասե  
լեաց, որ այլ ասելիք չի մնայ։  
Աւրեմն առ այժմ բանական լիցի  
այսքանիկս վահ համաձայնութեն և  
հոլովառութեն։

Վ աստ՝ զայն ևս գիտացիր, որ  
ազգ մի ձայներալ կան, որ միջար  
կութի ըսվեր են. Օ որ ոմանք՝  
իններորդ մասն են ըսեր բանին.  
Լ ոմանք զյօդն հետ դերանու-  
նին դասելով, զմիջարկութին ութ  
երորդ մասն ասացին. Իսկ դերա-  
զանց վարդապետն մեր սիմէօն ջու-  
ղայեցի՝ ախտական կու անոնանէ և  
հետ մակբային կու դասէ. Լ են  
այսպիք. ո՞հ, ա՞նաղ, ափսոս, և այլք.  
Լ վնա այն ըսվեցան սոքա ախտա-  
կան, որ զներքին ախտն սրտին կի-  
մացընեն. ցու զեիրքն. թէ տրտմու-  
թեան թէ ուրախութե թէ այլ.  
Ինչպէս յորժամ մէկ մի գոչէ եր-  
կար ձայնին՝ ո՞հ, կիմացվէ թէ մեծ  
տրտմութի կայ ՚ի սրտին. Ո պ տաճ  
կեվար ձայնս՝ պրօյ, է նշանակ մեծ  
ուրախութե. Օ այս նշանակուիս  
ունի հոգեսորապս ալէլուիայն մեր.  
Լ այսպէս միջարկութեց՝ ոմանք

հիացականք են . որ են՝ ո՛վ . վաշ .  
բաբէ : Ամանք եղկականք են . վայ .  
աւազ . եղուկ : Ամանք ափսոսակնք .  
ո՛չ . աւազ . ափսոս : Ամանք երա  
նականք . երանի . մարտան . օշ :  
Ամանք հաւանականք կամ կամեցո  
ղականք . ամէն . եղիցի եղիցի .  
Ամանք չհաւանականք . քաւ . քաւ  
լիցի . մի' եղիցի . օն անդր . թող .  
իբաց տար : Ամանք յորդորականք .  
օն . հապա . աղէ : Փարելի , է աղէ  
տական . աղէկիզակն : Ալէլուխայ,  
բերկրական : Հայթէ , վրիժական .  
հատուցական : Այսպէս է և այս ,  
այո' , այո' : Աւրեք և վաշվաշն :  
Իսկ ուրեք զսրտին եռանդն յայտ  
նէ : Այսպիսիք և այլք դտանին  
՚իտեղիս տեղիս : Կատ կուգտվին  
և յաշխարհաբառ խօսակցուե մէջն  
Արպէս այսպիսիք . ծօ ինչ կսես .  
պէ նէ՞տէրսին : որք հիացական են .  
Իսկ միջարկութի վն այն կոչեցան

սոքա , որ կու ձգվին 'ի մէջ խօսից  
ոնկ թէ 'ի դրսէ եկած , և ոչ 'ի կար  
դէ շարադրուեն : Խնչպ որ մարդ  
խօսքի մէջ տեղ տեղ կու հառաջէ ,  
տեղ տեղ կու ծիծաղի . տեղ տեղ  
ճգ ճգ կնէ որ իբրու թէ կու զար  
մանայ : Որ ասոնք խօսքին սրայէն  
չեն . այլ 'ի դրսէ ձգվածի պէս են :  
Լաւ այս միջարկութիւններուս՝ պա  
զին վերջահոլով տրական խընդիր  
կունենայ ուրեք , և ուրեք ոչ .  
Ոպ' երանի հեղոց . երանի որ խոր  
Տի զաղքատն : Լաւ կան որ այսպ ,  
երանի է քեզ . երանի թէ , և այլք  
այսպիք : Լաւ այս քանիկսով բաւ  
լիցի վս միջարկուե :

Լաւ ասոր եղբանն առցէ համառօքութէ  
Պարտուիս :



\* Հարցմունք և Պատրասիանիք վասն  
Կերպահութե :



Ինչ է Կերպահութիւնն .  
Կերպահութին է գիտութիւն մի , որ զիսօսքն շիտակ շարադրել և շիտակ դրել կը սորվեցընէ : | Կանի մասունք ունի քերականութիւնն սորվելիք : Չորս .

Տառ , վանկ , բառ , բան :

| Տառ ըսելն ինչ ըսելէ : Գիր ըսելէ : | Տառն ինչ զօրութիւնի , որ զմեր յօդանոր ձայնն կու կերպանորէ .  
Որպէս քառար , քար : | Տառն քանի թիւրլիւյէ : Երկու թիւրլիւյէ .  
Չայնանոր , բաղաձայն : | Ո՞րն է ձայնանոր : Լոյն է , որ ինքն մինակ կու կարդացվի : Ինչպէս ա , է , ի , և այլն : | Բաղաձայն որն է :

Արօթն ձայնանորէն իզատ՝ ամէնքն  
բաղաձայն են. Ի՞այց հիւնն՝ տեղ  
կայ ձայնանոր է, տեղ կայ բաղա  
ձայն: || Ի՞աղաջն ըսելն ինչ ըսելէ.  
Զայնանորին հետ կը կարդացվի,  
ինքն մինակ շի կարդացվեր ըսելէ  
|| Ո՞եր լեզո՞ւին գիրն քանի է.  
Ինակնն լը է. առաջինն սյբ, վեր  
ջինն քէ. || Ո՞պա այն յետի երեք  
գիրն ինչէ. Ի՞նոնց պատճառն մէծ  
քերականուն մէջն ըսված է. որ մեր  
կարդացած փոքրին մէջն չկայ.  
|| անկ ըսելն ինչ ըսելէ.  
Ո՞էկ յօդանոր ձայն մի ըսելէ.  
Ո՞պ մար, տի, րոս. որ երեք վանկէ.  
|| անկն քանի՞ գրով կուկապվի.  
|| անկ կայ՝ որ մէկ գիր է. կայ որ  
երկու, կամ երեք կամ այլ ան ելի.  
Ի՞առ ըսելն ինչ ըսելէ. Նշանա  
կան ձայն ըսելէ. || Ո՞րն է նշանա  
կան ձայն. Լոյն է՝ որ կը հասկցվի.  
Ինչպէս մարդ, ձի, քար, փայտ,

բերել, տանիլ և այլ. | Բառը քա-  
նի՞ վանկով կլա։ Բառ կայ՝ որ մէկ  
վանկ է. կայ որ երկու կամ երեք  
կամ այլ անելի։ Բան ըսելն ինչ  
ըսելէ. Գրոց բառով բան ըսելն  
այն է, որ մըրդ զիւր մոքին եղածն  
կու հասկըցընէ. որպէս են ամ խօսք  
և գրվածք։ | Բանին մասունքն քա-  
նի՞ են. Ութ են. անուն. բայ.  
ընդունելութի. դերանուն. յօդ.  
նախդիր. մակբայ. շաղկապ.

### Հարցմունք վասն Անուան :

Անունն ինչ է. Այն է, որ ամէն  
իր անով կիմացվի. «Բանի թիւր  
լիւյ է անունն. Կախապէս երկու  
թիւրլիւյ է. Ենթակայական, մակա-  
դրական։ | Ո՞րն է ենթակայականն։  
Այն է, որ իրին իւր բնական ա-  
նունն է. ոպէս մարդ, ձի, քար, փայտ  
և այլ. | ԱԿադրականն որն է։  
Այն է, որ բնական անունին վը

այլ անուն կու դրվի , և այն իրին  
ինչպէսուին կու յայտնէ . ինչպ որ՝  
իմաստուն ըսես . վազուկ ըսես .

ծանր ըսես , թաց ըսես : | Ինչու հա  
մար ըսիր թէ , նախանդ երկու թիւր  
լիւյ է . | Կայա անկից ետև հետեւ  
մունքներուն կեօրէ՝ տահա թիւր  
լիւյ թիւրլիւյ կլլա անունն .

| ՚Քանի՞ է անունին հետեւմունքն .

| Եց է . քանակ . սեռ . ձեւ . տեսակ .  
թիւ . հոլով . | ՚Քանակն անուան  
քանի՞ է . | Երկու . հասարակ , յա  
տուկ . | Ինչպէս՝ հասարակ մարդ ,  
քաղաք : | Յատուկ՝ պետրոս , համիթ .

| Անոն քանի՞ է : | Չորս . արական .  
իդական . անորոշ . չէզոք : | Ինչպէս  
զաղար . մարթա . զանակ . քար :

| Չւն քանի՞ է . | Երեք . պարզ .  
բարդ . յարաբարդ . | Ինչպ՝ գարի .  
գարեհաց . գարեհացակեր :

| Տեսակն քանի՞ է : | Երկու . նա  
խատիպ , ածանցեալ : | Ինչպէս ծով .

ծովային . հող, հողեղէն և այլ .  
|| Ծանցեալներուն վերջերն քա-  
նի՞են . Ծատ են . || Երտեր ես  
զամէնն . Հրամեր ես . || Ասէ տես-  
նեմ . || յին . եղեն . եայ . ի . ցի" .  
|| Ըսոնցմէ իզատ այլ կայ թէ չէ .  
Հրամեր ես, տահա քանիքմալ կան  
ասոնցմէ իզատ . || Օ անոնքալ ըսէ  
տեսնեմ . Օ ան . սան . անդ . աստ" .  
|| Խիմէն անհան քանի՞է . Երկու .  
եզական, յոդնական : Խնչպ ծառ,  
ծառք . բոյս , բոյսք և այլն .  
|| Հոլովի քանի է : Տասն . ուղ, սե" .  
|| Եռոակին հոլովերուն քանի կերպ  
կայ . Ճը Տասներկուքն տարածա-  
կան, եցն առանձնակին . || Որն են  
ամէնքն ի, ոյ, ոյ" : || Տասնեւթէ  
ըմիր, հըպա տասնեւթն ելան .  
|| Ռուաջինն երկու կերպ ըլլալուն հա-  
մար՝ 18 կը սեպվի . որ մէկին գոր-  
ծիականն իւ կուգայ, և մէկին ան .  
|| Կ անաս ըսեր զասոնց օրինակներն .  
Հրամեր ես : || Երտ, սրտի, սրտին" .

Հարյմանէ վասն թագին .

Ի՞այ ըսելն ինչ ըսելէ . Իրակուի  
ըսելէ . || Իրակութիւնն ինչէ .

Արարողութիւն կամ կրողութիւն . որէ  
ընել կամ ըլլալ . ինչպէս հովուն  
շարժելն և ծովուն շարժիլն .

|| Ի՞ային հետեմունքն քանի՞ւն :

Ի՞այիննալ վեց են հետեմունքն :

|| Եռ . թիւ . դէմ . տեսակ . ամա-  
նակ . որակութիւն . || Եռոն բային  
քանի է . Չորս է . ներ", կըա",  
ընդմիջ", հասա": || Ակ գրել, գրել,  
գնալ, ծնանիլ . || Ծախւն քանի է .

Լըկու . եղական , յոդնական :

|| Ակ գրեմ, գրեմք : || Դէմն քանի է .

Լըկք . առաջին , երկրորդ , երրդ .

|| Ակ գրեմ, գրես , գրէ : || Տեսակն  
քանի է . Լըկու . նախ", ածան" .

|| Որպէս գրեմ, գրեցուցանեմ :

|| Որակն բային ինչն է . Ծախւ-  
լիւյութիւն է : || Քանի՞ւն որակն  
բային

բային։ Հինգ է. սահ", ստոր", ըշ",  
հրամա", աներեւոյթ։ Ո ընկ գրեմ,  
եթէ գրեմ, երանի թէ գրիցեմ.  
գրեա. գրել. || մանակն բային քա  
նի է. Ո եց է. ներկայ, անկատար,  
կատարեալ, յարա", գերա" ապառնի  
|| պ գրեմ, գրէի. գրեցի. գրել եմ.  
գրեալ էի. գրեցի. || Ա, երկայակն  
բայից սկզբունքն քանի՞ կերպ են.  
Չորս են. եմ, ամ, ում, իմ. Ո ընկ  
գրեմ, լուանամ, հեղում, հեղա  
նիմ և այլն. || Հրամայական բայրն  
քանի կերպ է. Երկու. յանձնա  
ռական, հրաժարական։ || պ գրեա,  
մի' գրեր. || Ա, ոյնական կերպն հը<sup>ր</sup>  
րամայականին քանի՞ է. Հինգ է.  
ա, եա, եաց, իր, ո. || (ա) եկած  
հրամայականն ո՞ր բայիցն է. Երկ  
ընդդ կերպին վը եղած բայիցն է.  
|| պ լուանամ, լուա. գնամ, գնա,  
և այլ. (եա) եկածն որու է.  
Լազին կերպին բայերուն է.

¶ Պ գըեմ, գըեա . ննջեմ, ննջեա .

եացը որոց է . Ա յւաջին կերպին

կրանորականացն է, և կրանորակեր

պից ոմանց . ¶ Ե պ գըիմ, գըեաց .

նայիմ, նայեաց . ¶ Ծ է ասել, գըվէ,

նայէ, (իր եկածն որու է . Ա մե-

նայն կրանորականացն է, և կրանո-

րակերպից ոմանց, և երկատեսակոց .

¶ Պ գըիմ, գըեցէր . բանիմ, բացիր .

փախչիմ, փախիր . զարթնում, զար-

թիր . ¶ Ա պա վէրջինն՝ ո՞ որոց է .

Ա ծանցականաց ներդործականնե-

րուն է . ¶ Պ գըեցուցանեմ, գըեցո՛

և այլ . ¶ Օ նոյնակններն իմացանք

որ հինգ կերպ է . ապա կողմնական-

ներն քանի կերպ են . Ա նոնց քա-

նի ըսել չկայ . զէրէ շատ են .

¶ Հ ական բայերն քանի՞ են :

Չորս են . եմ, գոմ, լինիմ, եղանիմ :

Հարցմունք Պատրանունին :

¶ Կ երանուն ըսելն ինչ ըսելէ :

Այսունի տեղ դրվող ըսելէ .

Ի՞անի՞ թիւրլիւյ է դերանունն .

Երեք . էական . ունական . յարա

բերական . || Ի՞անի՞ են էականքն .

Ա եց . ես . դու . նա . սա . դա .

ինքն : Ի՞անի՞ են ունականքն .

Հինգ . իմ . քո . իւր . մեր . ձեր .

Ի՞անի՞ է յարաբերակնն . || Եկ .

և է այս՝ որ . || Ապա ինչ են պակա

սականքն և ընդհանրակն անունն .

Եռքա ոչ են զուտ դերանուն, այլ

իբրու դերանուն . || | Ծպէս պիտի

որոշին ՚ի միմեանց ունականքն և

էականաց սեռակնքն որ երկուքին

կերպնալ մէկ է . Տժէ հետերնին

անուն ունենան, ունականին ուղ

ղականն են . || Ապա ասել, որդին իմ,

որդին քո և այլն . Իսկ թէ բայ ու

նենան կամ նախդիր, էականաց սե

ռականն են . || Ապա ասել, տեսելէ իմ

զքեզ . տեսեալէ քոյ զմեզ և այլն .

Ա ս իմ եկին . Վ ս քոյ են և այլն .

|| ՚Բանի՞ են հետեմունք դերան-  
ւան . Զորս են . թիւ . դէմ . տե-  
սակ . հոլով . || Տեսակն ամէն դեր-  
անուան կու հետեի՞թէ ոչ . Աչ-  
այլ ունականացն միայն . իսկ էակա  
նացն հազիւ ոմանց . || ՚Բանի՞ են  
մասնական անուանքն . Երեք . ոմն .  
ոք . իմն . || ՚Բանի՞ են հարցական  
անուանքն . Երեք . ովլ . ո՞ . ո՞ր .  
Երկուքն միշտ հարցական , և յե-  
տինն երբէք ուրեք .

### Հարցմունք Յօդին .

Օ ինչէ յօդն : Այնէ , որ ա-  
նունին և ընդունելութե դէմ  
կու շնորհէ որ դէմ չունին նոքա .  
|| ՚Բանի՞ են հետեմունք յօդին :  
Բազմատառիցն՝ դէմ , թիւ և հո-  
լով . Իսկ եզատառիցն՝ դէմ միայն :

### Հարցմունք վասն Եակորին .

‘Եակորը ըսելն ինչ ըսելէ .

Ուղղական սեռական հոլովակող մա  
սունքներուն յառջքն դրվող ըսելէ .  
Ինչպէս 'ի վե երկրի . վե աղազո  
ղաց . առաջի նց ևայլ : Ա լ . յս կերպ  
նախդիրներէս իզատ՝ այլ նախդիր  
կան թէ չէ : Հըամեր ես կան :  
Ա . յս նախդիրներս՝ զատակին նախ  
դիր կսվին . որ զատկեկ կու դրվին  
բառին : Իսկ երկու կերպ նախ  
դիրալ կան , որ կից կու դրվին . որ  
մէկն հոլովական նախդիր կըսվի ,  
մէկն բաղադրական : Ա լ ընէ հոլո  
վականն : Ա . յնէ՝ որ զհոլովներն  
կու շինեն : Ինչպէս՝ զ , յ , ի , ց ,  
առ , ըն , ընդ , ով . որք դրվեցան 'ի  
հոլովմունան : Ա լ պա որն են բա  
ղադրականքն : Ա . հա են սոքա . ան .  
ապ . տ , բաղ . փաղ . շաղ . յար .  
շար . պար . բակ . համ . հոմ . գեր .  
վեր . դեր . փոխ . ներ . մակ , և այլ  
թերեւս : Ա լ նէր բաղադրական  
ըսվեցան սոքա : Ա լ զի ինչ բառի

որ կցին, կու բաղադրին հետ նորին և մասն կլան այն բառին. անոր համար անունմալ ունին որ նախամասունք բառից կըսվին :

|| Աառից տէյի՝ անուան համար մի կսվին. Հէմ անուան համար հէմ բային համար. Օ էրէ ասոնք հէմ անուան հետ կու բաղադրին, հէմ բայի. (Օրինակ տուր թէ ինչպէս կու բաղադրին. Ուղ ան, անմահ. ապ, ապերախտ. տ, տգէտ. բաղ, բաղադրել, և այլն այսպէս :

|| Դապ կայ այնպիսի նախդիր, որ տեղին կեօրէ երկուքնալ ըլլա, կմ երեքենալ. Հրամերես կու գտվի: Ինչպէս նախդիրս՝ մակ, հէմ զատական կլա, հէմ բաղադրական :

|| Որպէս մակ ամպոյ. մակագրել: Եւ նախդիրս առ երեքենալ կլա: Ինչպէս՝ առ սեղանովս, զատական. առյեսու, հոլովական. առարկել, բաղադրական: Լոյսպ և այլք կու գտվին :

Ա ակբայ ըսելն ինչ ըսելէ :  
Ի՞այի վրա դրվող ըսելէ :  
|| Ի՞ային վերայ ինչու համար կու  
դրվի : || Ինչպէս նախդիրն՝ անունին  
մէկ բանն կույայտնէ , մակբայնալ  
զբայինն կույայտնէ . || Ա ակբայըն  
ղայրի մասնի վրայալ կուդրվի՞թէ  
միայն բային է . Ի՞այի տեղ բանօղ  
ընդունելութեաննալ կուդրվի ,  
հէմ պազի մակադրակին անունիալ .  
|| Ա ակբայից ածանցիններուն կեր  
պերն որն են : Ի՞ար . պէս . օրէն .  
ըէն . վար . էն . ին . ովին . ի . իցս .  
ակի . անօր . ուստ . ցի . այն . ոյն .  
և այլ թերեւս :

Ը աղկապ ըսելն ինչ ըսելէ . կա  
պօղ ըսելէ որ զիսօքերն մէկիմէկ  
կուկապէ . Խճ այսքանս բանլիցի  
վ՛չ չորս մասանցն քերականութե,  
և ութն մասանցն բանին կարձա  
ռօտակի . Լ՛Ծ իմաստուի տայ , որ  
այսպէս լանկեկ սերտես ու՝ շու  
տովմի պատասխանես . ամէն :

Պահե և ազիմ գիուել շմառունս բանին  
՚ լըրադրութե լե որն որու է.

1 Արկինք: 2 պատմեն: 3 զփառս.  
4 այ: և 5 զարարածս: 6 ձոց: 7 որ:  
8 պատմե': 9 հաստատութին:

Հայսցանէ 1ըն, 2ին տէրնէ \* 2ըն'  
1ին բայնէ \* 3ըն, 2ին խնդիրնէ \*  
4ըն, 3ին սեռականնէ \* 5ըն, 8ին  
խնդիրնէ \* 6ըն, 5ին սեռակոննէ \*  
7ըն, 4ին յարաբերօղնէ. որ ՚ի տե  
ղի նորին: 6ին յատկցւցիչեղեալէ \*  
8ըն, 9ին բայնէ \* 9ըն, 8ին տէրնէ.

### Յիշտախրան Տղեցման:

Վպեցան Գրքոյկս փոքրիկ՝ ո  
զորմութեն այ, ՚ի Հայրպատուե  
սրբոյն Լաջմիածնի Գրերամօր  
մեր սնուցի Երիցս երանել Ալը  
բազնակատար Աթղկսի ամ Հայոց՝  
Տեառն Յակոբայ Շամախեցւոյ  
Գրերիմաստ Գիտնականի.

Եւ ՚ի Պատրիարքուե Անյ Լէմ  
Տնօ

Տնօրինակին տեղեացն Քի հեզա  
Հոգի և Ճ' գնազգեաց Խմէոդորոս  
Էջիմաստ Վարդպատի:

"Ի կոս" քշքի. Հըմանան նորին գե  
րապտիւ Պատրիարքի ՏԵՇԱԿՈՐԱՅ  
առատամիտ և բազմիմաստ Վար-  
դպտի բազում գրեանց հեղինակի.  
յատուկ անւամբ ածաբան կոչըլոյ:

Էրդեամբ և յորդորմամբ ուսման  
կարի սէր ունողի մահտափ մերկեռի-  
ոսի որդւոյ մահտափ սեղբոսի ՚ի տր  
հանգուցելոյ: Է՞՞ի լինիլ յիշատոկ  
ծնողացն և համօրէն զարմիցն հո-  
գւոց: Էղաչեմ ուրեմն յիշել զտը  
պէլ տնօղն և զտպօղսն սորին ը մե-  
ղանոր իմոյ հոգւոյս պաղտասարի  
միով հայրմերիւ ՚ի տր: Եշ զան-  
ձանձիր վարժպտն իմ հեզահոգի,  
զ ԷՇատուր ԷՇաբան Վրդպտն  
ջուղայեցի. ընդ ծնողացն իմ մար-  
մանոր. և ողջ լերուք:

Խմէ հայոց 1209. Հոկտեմբերի 25:

ԺԱՄԱՆԱԿ ԳՐԱԴԱՐԱՆ  
ԲԻBLIOTEC

ՀԱՍՏ-ԱՐԱ ՀՀ

Ա. Խ. Ա. ՄԱԾՆԻԿՅԱՆ



John Murray



